



دراسة تأريخية حديثية تحليلية وفق المباني السنية في علم الدراية والرجال

تأليف يحيى عبد الحسن الدوخي

الأستاذ بالدراسات العليا \_قسم الحديث في جامعة آل البيت المبلك العالمية

#### ظلامت الزهراء في روايات أهل السنت

(دراسة تأريخية حديثية تحليلية وفق المباني السنية في علم الدراية والرجال)

تأليف: يحيى عبد الحسن الدوخي

مراجعة وتصحيح: السيد حاتم البخاتي والشيخ شاكر الساعدي الناشر: مؤسسة الكوثر للمعارف الإسلامية

الصف والإخراج الفني: مؤسسة الكوثر للمعارف الإسلامية / محسن الجابري

الطبعة الأولى/ ١٤٢٨هـ/ ٢٠٠٧م

عدد النسخ: ٣٠٠٠ نسخة

المطبعة: عمران

السعر: ۳۳۰۰ تو مان

شابك:

جميع حقوق الطبع محفوظة للمؤسسة هاتف: ۸۹۸۰۲۵۱ ،۷۷۳۰۹۶۶

سايت: www. Annajat. Org العنوان: قم/ المحلة سمية/ زقاق ۱۸ / رقم الدار ١٥

# بسيالمالحرائحم





## بسم الله الرحمن الرحيم

إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُو ثَرَ \* فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَر \* إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الأَبْتَرُ

صدق الله العلي العظيم

#### الإهداء

إلى سيدة نساء العالمين الى البضعة الطاهرة الى البضعة الطاهرة الى الحوراء الإنسية، إلى أم أبيها إلى الزهراء عليها السلام راجياً شفاعتها في الدنيا والآخرة يوم لا ينضع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم.

#### كلمتالمؤسست

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير الأنام خاتم الأنبياء والمرسلين أبي القاسم محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين، وبعد.

يعجز اللسان عن ذكر فضائل أهل البيت عليهم السلام ولا سيما بضعته الطاهرة؛ فنجد أن الحديث عنها في كتب الفريقين قد امتلأت به الصحف، وهذا غير خاف على من قرأ المناقب في صحيح البخاري ومسلم وأحمد بن حنبل وغيرهم من كبار المحدثين من أهل السنة؛ ولكن نجد في نفس الوقت أن هناك حيفاً وظُلماً وقع عليها.

وهذا أيضاً قد أشارت له كتب القوم بوضوح وجلاء؛ ولكن هناك من يريد أن يضع الموانع لحجب تلك الحقيقة وطمسها من خلال تشويه وإنكار تلك الأحاديث ورميها تارة بالضعف وتارةً بالقطع والوضع.

ولعل الأمر الذي يلفت النظر والجدير بالاهتمام هو أن هذه الظلامة التي ألمّت بالزهراء عليها السلام أراد القـوم أن يقنعـوا الآخـرين لا سـيما مـذهب إخواننا أهل السنة أنها من مختلقات فكر الشيعة ومعتقداتهم.

وهذا بالطبع غير صحيح البتة، -كما سيتضح من خلال هذا السفر القيّم-ولعل الذي حدا بهم لذلك هو ما يترتب على هذه المسألة الحساسة المرتبطة بمسألة الإمامة والخلافة، وأن الرسالة الفتية التي رسم خطوطها رسول الله عَلَيْلَةً قد انحرف مسارها، وأقصي من هو الأولى والأجدر بها.

ومعلوم أن بيان ظلاماتها واحتجاجها هو إثبات لهذا الغرض، لذا نجد أن هناك من جنّد نفسه ليقلب الحقيقة، ويرمي الطرف الآخر باختلاق ما هو ثابت في مصادرهم ليلبس الحق بالباطل، ولكن كما إن للباطل جنوداً فإن للحق جنوداً وأنصاراً أيضاً، الذين ما فتئوا ينافحون عن حقوق أهل البيت عليهم السلام بوجه المرجفين والمشككين، متبعين الطرق العلمية والموضوعية في الرد والمناقشة.

وهو ما فعله باحثنا سماحة الأستاذ المحقق الفاضل الشيخ يحيى الدوخي في رده على تخرصات الدمشقية المقتبسة من أسلافه، في نصبهم لأهل البيت عليهم السلام، وكان سلاحه في ذلك الدليل العلمي والشاهد الموضوعي، وعلى مباني أهل السنة في القبول والرد، وقد استخدم أسلوب ومنهج أهل الحديث في الجرح والتعديل على غرار ما انتهجه الدمشقية من أسلوب لم يلتزم به في كثير من مواطن بحثه.

وكذلك لم يغفل محققنا اتّباع المنهج التأريخي المفترض في مثل هكذا موارد، والذي يعتمد على القرائن والـشواهد الموضـوعية والذاتيـة للحادثـة التأريخية، فدمج بين الأسلوبين في أجوبته فجاءت متينة محكمة.

ورأت مؤسسة الكوثر للمعارف الإسلامية -التي طالما وظّفت كل جهودها وإمكاناتها في نصرة أهل البيت عليهم السلام، والذّب عن حريمهم - في هذه الأطروحة محاولةً فريدة وموفقة، فلم تتوان عن تنقيحها، وطبعها، وطبعها، ونشرها، إعلاءً لكلمة الحق ودرءاً للضلال، وإزهاقاً للباطل إن الباطل كان زهوقاً. راجين من المولى جل وعلا أن يتقبل منا هذا القليل، إنه سميع مجيب.

قسم البحوث والدراسات مؤسسة الكوثر للمعارف الإسلامية ربيع الثاني/ ١٤٢٨هـ

#### تقريظ

# سماحت أيت الله العلامت السيد جعفر مرتضى العاملي

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله، والصلاة والسلام على محمد وآله الطاهرين

فإننا نشهد في السنوات الأخيرة هجمة شرسة على أتباع مذهب أهل البيت المبالك من دون أن يراعي رواد هذه الهجمة أدنى درجات الإنصاف، أو الموضوعية، فضلاً عن أن يراعوا الشكليات، أو أبسط آداب الخطاب؛ فإنَّ أظهر سمات خطابهم هذا هي الرعونة، والغلظة، والخشونة البالغة. رغم أن هؤلاء أنفسهم يبدون في غاية الانضباط والتواضع، والنعومة والرقة، حين يخاطبون غير الشيعة، حتى لو كانوا أشر الأشرار، وأعظم الفجار، من عتاة الصهاينة، وطواغيت الأرض، ومرتكبي المجازر العظمي في حق المسلمين في فلسطين وغيرها.

ولعل سبب حرصهم على التعبئة ضد شيعة أهل البيت المَشِكُ أمران:

أحدهما: ظهور الشيعة كقوة سياسية مؤثرة، وقادرة على مقارعة قوي الاستكبار العالمي بصلابة وحنكة، ونجحت فسي بث الوعي ـ ليس فقط لـدي عامة شباب الأمة \_وأثارت الاهتمام بالإسلام، لـدي المثقفين والمفكرين في أكثر بقاع الأرض، على اختلاف مللهم ونحلهم، وتوجهاتهم.

كما أن الشيعة قد حققوا إنجازات هامة جداً حين أقاموا دولة الإسلام في إيران، وعملوا على بنائها على أسس صحيحة وسليمة، وبلغوا خلال أقل مـن ثلاثة عقود درجات رفيعة من التقدم والرقي، لم تكن تمر في وهم أحد من الناس، رغم ما واجهته هذه الدولة من الحروب الصعبة والطويلة، ورغم الحصار المتواصل، والعراقيل الجمة التي لا يزال المستكبرون وأذنابهم يضعونها في طريق استقرار تلك الدولة الفتية.

ثانيهما: الثورة العارمة في عالم الإنترنت والكمبيوتر، فإنها استطاعت أن تسقط أسواراً هائلة كانت عقول الناس مسجونة في داخلها، وكانت ثقافاتهم، وعقلياتهم ومشاعرهم، ونفسياتهم، رهينة بيد فريق يتولى هو صناعتها وتكوينها، وصياغتها، وفق مواصفات معينة اختاروها على ما سواها.

فلا يصل إلى الناس إلا ما يختارون هم وصوله لهم، ولا يتعلمون ولا يعرفون إلا ما يريدون لهم أن يعلموه أو يعرفوه، ولا يحبون ولا يبغضون إلا من يسوقون لهم حبه أو بغضه.

نعم، لقد جاء الإنترنت ليطلق المارد الإنساني من أسره، وليسقط الأسوار التي كان العقل قد سجن خلفها، وقد أغرق الفريق الذي وضع نفسه موضع المناوئ للشيعة في استفادته من هذه الوسيلة في تغذية الحقد الطائفي، ونَشَر مئات إن لم يكن الآلاف من المواقع للتشنيع على الشيعة، وكيل التهم لهم.

أما الشيعة، فقد كانت استفادتهم من هذه الوسيلة محدودة ومتواضعة جداً بالقياس إلى حجم استفادة الطرف الآخر منها. ولكن ما قدموه من حقائق دامغة، ومن تراث حي قد فاجأ الآخرين، لما يرونه فيه من صدق وصفاء، ورونق وبهاء، ومن انسجام تام مع ما تقضي به الفطرة، ويحكم به العقل السليم، وطهور موافقته لمعايير البحث العلمي الموضوعي والرصين. واطَّلع الكثيرون على اعتقادات الـشيعة، وفكـرهم، وفقههـم، وتـاريخهم. وعرفوا مدى الظلم الذي نالهم من خصومهم.

وأفلت الزمام من يد الذين كانوا يهيمنون على عقول الناس، ويمنعونهم من قراءة فكر الشيعة، ويجهدون لمنعهم من الاتصال بهم، والسماع منهم، ويشككونهم بكل قول أو فعل يصدر عنهم، لقد أفلت الزمام، وأصبح بإمكان الشاب أن يقرأ ما يشاء، ويدع ما يشاء، وكثير منهم صار يعبر عن استيائه من التجهيل الذي مورس عليه، وعلى أهله وأحبائه من قبله.

فشارت ثائرة أصحاب الفكر الإقطاعي، وطاشت عقولهم، ودهشت ألبابهم، فصبوا جام غضبهم على الشيعة وعلى كل ما ينسب إليهم أو يأتي من قبلهم، وحيث إنهم كانوا يدركون ضعف حجتهم، وبوارها، فقد عملوا على إثارة الأحقاد، والعصبيات المذهبية، وعلى تعبئة أهل السنة عموماً، وشبابهم على وجه الخصوص ضد الشيعة، ليوجدوا حاجزاً نفسياً بينهم أولئك وهؤلاء، مستعينين بقاموس شتائمهم واتهاماتهم، التي أغدقوها على أتباع أهل البيت المناهم وغزارة.

ولكنهم حاولوا تطعيم ذلك كله بتهم باطلة، ألبسوها لباس الحق، وأعطوها سمة الدليل والحجة.

وظهروا على أولئك البسطاء، وهم يتأبطون كيساً يزعمون أنه مملوء بجواهر الحجج والبيّنات، وهو في الحقيقة مملوء بالأباطيل والترهات..

وهذا الكتباب الذي بين يبدي القبارئ الكريم المسمى بـ«ظلامة الزهراء المبلك في روايات أهل السنة» قد تكفل ببيان جانب من الزيف والزيغ الذي قدّمه أحدهم، وهو المسمى بـ «عبـد الـرحمن الدمشقية» للنـاس، زاعماً لهم أنه علم وهدى، وما هو في الحقيقة إلا عمى وردى.

وفق الله مؤلف هذا الكتاب، وهو العلاّمة الجليل الشيخ يحيى عبد الحسن الدوخي، وأثابه على عمله بما يثيب به أولياءه المخلصين، والعلماء العاملين، وسدده لكل خير وصلاح وفلاح، ونجاح. إنّه خير مأمول وأكرم مسؤول.

جعفر مرتضى العاملي بيروت في ٢١/٥/١٤٢٨ هـ. ق الموافق ٧/ ٢٠٠٧/٦م. ش

#### تقريظ

#### سماحة آية الله الأستاذ الدكتور السيد محمد الحسيني القزويني

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله كما هو حقّه والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله الطيبين الطاهرين لاسيمًا على بضعته الصديّقة ووديعته الشهيدة فاطمة الزهراء سلام الله عليها.

إن الحديث عن الزهراء عليه هو حديث عن رسول الله عَيْرِ فهي لم تكن فقط تمثل الامتداد الطبيعي للنبي الأكرم، لكونها ابنته نسبياً؛ بل كانت تمثل الرسالة وامتدادها واستمرارها في أهل بيته.

ولاشك أنها سلام الله عليها لم تكن كسائر النساء؛ بل كانت المثل الأعلى للمرأة فهي أسمى امرأة عرفها تأريخ البشرية في تقواها وعلمها وصبرها، فقد عرّفها النبي الأكرم عَلَيْلًا بأنها سيّدة نساء المؤمنين أو سَيّدة نساء هذه الأمّة (١).

ولا غرو في ذلك؛ لأنّها من أهل بيت طهرها الله واصطفاها وأذهب عنهـا الرجس.

قال على المِتَلِك: «نحن أهل بيت النبوة، وموضع الرسالة، ومختلف الملائكة، وعنصر الرحمة، ومعدن العلم والحكمة» (٢) فهي الأسوة للمرأة

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري : ج ۷ ص ۱۶۲، ح ۱۲۸، كتاب الاستئذان، ب ٤٣ ، باب من ناجى بين يدي الناس، صحيح مسلم : ج ۷ ص ۱٤٣ ح ٢٦٠٠، كتاب فضائل الصحابة رضى الله تعالى عنهم، ب ١٥، باب فضائل فاطمة بنت النبئ عليها الصلاة والسلام.

<sup>(</sup>٢) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة: ج٢ ص ٢٨٣. والسيوطي: الدر المنثور، ج≡ ص١٩٩.

المسلمة والقدوة لجميع المسلمين، فقد بلغت من الكمال ما لا يبلغ من الإنس والجن غير أبيها وبعلها عليهم الصلاة والسلام، كما ورد عن عائشة قالت: «ما رأيت أفضل من فاطمة غير أبيها » وكذلك روت بلفظ قريب منه: «ما رأيت أحداً قط أصدق من فاطمة» (١٠).

وقد رفع النبي الأكرم منزلتها في الإسلام وعند المسلمين من خلال تقديسها وتبجيلها وأعلن على منبره ومجالسه، بأن غضبها يعادل غضب الربّ، كما أن رضاها يعادل رضاه جل وعلا، فقد روى الحاكم بإسناده عن على البيالا قال وسلم لفاطمة: «إنّ الله عليه وآله وسلم لفاطمة: «إنّ الله يغضب لغضبك، ويرضى لرضاك» (٢).

فأثبت بذلك عَنَيْلاً بأنها معصومة عن الزلل والخطأ؛ لأننا لا يمكن أن نفترض أن رضا الله تعالى هو من نوع الرضا الإنساني المتأثر بالعواطف والانفعالات؛ بل رضاه مع الحق وغضبه لمخالفة الحق، فيكون رضا فاطمة هو الحق وغضبها مع الحق، وبهذا تكون الزهراء على المثل الأعلى للأمّة الإسلاميّة بعد رسول الله عَيْلاً بعد ما منيت الأمّة بالانحراف في مسيرتها.

<sup>(</sup>۱) الطبراني: المعجم الأوسط، ج ٣ ص ١٣٧. مسند أبي يعلى: ج ٨ ص ١٥٣، قال ابن حجر وسنده صحيح على شرط الشيخين. الإصابة، ج ٨ ص ٢٦٤. قال الهيثمي: (ورجالهما رجال الصحيح) مجمع الزوائد، ج ٩ ص ٢٠١.

<sup>(</sup>۲) الحاكم النيسابوري :المستدرك ، ج ٣ص١٥٣، وتعقبه: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه؛ مجمع الزوائد: ج ٩ ص ٣٦٣، الدولايي: الأحاد والمشاني ، ج ٥ ص ٣٦٣، الدولايي: الذرية الطاهرة النبوية ، ص ١٦٩، الطبراني: المعجم الكبير، ج ١ ص ١٠٨، ٢٢ ص ٤٠١، ابن الأثير: أسد الغابة، ج ٥ ص ٢٢٥، ابن حجر العسقلاني:الإصابة، ج ٨ ص ٢٦٥،٢٦٦، وتهذيب التهذيب: ج ٢١ ص ٣٩٢.

والمتتبع لسيرة النبي الأكرم يجد أنه ركز على تكريمها وتعظيمها فلم يترك شيئاً من أنواع التكريم إلا بينه وطبقه، فتراه تارة يرحب بها وتارة أخرى يقوم لها إجلالاً ويقبلها ويجلسها في مجلسه اكما روى الحاكم عن عائشة أنها قالت: «ما رأيت أحداً كان أشبه كلاماً وحديثاً برسول الله صلى الله عليه وسلم من فاطمة، وكانت إذا دخلت عليه قام إليها فقبلها ورحب بها وأخذ بيدها فأجلسها في مجلسه...»(١).

وهو بفعله هذا يصرح ويعلن أن ابنته لها مقام ومنزلة عظيمة، وأنها بلغت قمة الكمال الإنساني؛ بحيث أصبحت واعيةً وعياً كاملاً لرسالته الخالدة حتى تستضئ بها الأمّة من ظلمات الجهل التي ستسود في المجتمع بعد رحيله صلى الله عليه وآله.

ولم يكن ذلك التكريم والتعظيم الذي أضفاه على بضعته ناتجاً من عاطفة الأبوة وغريزتها؛ لأننا نرى أنه قد تجاوز حـد العاطفـة الأبويـة واتجـه اتجاهـاً تقديسياً كبيراً شعر بغرابته أكثر المسلمين، وأنه تجـاوز الحـد المتعـارف بـين الأب وابنته.

فدل هذا على أن هناك هدفاً أراد النبي الله الله إلى الأمة وهو أنها تمثل النبي بعد وفاته، وأن عليهم أن يستمروا في تقديسها في زمن الانحراف، وأنها مع الحق فيما ستقوله وتبينه في مسألة الإمامة، فهي الفيصل بين الحق والباطل، بما تمتاز به من عصمة وعفة وإيمان.

ولكن مع هذه البيانات الأكيدة والوصايا الصريحة في حقّ بضعته

 <sup>(</sup>١) وعلق الحاكم عليه بقوله: «هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، وأقره الذهبي على ذلك، المستدرك على الصحيحين، ج٣ ص ١٦٩.

المرضيّة، نجد أن هناك من تنكر لتلك المنزلة العظيمة بعد انتقال الرسول عَنْهُ الله النساء من بعض الرسول عَنْهُ إلى حضرة القدس، فقد قوبلت فاطمة سيّدة النساء من بعض الصحابة بالقسوة والجفاء، وعانت ألواناً قاسية من الرزايا والمحن، بحيث أوضحت شدّة حزنها المؤلم بقولها:

صبّت عليّ مصائب لو أنّها صبّت على الأيام عدن لياليا(١)

ومن تلك الرزايا المروّعة التي وقعت على بضعة رسول الله ﷺ، بعد رحيله ﷺ، الهجوم على بيتها والتهديد بإحراق دارها وإسقاط جنينها وغيرها من الفجائع.

ومن المؤسف أننا نجد تعمّد بعض الكتّاب القدامى والمعاصرين، في تضعيف هذه الآثار المثبتة لظلامة بضعة الرسول وتأويلها أو إخفاء هذه الأحداث التي ألمّت بها عليها السلام، والتي هي ثابتة في المصادر الصحيحة من الفريقين.

على أننا لا نهدف من إثبات ذلك إثارة الفتن من خلال تركيزنا على بيان مظلوميتها سلام الله عليها؛ بل إننا ننطلق من أن المظلومية هي إحدى طرق إثبات الحق الذي ندّعيه، لكون الظلم الذي تعرضت له يعبِّر عن وجود حق

<sup>(</sup>۱) مغنى المحتاج لمحمد بن أحمد الشربيني، ج ١، ص ٣٥٦، الشرح الكبير لعبد الرحمن بن قدامة، ج ٢، ص ٣٥٠، تفسير الآلوسي، ج ١٩، ص ١٤٩، عيون الأثر لابن سيد الناس، ج ٢، ص ٤٣٤، الفصول المهمّة لابن الصباغ، ص ٣٠٠، سبل الهدى والرشاد للصالحي الشامي، ج ٢١، ص ٢٨٧، ٢٢٧ المواهب اللدنيّة للقسطلاني، ج ٤، ص ٣٥٠، إرشاد الساري، ج ٣، ص ٢٥٠، الإتحاف بحب الأشراف للشبراوي: ص٣٣، وفاء الوفّاء للسمهودي، ج ٤، ص ١٤٠٥، السيرة النبوية لزيني دخلان، ج ٢، ص ٣٠٠، أعلام النساء لعمر رضا كحالة، ج ٤، ص ١١٣، الفتاوى الفقهيّة لابن حجر، ج ٢، ص ١٨.

لها عليها السلام، ووجود باطل في الطرف الآخر.

لذا جاء هذا البحث الذي تناول فيه الأستاذ العزيز الفاضل المحقق الشيخ يحيى الدوخي بدراسة هذه الأحداث بأسلوب علمي دقيق ومناقشة هادفة، وإجابة مقنعة على الشبهات المثارة حول هذه الحادثة، تلك الشبهات التي تهدف إلى نفي تلك الحادثة وتنفي الظلم الذي وقع عليها؛ بحيث أسفر الحق لمن طلبه، وارتفع الالتباس عمن اشتبه عليه، وأبرز الحقائق على واقعها لمن تفحّصها، وحق أن يقال بأنّ هذا السفر القيّم الذي بين يدي القارئ الكريم، قليل النظير إن لم نقل بأنّه عديم النظير، وأوصي جميع إخواني بمطالعة هذا الأثر النفيس بدقة وإمعان حتى يستطيعوا الإجابة على أحدث الشبهات التي أثارها مخالفو أهل البيت عليهاً.

### أ.د. السيّد محمد الحسيني القزويني

الأستاذ في الحوزة العلمية قسم الدراسات العليا في قم المقدسة ورئيس قسم الحديث وعضو الهيئة العلمية بجامعة أهل البيت عليهمالسلام العالميّة ٣/ جمادى الأول/ ١٤٢٨هـ

#### مقدمتاللولف

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على رسوله محمد وآلـه الطيبـين الطاهرين، وبعد.

لم يكن رحيل السيدة الزهراء عليها السلام وليد مرض، أو نتيجة طبيعية؛ بل جاء رحيلها نتيجة تجرعها غصصاً وآلاماً سرّعت من رحيلها إلى عالم الملكوت في مقعد صدق عند مليك مقتدر، لم تمض فترة قصيرة على وفاة أبيها حتى لحقت أم أبيها به صلوات الله عليه وعليها.

لقد كابدت تلك المرأة الطاهرة المطهرة معانــاة حقيقيــة بعــد وفــاة أبيهــا، وتغلغل الحزن فيها إلى أن تجذّر وأصبحت أيامها سواداً في سواد.

لقد أخذ رحيل أبيها منها مأخذاً عظيماً، فلم تبق لها إلا الـذكريات، ولـم يبق لها إلا علي والحسنان سلوتها، بهم تعزي نفسها وبهم تتحمـل آلام فـراق أبيها، لكن القوم لم يتركوها تمضى سعيدة معهم.

حدث الانقلاب بعد النبي عَنِياً ﴿ ﴿ أَفِن مَّاتَ أَوْ قُلِلَ انفَلَتُمْ عَلَى أَعْفَ ابِكُمْ ﴾ (١). ترك الناس علياً يدفن النبي عَنِياً ألَّهُ وذهبوا بالخلافة إلى من لم يكن لها أهل، وظل علي يأبى أن يصول بيد جذاء فقرر أن يصبر على طخية عمياء، يهرم فيها الكبير ويشيب فيها الصغير (١).

فجاء القوم مطالبين بالبيعة لشخص غيره!! أبى ذلك، فقرروا إحراق البيت على من فيه، إن لم يأت للبيعة.

إحراق بيت كانت تتنزل عليه الملائكة، أي جرأة هذه؟! وأي محنة تمر

<sup>(</sup>۱) آل عمران/۱٤٤.

<sup>(</sup>٢) من كلام له عليه السلام في الخطبة الشقشقية، نهج البلاغة : ج ١ص ١٥١.

بها الزهراء المنظنا، كسروا الباب أخرجوا علياً، ولم يكن سكوت علي جبناً حاشاه، فإنه الذي قتل آباءهم الكفرة، فبسيفه قام الإسلام وارتفعت رايته، لكنه علم أن قتلهم يعني ذهاب الدين الذي ما برح سيفه مخضباً بدم الذين أرادوا نكوصه، لم يزل سيفه رطباً بدماء الكافرين والجاحدين والمنافقين، لم يشأ أن يقتل القوم، سكت، وفي السكوت حسرة كبرى، وهو يرى ما بناه بسيفه ودمه سيتحطم، وسوف لا يبقى منه إلا القليل، لكنه رأى أن الحفاظ على هذا القليل خير من ضياع الكل.

هكذا قرر الأمپر للميتكا، اقتادوه أسيراً إلى البيعة لكنهم لم يقتادوه فقط؛ بـل كسروا ضلع زوجته واسقطوا جنينها قبل أن يقتادوه، كسروا ضلع فاطمة الليجات واجترؤوا على مقامها، مؤلم أن يحصل هذا، اجترؤا على ابنة نبيهم، داسوا كرامتها واعتقلوا زوجها، وهي تنظر إلى القوم مندهشة، أيكون هذا بعد العزّ والدلال عند أبى؟

لم تبق الزهراء بعد تلك الحادثة إلا فترة قصيرة، وبعدها رحلت والتحقت بأبيها، مخلفة غضبها على الخليفتين (١١)، فلم ينس أبو بكر كيف آذاها، وكيف أغضبها، وهو يعترف في أواخر حياته، إذ يقول: وددت لو أني لم أفعل ثلاثاً، أحدها كشف بيتها(٢). هذا الكلام كله من مصادر القوم.

نعم، ماتت فاطمة عليها السلام وهي واجدة وغاضبة على أبي بكر ولم

<sup>(</sup>١) قال ابن قتيبة في الإمامة والسياسة: «إنها ﷺ قالت لأبي بكر وعمر: إني أشهد الله وملائكته أنكما أسخطتماني وما أرضيتماني ، ولئن لقيت النبي – صلى الله عليه وآله – لأشكونكما إليه ١٠ وقالت أيضاً : ( والله ، لأدعون عليك في كل صلاة أصليها ) . ج ١ ص ٢٠، تحت عنوان ( كيف كانت بيعة على عليه السلام ).

<sup>(</sup>٢) سيأتي الكلام مفصلاً حول هذه الرواية سنداً ودلالة.

مقدمة المؤلف ٢٥

ترض أن يصلي عليها أبو بكر وغيره، ماتت فاطمة بليَّك ورحلت إلى الملكوت الأعلى وهي غاضبة على القوم، ودفنت في ليلة ظلماء، أين قبرها؟ لا أحد يعلم بذلك إلا الله تعالى والمقربون من علي الميَّك.

ينقل البخاري في صحيحه عن أم المؤمنين عائشة: « فغضبت فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم فهجرت أبا بكر فلم تزل مهاجرته حتى توفيت» (١).

يقول عائض القرني في قناة المستقلة، (٢) وهو يدافع عن الشيخين: هل يعقل من عمر بن الخطاب، وأبي بكر أن يحرقا بيت فاطمة ويؤذياها مع أنها ابنة رسول الله؟ هذا لا يفعله الجهال فضلاً عن شخص مثل إيمان عمر وأبي بكر؟ كيف يؤذون ابنة النبي؟ مع أننا نرى أن العقل يحكم أنه لو كانت ابنة بنت بنت شخص يقرب للنبي لوجب احترامها؟ فكيف بابنة النبي؟ (٣).

فهو يسوق دليلاً عقلياً على امتناع صدور الظلم من الخليفتين للسيدة

<sup>(</sup>١) البخاري: صحيح البخاري، ج ١ ص ٤٦. باب دعاء النبي صلى الله عليه وسلم الى الإسلام والنبوة. الناشر: دار الفكر، ط/ ١٤٠١هـ.

<sup>(</sup>٢) عائض القرني كاتب سعودي وهابي تطرحه اليوم وسائل الإعلام في الفضائيات للدفاع عن الفكر الوهابي و تجميل صورته، وهذه الكلمات جاءت في لقاء أجراه معه الدكتور الهاشمي في هذه القناة المثيرة للفتن، و كانت الحلقة بعنوان(أهل البيت عند أهل السنة). وهذا الرجل الهاشمي، الغريب فيه أنه مسخر كل طاقته وما يملك لإثارة الفتنة بين الفريقين، ولعل من تابع حلقات (الحوار الصريح) يجد أن الرجل يتحول من حكم للمناظرة الى خصم للمناظر الشيعي، بعيث تجده يتلاعب بالألفاظ لإثارة بعض النقاط الحساسة التي أغفلها الخصم، وبذلك ينتصر لمن هو مطابق لمذهبه، وهذا خلاف أدب المناظرة. أضف الى ذلك طائفيته التي لا تخفى على البصير، ولكن ليعلم هو ومن على شاكلته أن ذكر أهل البيت لن يموت وسينقلب السحر على الساحر بإذن الله تعالى.

 <sup>(</sup>٣) ماذا تقولون بوجدها وغضبها، وكيف تفسرونه، وهي في أصح أسانيدكم، كالبخاري ومسلم.
 فهل هذا هو الاحترام المنشود لرسول الله صلى الله عليه وآله وبضعته .وسيأتي الكلام مفصلاً.

فاطمة، بينما نسي أو تناسى ما تعج به كتبهم من أخبار المصيبة والإيذاء لها، ولو راجع صحيح البخاري وقرأ هذا المقطع «فهجرت أبا بكر فلم تزل مهاجرته حتى توفيت» (١).

فلماذا لا يسأل نفسه لماذا غضبت ولماذا هذا الهجران. وماذا يترتب على غضب فاطمة وعدم رضاها، وسيأتي بيان هذا الكلام مفصلاً عند طرح الشهات.

ولقد كتب عبد الرحمن الدمشقية (٢) المشهور بتطرفه ضد الشيعة مقالة بعنوان: (تفنيد روايات الهجوم الباطلة على منزل فاطمة وإحراق الدار) يحاول فيها أن يفند إحراق بيت فاطمة على والجرأة عليها، وإسقاط جنينها، فجاء بكثير من الروايات في كتبهم التي تثبت الحادثة، وناقش سندها أو دلالتها، محاولاً قدر الإمكان أن يدحض كل الروايات عندهم، ويبرئ ساحة القوم من هذه المسألة.

وكأن التأريخ وكتب الحديث لم تذكر شيئاً عما أصاب الزهراء من هـذا الخطب الجليل.

وعند المطالعة لما كتبه وجدته لا يفقه شيئاً، ولاسيما في علم الرجال والدراية، وانه متسرع جداً في إلقاء الأحكام بلا تأمل فيما يكتب، وسوف

 <sup>(</sup>١) محمد بن إسماعيل البخاري: صحيح البخاري، ج٤ ص٤٤:باب دعاء النبي صلى الله عليه
 وسلم الى الإسلام والنبوة. الناشر: دار الفكر - بيروت.

<sup>(</sup>٢) كاتب متطرف وهابي المذهب، جل همه النيل من علماء الشيعة ومذهب أهل البيت عليهم السلام بتهم باطلة ينقصها الدليل، فهو يقلد أسلافه كابن تيمية وغيره، وسوف يتضح من خلال البحث انه مقلد أعمى لا يفقه من الشريعة إلا ما أملاه عليه الحقد والبغض، وللأسف إذا كان البحث ينطلق من هذه العقلية سوف يقع في هفوات، وهذا ما سيثبته هذا البحث بإذن الله تعالى.

مقدمة المؤلف ٧٠

نعرض كل الأدلة التي نقلها ونرى كيفية ضعف استدلاله، وان كتب أهـل السنة والجماعة لا يمكن أن تكذّب الحادثة.

فبالحقيقة جاء هذا الكتاب رداً على كل من يشكك بهذه الواقعة ومن كتبهم وبأسانيد صحيحة، ودلالة واضحة، لاسيما أن التشكيك لم يصدر من الدمشقية حسب، بل وجدت أن أحمد الكاتب كتب مقالاً أيضاً بعنوان (متى وأين ولماذا قتلت فاطمة) يشكك ويطعن بروايات الفريقين، ويصل إلى نتيجة مفادها أن هذه الواقعة هي أسطورة ومن نسج وخيال الشيعة.

فهو بالنتيجة ينقل نفس هذه الشبهات التي رواها لنا الدمشقية.

#### الهدفمنالبحث

كان غرضنا من طرح هذه المسألة \_التي قد يراها البعض هي تكرار لما كتب حول هذا الموضوع (ظلامة الزهراء) \_هو بيان وإثبات جزئيات هذه المسألة وفق مباني أهل السنة الرجالية والحديثية، وعلى ضوء مصادرهم المعتبرة، وقد لا يكون هذا النمط من الطرح والبيان في كتابنا هذا معهوداً لمن كتب حول هذا الموضوع.

ومما ينبغي الالتفات إليه، هو أنّ هذا البحث جاء لتثبيت ما نفــاه الدمـشقية وأقرانه من إنكار للروايات التي تتحدث عن ظلامــة الزهــراءﷺ؛ ولــذا جــاء عنوان الكتاب بصيغة (ظلامة الزهراء في روايات أهل السنة)، هذا أولاً.

وثانياً: أنّه جاء لبيان الوقائع التاريخية كما هي، من دون أن يتضمن الطعن والمس بالطرف الآخر؛ توخياً لعدم إثارة النعرات الطائفية؛ بل كان هدفنا هو بيان الحقّ والواقع في هذه المسألة، ولدفع ما توهمه البعض، بأن ما كتبه

الشيعة عن هذه الظلامة، هو من نسج خيالهم وأباطيلهم كما صُوِّر لهم ذلك، فجاء هذا البحث لنقول لإخواننا أهل السنة وبقلوب صادقة: هذه هي مصادر كم توثق هذه الأحداث، وليس الشيعة من انفرد بذلك، فلا تتهموا الآخرين وكونوا منصفين في هذا الأمر، فبيان الحقيقة ينشده العقلاء، والله من وراء القصد.

وثالثاً: اشترطنا على أنفسنا أن تكون المصادر الموثقة للأحداث التأريخية والروائية هي من كتب أهل السنة، مع تصحيح أسانيدها وملاحظة طرقها ومن خرّجها، وكذلك مناقشة دلالاتها وفق مباني علمائهم الرجالية والدرائية.

#### أسلوب التحقيق

هناك أساليب علمية لقبول الروايات الحديثية والتاريخية، ينبغي الإشارة إليها قبل ولوج البحث؛ لغرض الاطمئنان بصدورها؛ وليكون بحثنا دقيقاً وموضوعياً، ولبيان الحال نذكر أهمها:

#### الطريق الأول: التواتر

وهو أن يكون الحديث صحيحاً يرويه جمع يحيل العقل والعادة تواطؤهم على الكذب، عن جمع مثلهم في أول السند ووسطه وآخره ، وأما تحديد العدد فيرى ابن حجر العسقلاني أنه:«لا معنى لتعيين العدد على الصحيح» (١٠) وينقسم إلى ثلاثة أقسام:

<sup>(</sup>١) شسرح النخبة: ص٣، نقبلاً عن كتباب علموم الحديث ومنصطلحه: المدكتور صبحي صالح، صالح، الناشر: الشريف الرضي، ط٥، ١٣٦٣ هـ قم .

#### التواتر اللفظي

وهو أن ينقل عدد من الرواة الحدث التاريخي المعين بشرط عدم تواطئهم عن الكذب، ويتحقق ذلك باتفاق ذلك العدد بنقل الحادثة بلفظ واحد، فلو اتفقا على الأصل واختلفا في الخصائص الوصفية، فالتواتر ثابت للأصل دون الوصف.

#### التواتر المعنوي

وهو إخبارهم بألفاظ مختلفة وهناك قدرٌ مشترك في إثبات معنى واحد سواء كان ذلك المعنى مدلولا مطابقياً أو التزاميناً أو بالاختلاف، كما في الأخبار الحاكية عن غزوات مختلفة تشترك في الدلالة على شجاعة على لِمَيْكِا.

#### التواترالإجمالي

وهو ما لو ورد إلينا مجموعة من الأخبار مختلفة لفظاً ومعنى، فهذه الأخبار أو الأحاديث بمجموعها تخلق لنا علماً إجمالياً، بصحة أحد هذه الأخبار من بين المجموع الكلي،وذلك لامتناع كذب الجميع عادةً، فيكون واحد من بينها صادراً وصادقاً؛ وإن لم يتحدد بعينه، فنأخذ به.

#### الطريق الثاني: الاستفاضة

هي نوع اطمئنان وظن معتبر؛ وذلك باستفاضة الخبر التـاريخي، بنقـل أكثـر من مؤرخ أو محدّث لهذه الواقعة مع سكوت الآخرين بـالتعرض إليـه نفيـاً أو إثباتاً.

#### الطريق الثالث: صحة السند

وذلك من خلال وثاقة جميع الرواة عند أرباب الجرح والتعديل، بحيث لا نجد غمزاً أو قدحاً فيهم؛ بل هم ثقات عند الجميع، وعندها نكتفي بهذه الرواية الحديثية أو التاريخية وإن كانت منقولة بطريق واحد، بشرط عدم مخالفتها لمسلمات الدين والشريعة، والواقع الخارجي.

#### الطريق الرابع: صحمّ الحادثمّ بكثرة طرقها وتعدد مخارجها

لو كان ذلك السند أو الطريق ضعيفاً ، فيمكننا أن نثبت الحادثة بضم بعضها إلى البعض الآخر، فإن بعضه يشد بعضاً ويقويه، وعندئذ لا نحتاج في صدق الحادثة إلى السند الصحيح، ففي جميع هذه الطرق ما يطمئن القلب إليه.

قال المناوي في فيض القدير في معرض رده على ابن تيمية الذي نفى ورود خبر الأبدال في خبر صحيح أو ضعيف:

«هذه الأخبار وإن فرض ضعفها جميعهاً؛ لكن لا ينكر تقوي الحديث الضعيف بكثرة طرقه وتعدد مخرجيه إلا جاهل بالصناعة الحديثية أو معاند متعصب، والظن به أنه من القبيل الثاني» (١٠).

#### الطربيق الخامس: وثاقة نفس الناقل

لو فقدنا تلك الطرق فيمكننا الحصول على الاطمئنان بما يرويه الراوي بنفسه منفرداً، بغض النظر عن السند، وذلك يتم بدراستنا لوثاقة هذا الناقل

<sup>(</sup>١) عبد الرؤوف المناوي: فيض القدير شرح الجامع الصغير، ج٣ ص ١٣٢٠، الناشر : دار الكتب العلمية – بيروت.

مقدمة المؤلف ٣١

بكونه ثقة مأموناً من الكذب والوضع والتدليس، فنقطع بهذه القرائن بصدق ما يرويه لنا .

#### الطريق السادس: القرائن الخارجية والعقلية

لو لم يتم لنا ما تقدّم، فيمكن أن نحصل على الاطمئنان بما يروى لنا، وذلك من خلال توفر القرائن الخارجية الحافة بالحدث، مضافاً إلى ذلك الأخذ بالأمور العقلية التي نفهم من خلالها مجريات الأحداث التي تثبت أو تنفي وقوع الحدث أو عدمه.

#### الطريق السابع: الاستقراء

ويتم هذا من خلال استقراء جميع جزئيات الحدث للوصول بالنتيجة إلى إثبات أمر كلي، يكون محلاً للقبول في إثبات تلك الحادثة أو الرواية.

وبهذه الطرق السبعة، نستطيع أن ندفع ما قد يرده البعض من إنكار لبعض الحوادث التاريخية والروايات الحديثية، ونثبت بذلك صدق الكثير من الروايات التي كانت موضع سجال بين أهل الحديث والتاريخ.

#### خطت البحث

جاء البحث مشتملاً على خمسة فصول، وهي كالتالي:

#### أما الفصل الأول احتوى على:

 ١- نقل جميع ما كتبه من شبهات، لإعطاء القارئ فكرة واضحة عن الموضوع.

٢- تفصيل الجواب عن تلك الشبهات، ومن المصادر السنية.

٣- تصحيح الروايات التي ناقشها سنداً ودلالة، وفق ضوابط علم الرجال
 والجرح والتعديل على مبانى القوم.

٤-الإتيان بروايات صحيحة السند، والتي سكت عنها الكاتب، أو حاول أن يغض الطرف عنها.

٥- حل التعارض في الروايات.

٦- توثيق ابن قتيبة الدينوري وصحة نسبة كتاب الإمامة والسياسة إليه.

٧- إثبات أن ابن أبي الحديد هو من أهل السنة، ومن أعيانهم، وهو مختلف في اعتقاداته ومذهبه عن الإمامية، فمثلاً هو من القائلين بالتوقف في إيمان أبي طالب، ولعله يذهب إلى تكفيره، أضف إلى أنه يميل إلى تكفير آباء نبينا محمد عَبِيلاً. فذكرنا أدلته على ذلك، ودفعنا ما توهم من القول بهذه الشبهات.

٨- ذكرنا وثاقة ابن أبي الحديد على مبنى القوم ومذاقهم في علم الجرح والتعديل.

#### واحتوى الفصل الثاني:

على طرح الشبهات حول واقعة إسقاط جنين الزهراء عليها. والرد عليها. وكذلك بيان سر سكوت الإمام على اللَّهِ على الزهراء عليها. الزهراء عليها.

#### وتضمن الفصل الثالث:

١-التعرض للاحتجاجات التي جاءت بها الزهراء، لإثبات حقها وظلامتها، كمطالبتها بحقها في فدك، وأنها نحلةٌ نحلها لها رسول الله عَلَيْلَةً

ورد تأويلات ابن حجر العسقلاني في كتابه فتح الباري.

٢-الاحتجاج بخطبتها، والتي حاولنا استقصاء عدد الحفّاظ الذين رووا
 لنا هذه الخطبة، مع تصحيحها.

٣- إثبات أن احتجاج الزهراء بفدك كان هدفه سياسياً، والغرض منه
 الاعتراض على مشروعية السلطة القائمة آنذاك.

٤- رد شبهة أن شهادة الزهراء وزوجها غير كافيه في إثبات حقها؛ لأن شهادة زوجها تجر نفعاً، وشهادة أم أيمن لم تكمل النصاب.

٥-رد شبهة أن أمير المؤمنين في زمن خلافته لم يرد فدكاً إلى أولاده.
 وهذا يعني بالنتيجة إقرار لما حكم به الخليفة، وغيرها من الشبهات المشارة
 حول هذه المسألة.

#### وتطرق الفصل الرابع إلى:

1-الإجابة عن شبهة ابن تيمية التي قال فيها: إن حديث « فاطمة بضعة مني من أغضبها أغضبني « السبب فيه هو خطبة على الحق البنت أبي جهل . فعلي هو المغضوب عليه؛ لأنه أغضب فاطمة وحسب الرواية أنه موجه لعلي ، فإن كان هذا وعيداً لاحقاً بفاعله لزم أن يلحق هذا الوعيد علي بن أبي طالب، وإن لم يكن وعيداً لاحقاً بفاعله كان أبو بكر أبعد عن الوعيد من علي الحقال. ٢-بيان طرق هذا الحديث ومناقشة دلالاته وإثبات أنه موضوع ومختلق.

#### وأما الفصل الخامس:

فجاء لإثبات أنَّ دفنها ﷺ كان ليلاً وسراً، وذلك من خلال ذكرنا للروايات المتواترة، مع ذكر طرقها المتعددة وتصحيحها، ودفع ما أورده ابن حجر العسقلاني من إشكالات في هذه المسألة.

وكذلك حل التعارض الحاصل بين الروايات التي ذكرت مسألة صلاة أبي بكر على الزهراء ﷺ، وإثبات أن هذه الروايات ضعيفة وموضوعة.

وأخير أتقدم بجزيل الشكر وفائق الامتنان إلى سماحة العلامة الدكتور السيد محمد الحسيني القزويني على ما بذله من جهد مشكور في متابعة فصول هذا البحث وإبداء آرائه القيمة التي كان لها الأثر الكبير في إنجاز هذا الكتاب فجزاه الله خيراً، وجعل عمله هذا في ميزان حسناته، كما لا يفوتني أن أشكر الأخوة كلاً من سماحة الأستاذ الشيخ سعيد النوري، وسماحة الأستاذ الشيخ فلاح الدوخي، وسماحة السيد الأستاذ حاتم الموسوي، وسماحة الشيخ الأستاذ شاكر الساعدي على ما قدموه لنا من مساعدة مشكورة أثناء مسيرة كتابة هذا البحث، داعين المولى جل وعلا للجميع بالتوفيق والتسديد.

المؤلف الشيخ يحيى الدوخي ۲۵ رجب/ ۱٤۲۷هـ

#### كلمة لابد أن تقال

يخطئ من يظن أن وقائع التأريخ وحوادثه أمور غابرة عفا عليها الزمن وطواها النسيان؛ لأن كثيراً منها مازال يعيش في وجدان الحاضر وأعماقه، فدراسة التأريخ واجترار أحداثه والاطلاع على تفصيلاته، لم يكن ترفأ علميا محضاً، وأن الحديث عنه ليس من نافلة القول وفضوله؛ بل هي حاجة إنسانية ماسة لا يمكن تجاوزها أو الاستغناء عنها؛ إذ لايمكن لأمة أن تنسلخ عن ماضيها وتتنكّر له، فهو يمثل جذورها الضاربة في أعماق التاريخ، ومادتها التي تستمد منها الحياة والبقاء. فمعرفة أحداث التأريخ، وتحليلها، والوقوف عندها، واستلهام الدروس والعبر من مواطن الخطأ والصواب، لها بالغ الأثر على واقع الحاضر ودفعه نحو مستقبل أكثر إشراقاً وتقدماً، فتأريخ بعض الأمم لم يكن سرداً لقصص تأريخية وحوادث سالفة؛ بل هو يمثل هويتها وحضارتها ووجها الحقيقي.

وأمتنا الإسلامية تمتلك تأريخاً حافلاً بالنقاط المضيئة، والأحداث الهامة، فيكفيه أنه شهد بزوغ فجر الإسلام على ربوع هذا العالم، الذي غير وجه البشرية، وأعطى للحياة لوناً زاهياً، وأكسبها قيمة وسمواً؛ ولكنه لم ينج في الوقت نفسه كسائر التواريخ من تأثيرات العوامل السياسية والاجتماعية التي تغذيها الانحرافات الفكرية والعقائدية والأخلاقية، وتسلط الطغاة والظالمين على رقاب المسلمين، ما جعل حركة التأريخ تنحرف عن سواء السبيل، وأصبح المؤرخ يكتب ما تمليه عليه تلك العوامل والظروف، وهكذا أصيبت معظم مفاصل التأريخ الإسلامي بداء التحريف والتغيير، بما يخدم مصالح خاصة وأهواء معينة.

ولعل من أهم مراحل التأريخ الإسلامي حساسية ودقة، هو ما أعقب وفاة الرسول الأكرم عَيْنَالَة الحدث الذي زلزل كيان الأمة الإسلامية وهزها من الأعماق، فقد أصيبت الأمة حينها بخطبين عظيمين:

الأول: هو فقد الرسول الأكرم عَلَيْلَةُ الذي لم يستوعبه كثير من المسلمين، ونزل على بعضهم كالصاعقة أفقدهم اتزانهم.

والثاني: تكالب الأمة وتنازعها في سقيفة بني ساعدة على من يخلفه ويتولى الأمر من بعده، والنبي لازال مسجى ولم يوار جثمانه الطاهر، بينما تنجد وريثه الشرعي ومعه أهل بيته وأصحابه يؤدون وظيفتهم الشرعية في تجهيز النبي، وإقامة المراسم اللازمة، بقلوب منكسرة وأفئدة مفجوعة ليس على فقد النبي مَنْ أَلَّةُ حسب؛ بل على صنيع هذه الأمة التي سرعان ما تنكرت لنبيها، ولم تحفظ وصيته، ولم تلتزم بتعاليمه، فبدأت سلسلة من الفجائع والمصائب تترى على آل الرسول من بعده، وذلك بغصب حقهم، وإقصائهم عن مراتبهم التي رتبها الله فيها، ولم تنته حتى يأذن الله بإعادة الحق إلى أهله، وارجاع الأمر إلى نصابه.

فكان من الطبيعي والحال هذه ان يواجه أمير المؤمنين وفاطمة الزهراء عليهم السلام جل هذه المصائب والويلات، فكان وقعها شديداً على الزهراء فغصبوا حقها في فدك، وأحرقوا دارها، وأسقطوا جنينها، واقتادوا بعلها، على مرأى ومسمع من جميع المسلمين الذين لم يحركوا ساكناً، فذاقت الأمة والى يومنا هذا وبال صمتها، وقبولها لهذا الواقع.

وهذه الأمور والحوادث من تاريخ الأمة لا يمكن ان يتطرق إليهـا الـشك،

أو يعتريها الريب، فالقرائن والشواهد على ذلك أكثر من أن تحصى، ومع ذلك كله جاء من يشكك بهذه الحقائق – التي هي أوضح من الشمس وأبين من الأمس – ويثير حولها غباراً من الشبهات والتشكيكات الواهية كخيط العنكبوت، ليضيفوا بذلك ظلامة جديدة للزهراء وأهل البيت عليهم السلام، وكأنهم لم يكتفوا بفعل من سبقهم من أمثالهم، فجاؤوا ليكملوا ذلك المشوار، وينهجوا نفس النهج، يحدوهم النصب والعداء لأهل البيت ولا شيء غيره.

ولعل أكثرهم جرأة وأشدهم وطأة هو ابن تيمية الحراني الذي حمل لواء النصب والعداء لأهل البيت، فعمل جاهداً على التشكيك في كل فضيلة ومنقبة وظلامة لأهل البيت، فقلده من جاء بعده حيث مازالوا يجترون ما قاله ابن تيمية، وكان من بينهم المدعو عبد الرحمن الدمشقية الذي وظّف نفسه من أجل الحط من منزلة أهل البيت، ونفى كل ظلم وحيف وقع عليهم.

ومن إثاراته وشبهاته التشكيك بما تعرّضت لـه الزهـراء وأهـل بيتهـا مـن غمط للحقوق واعتداء على الحرمات؛ هذا والعهـد قريب وتـراب القبـر لمّـا يجف.

وعليه جاء هذا الرد لنثبت ما فنده من هذه الروايات بأسلوب علمي وموضوعي، متبعين فيه نفس الأسلوب الذي اتبعه الخصم في معالجة الروايات وتصحيح طرقها، وإثبات أن هذه الواقعة لا يمكن تكذيبها أو التشكيك فيها، لأن مجمل ما نقله لنا رواة التاريخ وأهل الحديث وما حكاه الواقع، كلها شواهد صدق على ما نحن في صدد إثباته.

# الفصل الأول

# حادثت إحراق الدار

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: شبهات الهجوم على منزل فاطمت عليها المبحث الثاني: الإجابة عن الشبهات

# المبحث الأول: شبهات الهجوم على منزل فاطمت وإحراق دارها

#### قال الدمشقية:

يقول لنا الرافضة: هل تنكرون التاريخ الذي ذكر:

- أنّ عائشة خرجت على إمام زمانها؟
  - وأنّ عمر أحرق دار فاطمة؟
- وأنّ معاوية هو الذي دس السمّ للحسن بن علي؟

فنقول للرافضة: وهل تنكرون كتب التاريخ التي شهدت بوجـود عبـد الله بن سبأ اليهودي الذي رضي لكم الرفض ديناً؟

لو قلنا لهم ذلك لغضبوا، وقالوا: لم تثبت شخصية ابن سبأ، وكتب التاريخ تروي الغث والسمين، ولا يجوز أن تعتمدوا على كتب التاريخ من دون التثبت.

فانظر كيف يتناقض القوم. يجوز عندهم أن يحتجوا علينا حتى بقول الشاعر وقول المؤرخ ولو كان رافضياً، لكن لا يجوز لنا أن نحتج عليهم بمثل ذلك.

١\_وددت أني لم أحرق بيت فاطمة.. (قول أبي بكر)

فيه علوان بن داود البجلي (لسان الميزان ٢١٨/٤ ترجمة رقم ١٣٥٧ - ٥٧٠٨ وميزان الاعتدال ١٠٨/٣ ترجمة ٥٧٦٣). قال البخاري وأبو سعيد بن يونس وابن حجر والذهبي: «منكر الحديث». وقال العقيلي (الضعفاء للعقيلي ٢٠/٣٤)(١).

<sup>(</sup>١) الكلام تابع لما قبله أي قال: ابن حجر والذهبي والعقيلي ( منكر الحديث ).

على أنّ ابن أبي شيبة قد أورد رواية أخرى من طريق محمد بن بشر، نا عبيد الله بن عمر حدثنا زيد بن أسلم عن أبيه أسلم: أنه حين بويع لأبي بكر بعد رسول الله (ص) كان علي والزبير يدخلان على فاطمة بنت رسول الله (ص)، فيشاورونها ويرتجعون في أمرهم، فلما بلغ ذلك عمر بن الخطاب خرج حتى دخل على فاطمة، فقال: يا بنت رسول الله (ص) والله، ما من أحد أحب إلينا من أبيك، وما من أحد أحب إلينا بعد أبيك منك وايم الله، ما ذاك بمانعي إن اجتمع هؤلاء النفر عندك إن أمرتهم أن يحرق عليهم البيت، قال: فلما خرج عمر جاؤوها، فقالت: تعلمون أنّ عمر قد جاءني، وقد حلف بالله لئن عدتم ليحرقن عليكم البيت وايم الله، ليمضين لما حلف عليه، فانصرفوا راشدين فروا رأيكم ولا ترجعوا إلي، فانصرفوا عنها، فلم يرجعوا إليها حتى بايعوا لأبي بكر» (المصنف ٤٣٢/٤).

قلت: وهذه رواية منقطعة؛ لأن زيد بن أسلم كان يرسل، وأحاديثه عن عمر منقطعة، كما صرح به الحافظ ابن حجر (تقريب التهذيب رقم ٢١١٧) كذلك الشيخ الألباني (إزالة الدهش ٣٧ ومعجم أسامي الرواة الذين ترجم لهم الألباني ٧٣/٢).

ولئن احتججتم بهذه الرواية أبطلتم اعتقادكم بحصول التحريق إلى التهديد بالتحريق. وأبطلتم اعتقادكم بأن علياً لم يبايع؛ لأنّ هذه الرواية تقول: فلم يرجعوا إلى فاطمة حتى بايعوا أبا بكر.

٢- «حدثنا ابن حميد قال حدثنا جرير عن مغيرة عن زياد بن كليب قال:
 أتى عمر بن الخطاب منزل على وفيه طلحة والزبير ورجال من المهاجرين،

فقال: والله لأحرقنَّ عليكم أو لتخرجن إلى البيعة، فخرج عليه الزبير مصلتاً السيف فعشر، فسقط السيف من يده، فوثبوا عليه فأخذوه» (تاريخ الطبري ٢٣٣/٢).

# في الرواية أفات وعلل منها:

جرير بن حازم: وهو صدوق يهـم وقـد اخـتلط، كمـا صـرح بـه أبـو داود والبخاري في التاريخ الكبير (٢٢٣٤/٢).

المغيرة: وهو ابن المقسم. ثقة إلا أنه كان يرسل في أحاديثه لا سيما عن إبراهيم. ذكره الحافظ ابن حجر في المرتبة الثالثة من المدلسين، وهي المرتبة التي لا يقبل فيها حديث الراوي إلا إذا صرح بالسماع.

٣- أحمد بن يحيى البغدادي، المعروف بالبلاذري، وهو من كبار محدثيكم، المتوفى (سنة ٢٧٩هـ)، روى في كتابه أنساب الأشراف ٥٨٦/١. عن سليمان التيمي، وعن ابن عون: أنّ أبا بكر أرسل إلى علي المينالا، يريد البيعة، فلم يبايع. فجاء عمر ومعه فتيلة \_أي شعلة نار \_فتلقته فاطمة على الباب، فقالت فاطمة: يا بن الخطاب! أتراك محرقاً عليّ بابي؟ قال:نعم، وذلك أقوى فيما جاء به أبوك!

هذا إسناد منقطع من طرفه الأول ومن طرفه الآخر. فإن سليمان التيمي تابعي والبلاذري متأخر عنه فكيف يروي عنه، مباشرة بدون راو وسيط؟ وأما ابن عون فهو تابعي متأخر وبينه وبين أبي بكر انقطاع.

#### فيه علتان:

أولاً: جهالة مسلمة بن محارب. ذكره ابن أبي حاتم في (الجرح

والتعديل ٢٦٦/٨) ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً، ولم أجد من وثقه أو ذمه.

ثانياً: الانقطاع الكبير من ابن عون وهو: عبد الله بن عون توفي سنة ١٥٢ هجرية، ولم يسمع حتى من أنس - والصديق من باب أولى - الحادثة مع التذكير بأن الحادثة وقعت في السنة الحادية عشر[ عشرة] من الهجرة.

وكذلك سليمان التيمي لم يدرك الصديق، توفي سنة ١٤٣ هجرية.

٤ـ روى ابن خذابة في كتابه "الغدر" عن زيد بن أسلم قال: كنت من
 حمل الحطب مع عمر إلى باب فاطمة حين امتنع علي وأصحابه من البيعة،
 فقال عمر لفاطمة: أخرجي كل من في البيت أو لأحرقنه ومن فيه!

قال: وكان في البيت على وفاطمة والحسن والحسين وجماعة من أصحاب النبي (ص).

فقالت فاطمة: أفتحرق على ولدي!!

فقال عمر: إي والله، أو ليخرجن وليبايعن"!!

لم يتمكن طارح هذه الشبهات من ضبط اسم المنقول عنه، ولا ضبط اسم كتابه.

فهذا المؤلف مختلف في ضبط اسمه، فمنهم من ضبطه باسم (ابن خنزابة) ومنهم باسم (ابن خذابة) ومنهم (خرداذبة) ومنهم (ابن جيرانه) ومنهم (ابن خيرانة) ورجح محقق البحار أنه ابن (خنزابة).

ولكن ضبطه الزركلي في (الأعلام ١٢٦/٢) باسم (ابن حنزابـة جعفـر بـن الفضل بن جعفر) توفي (٣٩١هـ).

أما كتابه فهو كتاب الغرر وليس كتاب الغدر. (٣٣٩/٢٨). ومنهم من

ضبطه باسم (العذر).

وهذا إن دلّ على شيء، فإنما يـدل على أن الـدليل عنـد الرافضة يقـوم بوجود ذكر للرواية في أي كتاب كان.

٥- ابن عبد ربه في العقد الفريد ٢/ ٢٠٥ ط المطبعة الأزهرية، سنة
 ١٣٢١هجرية، قال: الذين تخلفوا عن بيعة أبي بكر، علي، والعباس، والزبير،
 وسعد بن عبادة.

فأما علي والعباس والزبير فقعدوا في بيت فاطمة، حتى بعث إليهم أبو بكر عمر بن الخطاب ليخرجهم من بيت فاطمة، وقال له: إن أبوا فقاتلهم!

فأقبل بقبس من نار على أن يضرم عليهم الدار، فلقيته فاطمة، فقالت: يا بن الخطاب، أجئت لتحرق دارنا؟!

قال: نعم، أو تدخلوا فيما دخلت فيه الأمة!!

أولاً: ابن عبد ربه عند الرافضة من أعيان المعتزلة. (الطرائف لابن طاووس الحسني ص٢٣٩). والرافضة (١) من أضل هذه الأمة. وبهم ضل الرافضة.

ثانياً: أنه كان مشهوراً بالنصب أيضاً، فإنه كان يعتقـد أن الخلفاء أربعـة آخرهم معاوية. ولم يدرج علي بن أبي طالب مـن جملـة الخلفـاء (الأعـلام للزركلي ٢٠٧/١) ومثل هذا نصب عند أهل السنة.

ثالثاً: كتابه كتاب في الأدب. يا من عجزتم عن أن تجدوا شيئاً مـن كتـب لسنة.

<sup>(</sup>١) الظاهر أنه يقصد المعتزلة.

لقد عجز الرافضة أن يجدوا رواية في كتب السنن والحديث، ولو وجدوا لما اضطروا إلى الاحتجاج علينا بالمعتزلة.

٦-محمد بن جرير الطبري في تاريخه ٢٠٣/٣ وما بعدها، قال: دعا عمر بالحطب والنار وقال: لتخرجن إلى البيعة أو لأحرقنها على من فيها. فقالوا له: إن فيها فاطمة! قال: وإن!!

مسكين هذا الناقل ذو الجهل المركب، حاطب الليل. فإن هـذه الروايـة لا وجود لها في تاريخ الطبري بهذا اللفظ.

َ وإنما هو في كتاب الإمامة والسياسة، منسوب ومنحول على ابن قتيبة. وهذا الكتاب لم يثبت له لأسباب منها:

- إنّ الذين ترجموا لابن قتيبة لم يذكر واحد منهم أنه ألف كتاباً يُدعى:
   الإمامة والسياسة.
- إن مؤلف الكتاب يروي عن ابن أبي ليلى بشكل يشعر بالتلقي عنه،
   وابن أبي ليلى هذا: هو محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى الفقيه قاضي
   الكوفة توفى (سنة ١٤٨هـ)، والمعروف أن ابن قتيبة لم يولد إلا (سنة
   ٢١٣هـ)، أي بعد وفاة ابن أبي ليلى بخمسة وستين عاماً.
- إن الكتاب يشعر أن ابن قتيبة أقام في دمشق والمغرب، في حين أنـه لــم يخرج من بغداد إلاّ إلى دينور.

٧- ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة ٥٦/٢ روى عن أبي بكر الجوهري، فقال: قال أبو بكر: وقد روي في رواية أخرى أن سعد بن أبي وقاص كان معهم في بيت فاطمة المنظمة المقداد بن الأسود أيضا، وأنهم

اجتمعوا على أن يبايعوا علياً للبيك، فأتاهم عمر ليحرق عليهم البيت، وخرجت فاطمة تبكي وتصيح. إلى آخره.

وفي صفحة (٥٧): قال أبو بكر: وحدثنا عمر بن شبة بسنده عـن الـشعبي، قال: سأل أبو بكر فقال: أين الزبير؟! فقيل عند علي وقد تقلد سيفه.

فقال: قم يا عمر! قم يا خالد بن الوليد! انطلقا حتى تأتياني بهما.

فانطلقا، فدخل عمر، وقام خالد على باب البيت من خارج، فقال عمر للزبير: ما هذا السيف؟ فقال: نبايع علياً. فاخترطه عمر فضرب به حجراً فكسره، ثم أخذ بيد الزبير فأقامه ثم دفعه وقال: يا خالد، دونكه فأمسكه ثم قال لعلي: قم فبايع لأبي بكر! فأبى أن يقوم، فحمله ودفعه كما دفع الزبير فأخرجه، ورأت فاطمة ما صنع بهما، فقامت على باب الحجرة وقالت: يا أبا بكر، ما أسرع ما أغرتم على أهل بيت رسول الله، والله لا أكلم عمر حتى ألقى الله.

وقال ابن الحديد في صفحة (٥٩ و ٦٠): فأما امتناع على لطَيَّكُ من البيعة حتى أخرج على الله من البيعة حتى أخرج عليه. فقد ذكره المحدثون ورواه أهل السير، وقد ذكرنا ما قاله الجوهري في هذا الباب، وهو من رجال الحديث ومن الثقات المأمونين، وقد ذكر غيره من هذا النحو ما لا يحصى كثرة.

الجواب: ابن أبي الحديد رافضي حجة على رافضي مثله لا علينا. قال الخونساري: «هو عز الدين عبد الحميد بن أبي الحديد المدائني «صاحب شرح نهج البلاغة، المشهور» هو من أكابر الفضلاء المتتبعين، وأعاظم النبلاء المتبحرين موالياً لأهل بيت العصمة والطهارة.. وحسب الدلالة على علو منزلته في الدين وغلّوه في ولاية أمير

المؤمنين للبيناني المرحة الشريف الجامع لكل نفيسة وغريب، والحاوي لكل نافحة ذات طيب. كان مولده في غرة ذي الحجة (٥٨٦هـ)، فمن تصانيفه "شرح نهج البلاغة" عشرين مجلداً، صنفه لخزانة كتب الوزير مؤيد الدين محمد بن العلقمي، ولما فرغ من تصنيفه أنفذه على يد أخيه موفق الدين أبي المعالي، فبعث له مائة ألف دينار، وخلعة سنية، وفرساً» (روضات الجنات ٢٠/٥-٢١ وانظر الكنى والألقاب للقمي ١٨٥/١ الذريعة – آغا بزرك الطهراني ١٨٥/٤).

٨ مسلم بن قتيبة بن عمرو الباهلي، المتوفى سنة (٢٧٦هـ) هجرية، وهو من كبار علمائكم له كتب قيمة منها كتاب «الإمامة والسياسة» يروي في أوله قضية السقيفة بالتفصيل، ذكر في صفحة ١٣، قال: إن أبا بكر تفقد قوماً تخلفوا عن بيعته عند علي (كرم الله وجهه) فبعث إليهم عمر، فجاء فناداهم وهم في دار علي، فأبوا أن يخرجوا، فدعا بالحطب وقال: والذي نفس عمر بيده لتخرجن أو لأحرقنها على من فيها.

فقيل له: يا أبا حفص! إن فيها فاطمة! فقال: وإن!.... إلى آخره.

تقدم أن كتاب الإمامة والسياسة منسوب ومنحول على ابن قتيبة. وهـذا الكتاب لم يثبت له لأسباب منها.

 إن الذين ترجموا لابن قتيبة لم يذكر واحد منهم أنه ألف كتاباً يُدعى الإمامة والسياسة.

إن مؤلف الكتاب يروي عن ابن أبي ليلى بشكل يشعر بالتلقي عنه،
 وابن أبي ليلى هذا هو محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى الفقيه قاضي
 الكوفة توفى سنة (١٤٨هـ)، والمعروف إن ابن قتيبة لم يولد إلا سنة (٢١٣هـ)

أي بعد وفاة ابن أبي ليلى بخمسة وستين عاماً.

• إن الكتاب يشعر أن ابن قتيبة أقام في دمشق والمغرب في حين أنـه لــم يخرج من بغداد إلا إلى دينور.

٩\_ أبو الوليد محب الدين بن شحنة الحنفي المتوفي سنة (٨١٥هـ)، وهـو من كبار علمائكم، وكان قاضي حلب، له تاريخ «روضة المناظر فيي أخبـار الأوائل والأواخر» ذكر فيه موضوع السقيفة، فقال: جاء عمر إلى بيت على بن أبي طالب ليحرقه على من فيه. فلقيته فاطمة، فقال عمر: ادخلوا فيما دخلت الأمة... إلى آخره.

• ١-ذكر بعض الشعراء المعاصرين قصيدة يمدح فيها عمر بن الخطاب، وهو حافظ إبراهيم المصري المعروف بشاعر النيل، قال في قصيدته العمرية:

وقولة لعملي قالها عمر أكرم بسامعها أعظم بملقيها إن لم تبايع وبنت المصطفى فيها أمام فارس عدنان وحاميها

حرقت دارك لا أبقى عليك بها ما كان غير أبي حفص يفوه

وهكذا يحتج الرافضة بحافظ إبراهيم، وهو ملحد يكذب القرآن، وينكر أن يحلّى فيه أهل الجنة بأساور من ذهب.

ما قاله هذا الشاعر أو غيره، فهو ناجم عن انتشار الروايات الضعيفة والمكذوبة، التي يتصفحها ويمحصها أهـل الخبـرة بعلـم الروايـة والحـديث الذين هم الحجة، لا الشعراء الذين قال الله عنهم: (والشعراء يتبعهم الغاوون ألم تر أنهم في كل واد يهيمون وأنهم يقولون ما لا يفعلون). لو قلت لنا: قال الترمذي، قال أبو داود، قال أحمد في المسند لما قبلنا منك إلا بعد تمحيص السند. أفتحتج علينا بما قاله حافظ إبراهيم؟

عبد الرحمن الدمشقية موقع فيصل النور <u>www.fnoor.com</u>

<sup>(</sup>١) فيصل النور: كاتب وهابي متشدد، وموقعه هذا يُعد مكتبة كبيرة من ألفها إلى يائها، للنيل من مذهب التشيع وعلمائهم وإثارة الفتنة بين طوائف المسلمين.

# المبحث الثاني: الإجابة عن الشبهات

#### تمهيد:

طرح صاحب الشبهة افتراءات وكَيلاً من التهم الباطلة، والتي تفتقر إلى التحقيق العلمي والموضوعي الذي من المفترض أن يتحلى به كل طالب للحقيقة.

وبعد قراءتي لهذه الشبهات وجدت أن صاحبها تنقصه الخبرة الدرائية والرجالية، فضلاً عن دلالة الروايات مفهوماً ومنطوقاً، فضلاً عن الجهل المركب الذي يتهم به الآخرين، وبدأ يتخبط في مساره عند طرح الشبهات كحاطب ليل، وهذه العبارة ألصقها بالغير، لعمري إن مصداقها الجلي هو من تفوه بها، ورحم الله القائل: رمتني بدائها وانسلت.

# سيرالتحقيق

أولاً: أبدأ بعرض الشبهة، ومن ثم الإجابة عنها.

ثانياً: أنقل كلامه حرفياً للأمانة العلمية.

ثالثاً: أرمز لصاحب المقال بقولي: (قال الدمشقية).

# الشبهة الأولى:

قال الدمشقية: وددت أني لم أحرق بيت فاطمة. (قول أبي بكر) فيه علوان بن داود البجلي (لسان الميزان ٢١٨/٤ ترجمة رقم ١٣٥٧ – ٥٧٠٨ وميزان الاعتدال ١٠٨/٣ ترجمة ٥٧٦٣). قال البخاري وأبو سعيد ابن يونس وابس حجر والذهبي: «منكر الحديث». وقال العقيلي: (الضعفاء للعقيلي: (٢٠/٣)).

### جوابالشبهم:

نقول: أخرج هذه الرواية الحافظ أبو عبيد في الأموال<sup>(۱)</sup> وابن قتيبة الدينوري في الإمامة والسياسة <sup>(۲)</sup> واليعقوبي في تأريخه <sup>(۳)</sup> والطبري في تاريخه <sup>(۵)</sup> وابن عبد ربه الأندلسي في العقد الفريد<sup>(۵)</sup> والمسعودي في مروج الذهب<sup>(۱)</sup> والطبراني في المعجم الكبير<sup>(۷)</sup> وابن عساكر في تأريخه <sup>(۱)</sup> وضياء الدين المقدسي الحنبلي في الأحاديث المختارة، حيث قال: «هذا حديث حسن عن أبي بكر» <sup>(۹)</sup>. والمتقي الهندي في كنز العمال» <sup>(۱)</sup>.

في حين أننا نجد أن الكاتب أغفـل ذكـر هـذه المـصادر، وكـان عليـه أن يذكرها مع السند ويناقشها، لكي يكون التحقيق موضوعياً وعلمياً.

وأنقل للقارئ الرواية بلفظ الطبري، قال: حدثنا يونس بن [عبد] الأعلى، قال: حدثنا يحيى بن عبد الله بن بكير، قال: حدثنا الليث بن سعد، قال: حدثنا علوان عن صالح بن كيسان، عن عمر بن عبد الرحمن بن عوف، عن أبيه: أنه دخل على أبي بكر الصديق رضى الله تعالى عنه في مرضه الذي توفى

<sup>(</sup>١) الأموال: ج١ ص ٣٠٤.

<sup>(</sup>٢) الإمامة والسياسة: ج١ ص ٣٤.

<sup>(</sup>٣) تاريخ اليعقوبي: ج ٢ ص ٢٤.

<sup>(</sup>٤) تاريخ الطبري: ج٢ ص٦١٩ - ٦٢٠.

<sup>(</sup>٥) العقد الفريد: ج ٤ ص ٢٥٠.

<sup>(</sup>٦) مروج الذهب: ج٢ ص ٣٠١-٣٠٢. (١/ ١١

<sup>(</sup>٧) المعجم الكبير: ج١ ص ٦٢.

<sup>(</sup>٨) تاريخ مدينة دمشق: ج ٣٠ ص ٤١٧–٤٢٢.

<sup>(</sup>٩) الأحاديث المختارة: ج١٠ ص ٨٨- ٩٠.

<sup>(</sup>١٠) كنز العمال: ج٥ ص ٦٣١.

فيه.... قال أبو بكر رضى الله تعالى عنـه، أجـل إنـي لا آسـى علـى شـيء مـن الدنيا إلا على ثلاث فعلتهن وددت أنـي تـركتهن، وثــلاث تـركتهن وددت أني فعلتهن وثلاث وددت أني سألت عنهن رسول الله صلى الله عليه وسلم. فأما الثلاث اللاتي وددت أنى تركتهن، فوددت أنى لم أكشف بيت فاطمة عن شيء وإن كانوا قد غلقوه على الحرب، ووددت أني لـم أكـن حرقت الفجاءة السلمي وأني كنت قتلته سريحاً أو خلّيته نجيحاً، ووددت أنى يوم سقيفة بنى ساعدة كنت قذفت الأمر في عنق أحد الرجلين عمر وأبا عبيدة، فكان أحدهما أميراً وكنت وزيراً، وأما اللاتي تركتهن فوددت أنيي يوم أتيت بالأشعث ابن قيس أسيراً كنت ضربت عنقه، فإنه تخيل إلىّ أنـه لا يرى شراً إلا أعان عليه، ووددت أني حين سيرت خالد بن الوليـد إلـى أهــل الردة كنت أقمت بذي القصة، فإن ظفر المسلمون ظفروا، وإن هزموا كنت بصدد لقاء أو مدداً<sup>۱۱)</sup>، وودت أني كنت إذ وجهت خالد بن الوليد إلى الشام كنت وجهت عمر بن الخطاب إلى العراق، فكنت قد بسطت يـدي كلتيهمـا فى سبيل الله ومد يديه، ووددت أنى كنت سألت رسول الله صلى الله عليــه وسلم لمن هذا الأمر، فلا ينازعه أحد، ووددت أنى كنت سألته هل للأنـصار في هذا الأمر نصيب، ووددت أني كنت سألته عن ميراث ابنـــة الأخ والعمـــة،

فإن في نفسي منهما شيئاً ".

<sup>(</sup>١) هكذا في الأصل.

 <sup>(</sup>۲) ابن جرير الطبري: تاريخ الأمم والملوك، ج٢ ص٦١٩ - ٦٢٠، مراجعة وتصحيح وضبط نخبة من العلماء الأجلاء، مؤسسة الأعلمي - بيروت.

### البحث السندي:

أما نقاشه لسند الرواية، فغير تام؛ لأن الرواية صحيحة، كما سيتضح قريباً، وأما ما ادعاه من تضعيف (علوان بن داود البجلي)، والعلة هي أن الرجل (منكر الحديث) عن العقيلي والذهبي وابن حجر.

فيرد عليه:

# أ. توثيق ابن حبان لعلوان (ابن داود البجلي)

الكاتب أغفل توثيق ابن حبان له (۱) والأحرى به أن ينقل الموثقين بضميمة الجارحين إن سلمنا بكون ما ذكره جرحاً.

ولعل الكاتب يشكل علينا، بأنّ ابن حبان من المتساهلين في التوثيق. وهذا الإشكال مدفوع بثلاثة أمور:

الأمر الأول: بقول الذهبي في كتابه الموقظة.

قال: «ينبوع معرفة الثقات،تاريخ البخاري وابن أبي حاتم وابن حبان»<sup>٢٠</sup>.

فالذهبي يريد أن يقول: إن أردتم أن تميّزوا الرجل وتغربلوا الضعيف من الثقة، فأنا أرشدكم إلى هؤلاء، ومنهم ابن حبان؛ ولذا نجده عبّر عنه بالينبوع، وفي اللغة قالوا: إنّ الينبوع هو العين، أو الجدول الكثير الماء<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) ابن حبان: كتاب الثقات، ج٨ ص٥٢٦، مؤسسة الكتب الثقافية، ط١، ١٣٩٣هـ

 <sup>(</sup>٢) الذهبي: كتاب الموقظة، ص٧٩، تحقيق: عبد الفتاح أبو غده، مكتبة المطبوعات الإسلامية -بيروت، ط٤، ١٤٢٠هـ

 <sup>(</sup>٣) ابن منظور: لسان العرب، ج٨ ص ٣٤٥، مادة (نبع)، وكذا: القيروز آبادي، القاموس المحيط،
 ج٣ ص ٨٧ مادة (نبع).

فالذهبي كنى عن كثرة إطلاعه بهذا العلم وغزارته فيه، فوصفه بهذا الوصف.

الأمر الثاني: أضف إلى ذلك أن ابن حبان معروف بالتشدد لا العكس، لذلك قال عنه الذهبي: «ابن حبان ربما قصب الثقة حتى كأنه لا يـدري مـا يخرج من رأسه» (١).

فمن كان قصاباً كما يقول الذهبي، فمن باب أولى أن نصدق بتوثيقاته.

الأمر الثالث: قال السيوطي في تدريب الراوي نقلاً عن الحازمي: «وما ذكر من تساهل ابن حبان ليس بصحيح، فإن غايته أن يسمي الحسن صحيحاً، فإن كانت نسبته إلى التساهل باعتبار وجدان الحسن في كتابه فهي مشاحةً في الاصطلاح، وإن كانت باعتبار خفة شروطه فإنه يخرج في الصحيح ما كان راويه ثقة غير مدلس... ولأجل هذا ربما اعترض عليه من جعلهم ثقات من لم يعرف حاله ولا اعتراض عليه، فإنه لا مشاحة في

إذن ما قيل ويشاع من أن ابن حبان من المتساهلين، فهذه الدعوة هي فيها نوع من التساهل، وعليه فلا نستطيع أن نتعبد بها، وكلام الـذهبي واضـح فـي هذه المسألة.

### ب: توثيق منكر الحديث

ليس بالضرورة أن يكون (منكر الحديث) ضعيفاً، فقد يطلق هذا

<sup>(</sup>١) الذهبي: ميزان الاعتدال، ج١ ص ٢٧٤، ترجمة أفلح ابن يزيد.

<sup>(</sup>٢) السيوطي: تدريب الراوي، ج١ ص١٠٨، الناشر: مكتبة الرياض الحديثة.

المصطلح على (الثقة) أيضاً (١).

قال الحاكم: «قلت [للدار القطني]: فسليمان بن بنت شرحبيل قال: ثقة، قلت: أليس عنده مناكير؟ قال: يحدث بها عن قوم ضعفاء فأما هو، فهو ثقة» (٢٠.

قال الذهبي في ميزان الاعتدال في ترجمة أحمد بن عتاب المروزي: «ما كل من روى المناكير يضّعف» (٣).

وقال ابن حجر في لسان الميزان ترجمة الحسين بن الفضل البجلي:

«فلو كان كل من روى شيئاً منكراً استحق أن يذكر في الضعفاء لما سلم من المحدثين أحد» (٤).

# البخاري يروي عن منكر الحديث

أضف إلى ذلك أن البخاري وهو إمام الصناعة عند القوم، قـد خرّج في

<sup>(</sup>١) لعل هناك من يقول: إنّه يوجد فرق بين منكر الحديث ويروي المناكير. نقول: في موردنا آنف الذكر أن منكر الحديث هو عينه الذي يروي المناكير؛ لذا نجد أن ابن حبان ذكره في الثقات، أضف على ذلك أننا نجد في ترجمة صالح بن محمد بن زائدة، قال عنه البخاري: منكر الحديث تركه سليمان بن حرب، في حين إننا نجد أن ابن عدي يقول بعض أحاديثه مستقيمة وبعضها فيها إنكار، وهو من الضعفاء الذين يكتب حديثهم. إذن ابن عدي يفهم من خلال ما وجده من روايات صالح بن محمد بن زائدة، والذي هو في نظر البخاري (منكر الحديث)، إن أحاديثه مستقيمة ولكن في بعضها إنكار؛ لذا قال: هو من الضعفاء ولكن يكتب حديثه، وأيضاً أحاديثه من لم يفرق بين المصطلحين. انظر: ابن حجر العسقلاني، تهذيب التهذيب، ج ٤ ص ٥٣١ ترجمة صالح بن محمد بن زائدة.

<sup>(</sup>٢) الدار القطني: سؤالات الحاكم، ص٢١٨.

 <sup>(</sup>٣) الذهبي: ميزان الاعتدال، ج ١ ص ١١٨، تحقيق علي محمد البجاوي، دار المعرفة ـ بيروت، ط ١٠
 ١٣٨٢هــ.

<sup>(</sup>٤) ابن حجر العسقلاني: لسان الميزان، ج٢ ص٣٠٨، مؤسسة الأعلمي ـ بيروت، ط٢، ١٣٩٠هـ

صحيحه ممن له هذه الصفة، ومعلوم أنّ الذي في الصحيح هـ و ممن جـاز القنطرة. مع تحفظنا على هذا القفز!!

#### منهم:

١- حسان بن حسان وهو حسان بن أبي عباد البصري نزيل مكة، قال أبو
 حاتم منكر الحديث: قال ابن حجر، قلت: روى عنه البخاري (١).

٢- أحمد بن شبيب بن سعيد الحبطي: قال أبو الفتح الأزدي: منكر الحديث غير مرضى: روى عنه البخاري (٢).

۳- عبد الرحمن بن شريح المغافري، قال ابن سعد: منكر الحديث (٣).
 ومع ذلك نجد أن البخاري يروى عنه (٤).

٤- داود بن الحصين المدني، قال الساجي: منكر الحديث متهم برأي الخوارج، ومع ذلك روى له البخاري في الصحيح (٥).

حينئذ نسأل: كيف أن البخاري يصف علوان بن داود منكر الحديث ولا يمكن الاحتجاج به؛ ثم نجده هو يخرّج لمن له نفس هذه التهمة ، فأما انه وقع تهافت في كلامه وهو سهو منه، وإما أنه يرى أن منكر الحديث ليس بالضرورة أن يكون حديثه ساقطاً كما وضّحناه سابقاً، أو أنه يرى أنه يكتب حديثه ويحتج به؛ لأن ممن يكتب حديثه خرّج أيضاً له البخاري في

<sup>(</sup>١) ابن حجر العسقلاني: مقدمة فتح الباري، ص ٣٩٤. الناشر: دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه: ص٣٨٣.

<sup>(</sup>٣) ابن سعد: طبقات ابن سعد، ج٧ ص٥١٦، الناشر: دار صادر ـ بيروت.

<sup>(</sup>٤) مقدمة فتح الباري: ص٤١٦.

<sup>(</sup>٥) مقدمة فتح الباري: ص٣٩٩.

الصحيح. والثاني هو الأقرب للصواب.

# ج: قاعدة ابن عدي في مقدمة كتابه الكامل في الضعفاء

إن عبد لله بن عدي (ت / ١٣٦٥هـ)، وهو من كبار علماء الجرح والتعديل قرر قاعدة في كتابه (الكامل في الضعفاء) وألزم نفسه بها.

قال: «أنا ذاكر في كتابي هذا كل من ذُكر بضرب من الضعف ومن اختلف فيهم فجرحه البعض وعدّله البعض الآخر، ومرجح قول أحدهما مبلغ علمي من غير محاباة،... ولا يبقى من الرواة الذين لم أذكرهم، إلا من هو ثقة أو صدوق»(١).

وبما إننا لم نجد ترجمة لـ(علوان بن داود البجلي) في كتابه، فهـذا يشكل، قرينة على أنّ الرجل موثق عنده.

إذن تهمة الضعف مردودة بما تقدم، وتوثيق ابن حبان والقرائن الأخرى شهادة كافية على وثاقته.

#### ترجمةالسند

1 أما يونس بن عبد الأعلى فهو: ابن ميسرة بن حفص بن حيان الصدفي، أبو موسى المصري، من الطبقة العاشرة من كبار الآخذين عن تبع الأتباع، روى له مسلم والنسائي وابن ماجه، قال الذهبي: أحد الأئمة ثقة فقيه محدث مقرئ من العقلاء النبلاء. وقال ابن حجر: ثقة ".

 <sup>(</sup>١) ابن عدي: الكامل في الـضعفاء، ج١ص٢ تحقيق: يحيى مختار غزاوي، الناشر: دار الفكر
 للطباعة، بيروت – لبنان، ط٢ ـ ١٤٠٩هـ

<sup>(</sup>٢) الذهبي: الكاشف، ج٢ص ٣٦٩، وابن حجر: تقريب التهذيب، ج١ص٣١٣.

٢- وأما يحيى بن عبد الله فهو: ابن بكير القرشي المخزومي من الطبقة العاشرة من كبار الآخذين عن تبع الأتباع روى له البخاري ومسلم وابن ماجة، قال الذهبي: الحافظ صدوقاً واسع العلم مفتياً، وقال ابن حجر: ثقة في الليث. وقال أيضاً: وقال الخليلي كان ثقة، وتفرد عن مالك بأحاديث، وقال ابن قانع: مصري ثقة (١).

٣- وأما الليث فهو: ابن سعد بن عبد الرحمن الفهمي، أبو الحارث المصري، من الطبقة السابعة من كبار أتباع التابعين، روى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي و النسائي وابن ماجه، قال الذهبي: الإمام، ثبت من نظراء مالك، وقال ابن حجر: ثقة ثبت فقيه إمام (٣).

٤ وأما علوان بن داود البجلي: فتبين مما تقدم انه موثق.

٥ـ وأما صالح بن كيسان: روى له البخـاري ومـسلم وأبـو داود والترمـذي والنسائي وابن ماجة.

وثقه الذهبي، قال: «ثقة جامع للفقه والحديث والمروءة، قال أحمد: هـو أكبر من الزهري بخ بخ» <sup>(٣)</sup>.

وكذلك ابن حجر، قال: «ثقة ثبت فقيه»(٤٠).

٦- وأما عمر بن عبد الرحمن بن عوف القرشي الزهري، أبو حفص من الطبقة الثالثة من الوسطى من التابعين، روى له أبو داود، وثقه ابن حبان (٥).

<sup>(</sup>١) ابن حجر العسقلاني: تهذيب التهذيب، ج١١ص٢٠٨.

<sup>(</sup>٢) الكاشف: ج٢ص١٥١، وتقريب التهذيب، ج١ص٤٦٤.

<sup>(</sup>٣) الكاشف:ج ١ص٤٩٨.

<sup>(</sup>٤) تقريب التهذيب:ج ١ص٢٧٣.

<sup>(</sup>٥) ابن حبان: الثقات، ج٥ص ١٤٦.

وقال عنه ابن حجر: «إنّه مقبول» (١٠).

٧ـ وأما عبد الرحمن بن عوف: فهو الصحابي المشهور. وعليه فالرواية
 صحيحة ولا غبار عليها.

# تصحيح الضياء المقدسي لروايت أبي بكر

أضف إلى ذلك أن الرواية صححها الضياء المقدسي في المختارة كما تقدم، حيث قال معلقاً عليها: « هذا حديث حسن عن أبي بكر». (٢)

# البحث الدلالي:

أما دلالة الحديث التي فيها مؤاخذات على الخليفة أبي بكر، من كشف بيت فاطمة المنظمة وحرق الفجاءة السلمي، وتردده في سؤال رسول الله في أمر الخلافة، وتردده في سؤاله على الله عن أن الخلافة، وتردده في سؤاله على عن أن الخليفة نادم على جملة أمور و لا لو لم يفعلها، وأمور ود أنّه فعلها، لتغيّرت مجرى الأحداث في السقيفة وفي غيرها، وكذلك بعض الأمنيات تمناها الخليفة كاشفة عن عدم إدراكه للواقع، كحرقه للسلمي، وكذلك جهله بميراث ابنة الأخ والعمة.

والذي يهمنا هو كشفه لبيت فاطمة الله الذي أقر نفسه بهذا الفعل، وإقرار العقلاء على أنفسهم جائز، فثبت بذلك صدق هذا الفعل.

<sup>(</sup>١) تقريب التهذيب، ج ١ص٤١٥.

<sup>(</sup>٢) الأحاديث المختارة: ج١٠ ص ٨٨- ٩٠. الضياء المقدسي، أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد، الإمام العالم الحافظ الحجة، محدث الشام شيخ السنة، رحل وصنف، وصحح ولين، وجرح وعدل، وكان المرجوع إليه في هذا الشأن، جبلاً ثقة ديّناً زاهداً ورعاً عالماً بالرجال. انظر: الذمين: تذكرة الحفاظ، ج٤ ص ١٤٠٥- ١٤٠٩. الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت.

# ابن تيمية يعترف بكبس بيت فاطمة الله

قال ابن تيمية في منهاج السنة: «وغاية ما يقال إنه كبس البيت لينظر هل فيه شيء من مال الله الذي يقسمه وأن يعطيه لمستحقه، ثم رأى أنه لو تركه لهم لجاز؛ فإنه يجوز أن يعطيهم من مال الفيء وأما إقدامه عليهم أنفسهم بأذى فهذا ما وقع فيه قط باتفاق أهل العلم والدين..» (١)

نقول: ابن تيمية اعترف ضمناً بأن البيت قد كبس وهذا كاف في صدق ما روي في الجملة.

أما كلامه الآخر فهو مجرد عصبية ليس إلا، فهل الزهراء عليها السلام تركت في بيتها أموالاً لم تعط للمستحق، وهل كان بيتها مستودعاً لهذه الأموال، وما هي ماهية تلك الأموال؟ ومتى جُمعت؟ ومتى وضعت في بيت على عليه السلام؟ فلم يحدثنا التأريخ أن علياً وأهل بيته جمعوا أمولاً لهم فضلاً عن أن تكون للمسلمين.

أليس هو القائل: «يا دنيا إليك عني، أبي تعرضت، أم إلي تشوقت: لا حـان حينك هيهات غري غيـري. لا حاجـة لـي فيـك قـد طلقتـك ثلاثـا لا رجعـة فيها» (٢٠).

ألم يرو أحمد في فضائل الصحابة: «ثم قدم عليه مال من أصبهان فقال هلموا إلى عطاء الرابع فخذوا، ثم كنس بيت المال وصلى فيه ركعتين وقال يا دنيا غرى غيرى»(".

<sup>(</sup>١) ابن تيمية الحراني: منهاج السنة، ج ٨ص ٢٩١، الناشر: مؤسسة قرطبة.

<sup>(</sup>٢) شرح نهج البلاغة:ج ٤ص ١٧.

<sup>(</sup>٣) أحمد بن حنبل: فضائل الصحابة، ج اص ٥٣١، الناشر: مؤسسة الرسالة بيروت.

# حسن بن فرحان المالكي يعترف بمداهمة بيت فاطمة الله

لذا جاء اعتراف الشيخ المنصف حسن بن فرحان المالكي (الأستاذ والباحث التربوي بإدارة تعليم الرياض في المملكة العربية السعودية) بمداهمة بيت الزهراء عليها السلام، قال:

«ولكن حزب على كان أقل عند بيعة عمر منه عند بيعة أبي بكر الصديق نظراً لتفرقهم الأول عن على بسبب مداهمة بيت فاطمة في أول عهد أبي بكر، وإكراه بعض الصحابة الذين كانوا مع على على بيعة أبي بكر، فكانت لهذه الخصومة والمداهمة، وهي ثابتة بأسانيد صحيحة وذكرى مؤلمة لا يحبون تكرارها.

ثم ذكر في الهامش: كنت أظن المداهمة مكذوبة لا تصح حتى وجـدت لها أسانيد قوية منها ما أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف»(١).

إذن حري بطالب الحقيقة مراجعة هذه الرواية والتأمل فيها ملياً، ليدرك ويعي تلك الحقبة التاريخية، وما جرى فيها من أحداث، وخاصة ما أقدم عليه أصحاب السقيفة الذين تركوا رسول الله يَنْ للهَ بيد علي الله يَنْكُ يجهزه ويغسّله، وذهبوا إلى سقيفة بني ساعدة ليتقاسموا الإمارة والخلافة.

قال الدمشقية: على أن ابن أبي شيبة قد أورد رواية أخرى من طريق محمد بن بشر، نا عبيد الله بن عمر حدثنا زيد بن أسلم عن أبيه (أسلم): أنه حين بويع لأبي بكر بعد رسول الله (ص) كان علي والزبير يدخلان على فاطمة بنت رسول الله (ص)، فيشاورونها ويرتجعون في أمرهم، فلما بلغ

<sup>(</sup>١) حسن بن فرحان المالكي:قراءة في كتب العقائد،ص٥٢، مركز الدراسات التأريخية.

ذلك عمر بن الخطاب خرج حتى دخل على فاطمة، فقال: يا بنت رسول الله (ص)، والله، ما من أحد أحب إلينا من أبيك وما من أحد أحب إلينا بعد أبيك منك وايم الله، ما ذاك بمانعي إن اجتمع هؤلاء النفر عندك إن أمرتهم أن يحرق عليهم البيت، قال: فلما خرج عمر جاؤوها، فقالت: تعلمون أن عمر قد جاءني وقد حلف بالله لئن عدتم ليحرقن عليكم البيت وايم الله، ليمضين لما حلف عليه، فانصرفوا راشدين فروا رأيكم ولا ترجعوا إلي، فانصرفوا عنها، فلم يرجعوا إليها حتى بايعوا لأبي بكر» (المصنف ٧/٣٧٤).

قلت: وهذه رواية منقطعة؛ لأن زيد بن أسلم كان يرسل، وأحاديثه عن عمر منقطعة كما صرّح به الحافظ ابن حجر (تقريب التهذيب رقم ٢١١٧) كذلك الشيخ الألباني (إزالة الدهش ٣٧ ومعجم أسامي الرواة الذين ترجم لهم الألباني (٧٣/٢).

ولئن احتججتم بهذه الرواية أبطلتم اعتقادكم بحصول التحريق إلى التهديد بالتحريق. وأبطلتم اعتقادكم بأن علياً لم يبايع؛ لأن هذه الرواية تقول: فلم يرجعوا إلى فاطمة حتى بايعوا أبا بكر. (انتهى).

نقول: شبهة الإرسال منتفية؛ لأن الراوي لها ليس زيد بن أسلم، بل الراوي (أبوه) أسلم وهو يروي عن عمر بن الخطاب، وهو مولى له، ولك أن تراجع الذهبي في تذكرة الحفاظ(۱)، ليتضح لكم صدق قولنا.

<sup>(</sup>١) قال الذهبي: أسلم أبو زيد العدوي [روى] عن مولاه عمر پن الخطاب وأبي بكر الصديق ومعاذ وأبي عبيدة وغيرهم من كبار علماء التابعين وهو حبشي اشتراه عمر سنة إحدى عشرة لمّا حج، وقيل هو من سبي عين التمر روى عنه ابنه زيد بن أسلم ونافع وسلم بن جندب توفي سنة

### قاعدة يقررها ابن حجر

ثم إن ابن حجر العسقلاني ذكر مورداً يشابه ما نحن فيه، وهو أن حكم الإرسال بالقطع – على فرض أن هذه الرواية مرسلة – يأخذ حكم الاتصال، وتصحح الرواية؛ وذلك لوجود قرينة وهي نفس نقله (أي أسلم) لمجريات هذه الأحداث، وهذا كاشف عن أن الذي حدّثه بها هو (عمر)، وعليه فالرواية تكون متصلة وصحيحة.

وهذا الكلام نقله ابن حجر يعترض فيها على الدار القطني الذي حكم على رواية من صحيح البخاري بالإرسال، وهي عن زيد بن أسلم عن أبيه عن عمر (لاحظ أن السند أيضاً عن زيد بن أسلم عن أبيه).

قال ابن حجر في فتح الباري: «قال الدار قطني: أخرج البخاري عن القعنبي وعبد الله بن يوسف وغيرهما عن مالك عن زيد بن أسلم عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يسير وعمر معه (الحديث). في نزول سورة الفتح مرسلاً.

قلت: بل ظاهر رواية البخاري الوصل؛ فإن أوله (أي السند) وإن كان صورته صورة المرسل، فإن بعده ما يصرح بأن الحديث لأسلم عن عمر؛ ففيه بعد قوله: فسأله عمر عن شيء فلم يجبه، فقال عمر: نزرت رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث مرات كل ذلك لا يجيبك، قال عمر: فحركت بعيري ثم تقدمت أمام الناس، وخشيت أن ينزل في قرآن، وساق الحديث على هذه الصورة حاكياً لمعظم القصة عن عمر، فكيف يكون مرسلاً؟ هذا

ثمانين بالمدينة. تذكرة الحفاظ، الذهبي ج١ ص٥٢، مكتبة الحرم المكي.وانظر تهذيب الكمال للمزي ج٢ص ٥٣٠.

من العجب والله أعلم» (انتهى كلام ابن حجر)(١).

إذن فالكلام هو الكلام؛ لأنّ روايتنا التي نقلها أسلم كان يتحدث فيها عن وقائع عاشها مع مولاه عمر بن الخطاب، وإنّ لـم يكـن المتحـدث هـو عمـر، وعليه فالرواية تأخذ حكم الاتصال وليست مرسلة.

#### ترجمةالسند

ورجال هذا السند فجميعهم من الحفاظ الثقات.

١- محمد بن بشر: ابن الفرافصة بن المختار العبدي، أبو عبد الله الكوفي الطبقة التاسعة من صغار أتباع التابعين روى له (البخاري ومسلم و أبو داود و الترمذي والنسائي و ابن ماجه) قال الذهبي: الثبت، قال أبو داود: هو أحفظ من كان بالكوفة (٣)، وقال ابن حجر: ثقة حافظ (٣).

٢- وأما عبيد الله بن عمر: ابن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب القرشي العدوى، قال الذهبي الفقيه الثبت، وقال ابن حجر ثقة ثبت (٤).

٣- وأما زيد بن أسلم القرشي العدوي، أبو أسامة، و يقال أبو عبد الله،
 المدنى الفقيه، مولى عمر بن الخطاب.

قال الذهبي: الفقيه وقال ابن حجر: ثقة عالم (°).

 <sup>(</sup>١) ابن حجر: مقدمة فتح الباري، ص ٣٧١. وكذلك في فتح الباري: ج٧ ص ٣٤٨، قال: «مرسلًا ولكن بقيته تدل أنه عن عمر لقوله في أثنائه قال عمر فحركت... النخ» الناشر: دار إحياء التراث العربي-بيروت. ط١٠٨ ١٤٠٨هـ

<sup>(</sup>٢) الكاشف: ج٢ص٥٩.

<sup>(</sup>٣) تقريب التهذيب: ج ١ص ٤٦٩.

<sup>(</sup>٤) الكاشف: ج اص٥٨٦، وتقريب التهذيب، ج اص٣٧٣.

<sup>(</sup>٥) الكاشف: ج اص ٤١٤، وتقريب التهذيب ج اص ٢٢٢.

٤ وأما أسلم القرشي العدوى، أبو خالد و يقال أبو زيد، المدني، مولى عمر بن الخطاب (والد زيد بن أسلم، و خالد بن أسلم) من الطبقة الثانية وهو من كبار التابعين، روى له: البخاري و مسلم وأبو داود والترمذي و النسائي وابن ماجة، قال العجلي: ثقة من كبار التابعين وقال أبو زرعة: ثقة (١) وقال ابن حجر العسقلاني: ثقة مخضرم (١).

إذن فالسند صحيح ومعتبر.

وقولكم: (أبطلتم اعتقادكم بحصول التحريق إلى التهديد بالتحريق)

نقول: إن الروايات اختلفت مضامينها تارة تنقل لنا صيغ الحرق، وتارة التهديد وغيرها، ولكنها تتفق على أن هذا الفعل قد تجرأ عليه القوم وكشفوا بيت فاطمة النها والرواية الأولى صحيحة السند وصريحة في ذلك، كما تقرر آنفاً.

وإن قلتم: إنَّكم وقعتم في التعارض، فنقول له:

أولاً: يكفي تحقق أحد هذه الأمور \_أعني التهديد بـالإحراق، أو الإتيـان بالنار أو الحطب \_في الطعن على فاعله، كيف لا يبالون بالتعـدي على بيـت يُعدّ من بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه، ولمـاذا لا يهتمّـون بتهديـد من يغضب الله لغضبها ويرضى لرضاها، ومن آذاها فقد آذى الله.

ثانياً: هل يترقب أن تحكى لنا القضية بتمامها من الذين أشرب في قلوبهم حبّ الهيئة الحاكمة والظالمين للعترة الطاهرة المَثِكَ؟! مع ما هناك من تعتيم

<sup>(</sup>۱) المزي: تهذيب الكمال، ج٢ص٥٣٠.

<sup>(</sup>٢) تقريب التهذيب: ج١ص١٠٤.

إعلامي وتحريف وخوف ورغبة، كلاً! وقديماً قالوا: حبّ الشيء يعمي ويصمّ.

نعم، قد جرى على ألسنة بعضهم وسقط عن أقلام آخرين ما يكفي لطالب الحق ويقبله المنصف، ولكن مع ذلك لا يقدرون على إيراد القضية بتمامها؛ بل هناك دواع شتى على إخفاء تلك الفضائح، كما نرى ذلك في كتاب (الأموال) عندماً نقل رواية ندم أبي بكر لكشف بيت فاطمة الملكان فالله فوددت أنّى لم أكن فعلت كذا وكذا» (١).

ثالثاً: يمكن أن يقال: إن كل واحد من الرواة نقل ما رآه بعينه ـ لاسيما مع شدة الزحام ـ وما كان عليه المهاجمون من الفظاظة والغلظة، فإن ذلك يمنع عن مشاهدة القضية بتمامها، فحكاية شيء منها لا تنفي سائر ما ذكر فيها، ويشهد لذلك: ما ورد من الآثار التي ذكر فيها تحقق إحراق الباب بعد ذكر التهديد أو إرادة الإحراق، والمراد: إنهم قصدوا إحراق البيت ومن فيه.. أي أمير المؤمنين والسيدة فاطمة الزهراء وأولادهم المجميع، ولكنّهم لم يقدروا على الباب مع قصد الجميع.

رابعاً: الذي ينظر بعين الإنصاف ويتحلّى بالموضوعية في روايات العامة التي تذكر تهديدهم السيدة فاطمة الله بإحراق دارها، وروايات أخرى عنهم تذكر الإتيان بالنار، وطائفة ثالثة تدل على جمعهم الحطب حول البيت، وطائفة رابعة على ضربها أو إسقاطها جنينها ثم يرى تواتر النصوص بدفنها ليلاً"، وإيصائها بذلك لئلا يصلّي عليها الشيخان، وأنّها لم تزل غضبى

<sup>(</sup>١) أبو عبيد قاسم بن سلام: الأموال:١٩٣ ـ ١٩٤، مكتبة الكليات الأزهرية،مصر.

<sup>(</sup>٢) راجع الفصل الخامس من هذا الكتاب.

عليهما إلى أن ماتت، بل بقي قبرها مخفياً إلى يومنا هذا بوصية منها، يحصل له العلم القطعي بتحقق الإحراق وسائر الجنايات.

وقولكم: أبطلتم اعتقادكم بأن علياً لم يبايع، لأن هذه الرواية تقول: فلم يرجعوا إلى فاطمة حتى بايعوا أبا بكر.

نقول: روى البخاري في صحيحه أنّ علياً لِمُشِكِّكُ لـم يبـايع فـي تلـك الفتـرة التي أحرق فيها بيت فاطمة ﷺ قال: « حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة أن فاطمة ﷺ بنت النبي صلى الله عليه وسلم أرسلت إلى أبي بكر تسأله ميراثها من رسول الله صلى الله عليه وسلم مما أفاء الله عليه بالمدينة وفدك وما بقى من خمس خيبر، فقـال أبـو بكر: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: لا نورث ما تركنا صدقة، إنما يأكل آل محمد في هذا المال وإني والله لا أغير شيئاً من صدقة رسول الله صلى الله عليه وسلم عن حالها التي كان عليها في عهـد رسـول الله صـلى الله عليه وسلم ولأعملنَّ فيها بما عمل به رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأبي أبو بكر أن يدفع إلى فاطمة منها شيئاً، فوجدت فاطمة على أبي بكر في ذلك، فهجرته فلم تكلمه حتى توفيت، وعاشت بعد النبي صلى الله عليه وسلم ستة أشهر فلمًا توفيت دفنها زوجها على ليلاً ولم يؤذن بها أبا بكر وصلي عليها... ولم يكن يبايع تلك الأشهر»(١).

فهذه الرواية الصحيحة، والتي هي في أصح الكتب عندهم، تقرر أنّ علياً لم يبايع تلك الأشهر<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) البخاري: صحيح البخاري ج٥ص٨٣ باب غزوة خيبر. دار الفكر ١٤٠١هـ

<sup>(</sup>٢) وأيضا قررت أنَّ فاطمة وجَّدت على أبي بكر، والوجد في اللغة: الغضب، قال ابن منظور في

وبذلك يندفع ما قاله صاحب الشبهة من مبايعة على الشَّلِكُ لأبي بكر بعد هذه الحادثة؛ لأنّ روايـة الـصحيح مقدمة على غيرهـا؛ ولأنّـه أصـح كتـاب عندهم بعد كتاب الله جل وعلا<sup>(۱)</sup>. ولأنّ مبنى القوم هو تقديمه على غيره.

#### الشبهة الثانية:

قال الدمشقية: « حدثنا ابن حميد قال: حدثنا جرير عن مغيرة عن زياد بن كليب، قال: أتى عمر بن الخطاب منزل علي وفيه طلحة والزبيـر ورجـال مـن المهاجرين، فقال: والله، لأحرقنّ عليكم أو لتخرجنّ إلى البيعـة، فخـرج عليـه

اللسان: «وجد ويجد وجداً وجدة ووجداناً: غضب. وفي حديث الإيمان، إني سائلك فلا تجد علي: أي لا تغضب من سؤالي. ابن منظور: لسان العرب: مادة (وجد) ج٣ ص٤٤٦، نشر أدب الحوزة، ط١، ١٤٠٥هـ.

فإذا ضممنا لهذا الحديث حديثاً آخر رواه البخاري لنا في صحيحه، قال: «حدثنا أبو الوليد حدثنا ابن عيينة عن عمر وابن دينار عن ابن أبي مليكة عن المسور بن مخرمة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: فاطمة بضعة منى فمن أغضبها أغضبني ». صحيح البخاري، ج٤ ص ٢١٠، باب مناقب المهاجرين وفضلهم.

وواضح أن الذي يغضب رسول الله ما هو حكمه.

قال المناوي في تعليقه لشرح حديث (من آذى شعرة مني): «أي أحداً من أبعاضي وإن صغر، كنّى به عن ذلك، كما قال: فاطمة بضعة مني ( فقد آذاني ومن [ص٩] آذاني فقد آذى الله) زاد أبو نعيم والديلمي: فعليه لعنة الله ملء السماء وملء الأرض، وقد أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم وشرفهم ليس لأنفسهم وإنما الله الذي اجتباهم وكساهم حلة الشرف... » المناوي: فيض القدير شرح جامع الصغير، ج٦ ص٢٥، تحقيق أحمد عبد السلام، دار الكتب العلمية – بيروت، ط١، ١٤١٥هـ.

أترك للقارئ الكريم التأمل في هذا الكلام، والتحلي بعقلية المراجعة، ليتضح الحق، فالحق أحق أن يتبع.

(١) انظر مقدمة صحيح ابن حبان، قال: « ها هو ذا البخاري أمير علم الحديث وصاحب أصح كتاب بعد كتاب الله.» صحيح ابن حبان (المقدمة)ج ١ ص٢٠. الناشر: مؤسسة الرسالة، ط٢، ١٤١٤هـ .

الزبير مصلتاً السيف، فعثر فسقط السيف من يده، فو ثبوا عليه فأخذوه» (تاريخ الطبري ٢٣٣/٢).

# في الرواية آفات وعلل منها:

جرير بن حازم: وهو صدوق يهم وقد اختلط، كما صرح به أبو داود والبخاري في التاريخ الكبير (٢٣٣٤/٢).

المغيرة: وهو ابن المقسم. ثقة إلا أنه كان يرسل في أحاديثه لاسيما عن إبراهيم. ذكره الحافظ ابن حجر في المرتبة الثالثة من المدلسين وهي المرتبة التي لا يقبل فيها حديث الراوي إلا إذا صرح بالسماع.

#### جواب الشبهت:

أولاً: نقول لصاحب الشبهة: إن علم الرجال علم دقيق، ولابد من الاطلاع والبحث فيه ومعرفة طبقات الرواة ومعرفة الراوي والمروي عنه، ومعرفة وفيات الرجال، وكذلك دراسة أساليب النقد ومتابعة علماء الجرح والتعديل في ذلك فهم أهل الخبرة في هذا الفن، وما هو الجرح الذي يؤخذ به، هل هو المفسر أو لا؟ وما هي العلة فيه؟ وما هي الضوابط لو وقعنا في التعارض؟ وكيف نرجّح بينهما؟ ثم إنه ليس كل حديث هو ضعيف، فلعل هناك متابعات له صحيحة، أو شواهد أو غير ذلك، فلعل هناك أحاديث تجدها لأول وهلة ضعيفة، ولكن بعد التأمل تجدها ترتقي إلى الصحة أو الحسن لغيرها.

فهناك أحاديث حسنة بذاتها، وهناك بغيرها. وهذا الفن بطبيعة الحال يحتاج إلى سنوات من الدراسة للوقوف على هذه المعارف الدقيقة والجليلة. ونعتقد أنّ صاحب الشبهات قاصر عن إدراك هذه المعاني الدقيقة؛ لأننا نجده لا يشخّص الرجال الذين يقعون في السند، وهذه هي المرتبة الدنيا في معرفة الرجال، ثقتهم من ضعيفهم.

فهنا نجد أن صاحب الشبهات في هذه الرواية قد أخطأ في معرفة وتشخيص (جرير) وبنى على أنه (جرير بن حازم) وحكم على طبق ذلك بضعف الرواية في حين أن (جرير بن حازم) لم يكن شيخاً لابن حميد ولم يرو عن المغيرة البتة.

والصحيح هو جرير بن عبد الحميد، المتوفى سنه (١٨٨هـ). روى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه.

قال عنه ابن سعد في الطبقات: «وكان ثقة، كثير العلم»(١). وقال عنه العجلي: «كوفي ثقة»(٢). وقال ابن حجر: «ثقة، صحيح الكتاب»(٣).

وقال الذهبي: «الحافظ الحجة... رحل إليه المحدثون لثقته وحفظه وسعة علمه (٤٠). وعليه فالرجل ثقة.

### ترجمةالسند:

۱- ابن حميد شيخ الطبري والذي سكت عنه (الدمشقية) هو: محمد ابن
 حميد أبو عبد الله الحافظ، روى له أبو داود والترمذي وابن ماجه.

<sup>(</sup>۱) ابن سعد: الطبقات الكبرى، ج٧ ص ٣٨١، دار صادر – بيروت.

 <sup>(</sup>۲) العجلي: معرفة الثقات، ج١ ص ٢٦٧، مكتبة الدار – المدينة المنورة، ط١، ١٤٠٥هـ

<sup>(</sup>٣) ابن حجر: تقريب التهذيب، ج١ ص١٥٨، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية – بيروت، ط٢، ١٤١٥هـ

<sup>(</sup>٤) الذهبي: تذكرة الحفاظ، ج١ ص ٢٧١-٢٧٢، مكتبة الحرم المكي.

قال المزي في تهذيبه والذهبي في تأريخه وابن حجر في لسانه: «وثقه يحيى بن معين، قال: ثقة. ليس به بأس، رازي كيّس.

ووثقه أبو زرعة: من فاته ابن حميد يحتاج أن ينزل في عشرة آلاف حديث، وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل: سمعت أبي يقول: لا يزال بالري علم ما دام محمد بن حميد حياً.

وقال أبو قريش محمد بن جمعة بن خلف الحافظ: قلت لمحمد بن يحيى الذهلي: ما تقول في محمد بن حميد؟ قال: ألا تراني هو ذا أحدث عنه.

وقال علي بن الحسين بن الجنيد الرازي: سمعت يحيى بن معين يقول: ابن حميد ثقة.

وقال أبو العباس بن سعيد: سمعت جعفر بن أبـي عثمـان الطيالـسي يقــول: ابن حميد ثقة، كتب عنه يحيى، وروى عنه من يقول فيه: هو أكبر منهم.

و قال یحیی بن أحمد بن زیاد: ذكر محمد بن حمید عند یحیی بن معین فقال: لیس به بأس»(۱).

أما ما ورد من تضعيف الجوزجاني وغيره كما ذكر ذلك المزي في تهذيبه (٢). فهو مردود بما تقدم من توثيق أساطين الفن وأهل الصناعة له كابن معين وأبي زرعة. وعليه فالرجل ثقة.

٧- أما جرير فقد تقدم الكلام عنه وهو ثقة.

<sup>(</sup>١) يوسف المزي: تهذيب الكمال، ج ٢٥ص ١٠٠-١٠١، الـذهبي: تـاريخ الإسلام ج ١٨ ص ٤٢٥، ابن حجر: لسان الميزان، ج ٧ ص ٤٩٢ / ٥٧٤.

<sup>(</sup>۲) تهذيب الكمال ج70ص١٠٠-١٠١. تحقيق: الدكتور بـشار عـواد معـروف، مؤســــــة الرســالة، ط١، ١٤١٣هـ.

 ٣- أما المغيرة: فهو ابن مقسم الضبي: روى له البخاري، مسلم، أبو داود، الترمذي، النسائي، ابن ماجه.

قال المزي في تهذيبه: «قال أحمد بن سعد بن أبي مريم عن يحيى بن معين: ثقة مأمون. وقال أبو حاتم عن يحيى بن معين: ما زال مغيرة أحفظ من حماد بن أبي سليمان. وقال عبد الرحمن بن أبي حاتم: سألت أبي فقلت: مغيرة عن الشعبي؟ فقال: جميعاً ثقتان. وقال العجلي: مغيرة ثقة، فقيه الحديث، إلا أنه كان يرسل الحديث عن إبراهيم، وإذا وقف أخبرهم ممن سمعه» (١٠).

قال الذهبي في الكاشف: «الفقيه، حكى جرير عنه، قال: ما وقع في مسامعي شيء فنسيته» (۲).

وقال ابن حجر في التقريب: «ثقة متقن إلاّ أنّه كان يـدلّس ولا سـيما عـن إبراهيم»<sup>(٣</sup>.

## شبهة تدليس المغيرة

قال ابن حجر في طبقاته: «وقال أبو داود: كان لا يدلس، وكأنه أراد ما حكاه العجلي، أنه كان يرسل عن إبراهيم، فإذا وقف أخبرهم ممن سمعه» (أ).

<sup>(</sup>١) تهذيب الكمال، ج٢٨ ص٤٠٠.

 <sup>(</sup>۲) الذهبي: الكاشف في معرفة من لـه روايـة في الكتب الستة، ج٢ ص٢٨٨، تحقيـق محمـد عوامة، دار القبلة للثقافة الإسلامية - جدة، ط ١، ١٤١٣هـ ١٩٩٦م.

<sup>(</sup>٣) ابن حجر العسقلاني: تقريب التهذيب، ج٢ ص٢٠٨، تحقيق: مصطفى عبـد القـادر عطـا، دار الكتب العلمية – بيروت، طـ٢، ١٤١٥هـ

 <sup>(</sup>٤) ابن حجر العسقلاني: طبقات المدلسين، ص٤٦، تحقيق د.عاصم بن عبد الله القريوتي، مكتبة المنار – عمان، ط١، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

والإخبار بالسماع أمر قابل للتصديق، قال الغزالي (توفي ٥٠٥هـ) في المستصفى في مسألة التعبد بخبر الواحد في المدليل التالث: «فالذي يخبر بالسماع الذي لا يشك فيه أولى بالتصديق» (١٠).

نقول: أولاً: على فرض الإرسال، فهنا المغيرة لم يرو عن إبراهيم لتأتي هذه الشبهة. فالرجل روى عن زياد بن كليب التميمي.

ثانياً: إن المغيرة إذا توقف في الحديث، فهو يخبر من أين سمعه، ولـذا نجد أبا داود ينفي التدليس عنه، كما يقول ابن حجر.

َ إذن قول ابن حجر (عن أبي داود) يرفع عنه شبهة التدليس، فهـو الرجـل المتقن الفقيه الذي لا ينسى ما وقع في مسامعه، كما قال الذهبي آنفاً.

أما قولكم: إن ابن حجر ذكره في المرتبة التي لا يقبل فيها حديث الراوي إلا إذا صرح بالسماع.

فهذا مدفوع بقول العجلي: إنّ المغيرة إذا توقف في الحديث فهو يخبر من أين سمعه، وكذلك قول الذهبي: إنه لا ينسى ما وقع في مسامعه، فبتلك القرينتين ينتفي هذا القول.

أضف إلى ذلك أن ابن حجر أدرج الكثير من العلماء والحفاظ الثقات في هذه المرتبة، كالزهري وغيره (٢). فإذا التزمنا بقول ابن حجر يلزم إسقاط جل أحاديث الزهري التي لم يصرح بها في السماع مع إنهم قالوا بصحتها،

<sup>(</sup>١) محمد بن محمد الغزالي: المستصفى، ص١٢١، دار الكتب العلمية - بيروت،١٤١٧ هـ

 <sup>(</sup>٢) قال ابن حجر فيمن ذكرهم في المرتبة الثالثة: «محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب الزهري الفقيه المدني نزيل الشام مشهور بالإمامة والجلالة من التابعين وصفه الشافعي والدار قطني وغير واحد بالتدليس» طبقات المدلسين ص٤٥.

وهذا واضح لمن تتبع أحاديث الزهري.

٤- أما زياد بن كليب: فهو التميمي الحنظلي، أبو معشر الكوفي من الطبقة السادسة روى له مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي، قال الذهبي: حافظ متقن (١). وقال ابن حجر: ثقة (٣).

إذن فالرواية صحيحة وليس فيها آفات، كما ادعى صاحب الشبهة.

### الشبهة الثالثة:

قال الدمشقية: أحمد بن يحيى البغدادي، المعروف بالبلاذري، وهو من كبار محدثيكم، المتوفى سنة (٢٧٩هـ)، روى في كتابه أنساب الأشراف كبار محدثيكم، المتوفى سنة (٢٧٩هـ)، روى في كتابه أنساب الأشراف ٥٨٦/١، عن سليمان التيمي، وعن ابن عون: أن أبا بكر أرسل إلى علي للينكا يريد البيعة، فلم يبايع. فجاء عمر ومعه فتيلة \_أي شعلة نار \_فتلقته فاطمة على يريد البيعة، فلم يبايع. فجاء عمر الخطاب! أتراك محرقاً علي بابي؟ قال: نعم، وذلك أقوى فيما جاء به أبوك!

هذا إسناد منقطع من طرفه الأول ومن طرفه الآخر. فإن سليمان التيمي تابعي والبلاذري متأخر عنه، فكيف يـروي عنـه مباشـرة بـدون راو وسـيط؟ وأما ابن عون فهو تابعي متأخر وبينه وبين أبي بكر انقطاع.

وفيه علتان:

أولاً: جهالة مسلمة بن محارب. ذكره ابن أبي حاتم في (الجرح والتعديل ٢٦٦/٨) ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً ولم أجد من وثقه أو ذمه.

<sup>(</sup>١) الذهبي: الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة ج ١٩٠٥.

<sup>(</sup>٢) تقريب التهذيب، ج١ ص ٢٢٠.

ثانياً: الانقطاع الكبير من ابن عون وهو: عبد الله بن عون توفي سنة ١٥٢ هجرية. ولم يسمع حتى من أنس -والصديق من باب أولى -الحادثة مع التذكير بأن الحادثة وقعت في السنة الحادية عشرة من الهجرة.

وكذلك سليمان التيمي لم يدرك الصديق توفي سنة ١٤٣ هجرية.

#### جواب الشبهت:

أولاً: أنقل كلمات أهل التراجم الذين تحدثوا عن البلاذري؛ لأن الناقـل للحدث التأريخي أو الروائي إذا كان ثقةً فإن ذلـك يـورث الاطمئنـان بنقلـه كما أكدنا ذلك في المقدمة.

#### ترجمة البلاذري

هو أحمد بن يحيى البغدادي المعروف بالبلاذري، يعد من العلماء الكبار الذين يَعتملُ عليهم الذهبي وابن حجر وغيرهم في كثير من الأحداث التاريخية والروائية، وكذلك في طبقات الرجال. فهو عَلمٌ في الأنساب والرواية والحديث والأدب؛ لذا وصفه الذهبي وغيره بالعلامة، وواضح أن كلمة العلامة صيغة مبالغة لكثرة وغزارة علمه.

قال الذهبي في سير أعلام النبلاء:

«البلاذري العلامة، الأديب، المصنف، أبو بكر، أحمد بن يحيى بن جابر البغدادي البلاذري، الكاتب، صاحب، التاريخ الكبير» (١٠).

وقال أيضاً في تذكرة الحفاظ، عن الحاكم بقوله: «كان واحد عصره في

<sup>(</sup>١) الـذهبي: سير أعـلام النـبلاء، ج١٣ ص١٦٢، تحقيـق شعيب الأرنـؤوط، مؤسسة الرسالة -بيروت، ط٩، ١٤١٣هـ.

الحفظ وكان أبو علي الحافظ ومشايخنا يحضرون مجلس وعظه يفرحون بما يذكره على رؤوس الملأ من الأسانيد، ولم أرهم قط غمزوه»(١).

وقال ابن كثير: نقلاً عن ابن عساكر: «كان أديباً، ظهرت له كتب جياد» ("). إذن فالرجل ثقة ومن الحفاظ الكبار وكتبه تعد من الجياد وهذا كاف حسب اعتقادنا بو ثاقة رواياته.

ثانياً: قولكم: «هذا إسناد منقطع من طرفه الأول ومن طرفه الآخر، فإن سليمان التيمي تابعي والبلاذري متأخر عنه، فكيف يروي عنه مباشرة بـدون راو وسيط؟ وأما ابن عون فهو تابعي متأخر وبينه وبين أبي بكر انقطاع».

نقول: هذا الإسناد ليس منقطعاً من طرفه الأول ومن طرفه الآخر...الخ؛ وذلك لجهلكم أو للتدليس الذي نقلتموه؛ وذلك لأن البلاذري قال في أول حديثه: «المدائني عن مسلمة بن محارب عن سليمان التيمي وعن ابن عون....الحديث» (٣).

والمدائني شيخ البلاذري، فأين الانقطاع؟ فلـو نقلـت لنـا الواسطة التي(حذفتها) لزال اللبس والغموض.

#### ترجمة السند:

١- المدائني هو: علي بن محمد بن عبد الله بن أبي سيف، أبو الحسن المعروف بالمدائني: وثقه الخطيب البغدادي (توفي/ ٤٦٣ هـ) قال: «عن

<sup>(</sup>١) الذهبي: تذكرة الحفاظ: ج٣ ص ٨٩٢ رقم الترجمة ٨٦٠

<sup>(</sup>٢) ابن كثير: البداية والنهاية: ج١١ ص٦٩، حوادث سنة ٢٧٩.

<sup>(</sup>٣) البلاذري: أنساب الأشراف ج٢ص ٧٧٠ دار الفكر ط١، ١٤١٧هـ.

يحيى بن معين قوله: ثقة، ثقة، ثقة. قال فسألت أبي فقلت من هذا الرجل؟ قال: المدائني.

ثم قال: أخبرنا الصيمري، حدثنا علي بن الحسن الرازي، حدثنا محمد بن الحسين الزعفراني، حدثنا أحمد بن زهير، قال: قال لي يحيى ابن معين - غير مرة - اكتب عن المدائني كتبه. وقال عن أبي العباس أحمد بن يحيى النحوي: من أراد أخبار الجاهلية فعليه بكتب أبي عبيدة، ومن أراد أخبار الإسلام فعليه بكتب المدائني.

توفي في ذي القعدة سنة أربع وعشرين ومائتين، وكان عالما بأيام الناس، وأخبار العرب وأنسابهم، عالماً بالفتوح والمغازي وروايـة الشعر، صدوقاً في ذلك»(١).

ووثقه الذهبي قائلاً: «العلامة الحافظ الصادق أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الله بن أبي سيف المدائني الإخباري. نزل بغداد، وصنف التصانيف، وكان عجبا في معرفة السير والمغازي والأنساب وأيام العرب، مصدقاً فيما ينقله، عسالي الإسسناد... قال يحيى بن معين ابن معين ثقة ثقة "".

أما ما نقله ابن عدي أنّه ليس بالقوي (٣) فليس له وجه، ولا يصمد أمام توثيق ابن معين، لـذلك نجـد أن الخطيب البغـدادي والـذهبي لـم ينقلـوا

 <sup>(</sup>۱) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد، ج ۱۲ ص ۱۳ ص ٥٥، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، الناشر:
 دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، ط ۱/ ۱٤۱۷ هـ / وكذلك ابن حجر: لسان الميزان ج ٤ص ٢٥٣ رقم الترجمة ٨٤٩.

<sup>(</sup>٢) سير أعلام النبلاء: ج١٠ص٤٠١

<sup>(</sup>٣) ابن عدي: الكامل في الضعفاء، ج٥ص٢١٣.

تضعيف ابن عدي، بل زادوا في الثناء عليه ومدحه ووصفه بكونه العلامة الصادق المصدق فيما ينقله، وهذه شهادة قـل نظيرهـا، وهـي شـهادة لـصدق هذه الرواية.

٣- مسلمة بن محارب، وثقه ابن حبان في كتاب الثقات(١).

أما قولكم: إنّه مجهول، فلا عبرة به بعد هذا التوثيق.

٣-سليمان التيمي الذي سكت عنه (الدمشقية) فهو: سليمان بن طرخان التيمي روى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه، قال الذهبي: «أحد السادة سمع أنساً وأبا عثمان النهدي» (٢).

وقال ابن حجر: «ثقة»<sup>(۳)</sup>.

وقال أيضا: «روى عن أنس بن مالك وطاووس وغيرهم، قال الربيع ابن يحيى عن سعيد: ما رأيت أحداً أصدق من سليمان التيمي. وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه: ثقة. وقال ابن معين والنسائي: ثقة. وقال العجلي: تابعي ثقة، فكان من خيار أهل البصرة»(٤٠).

٤- ابن عون هو:ابن أرطبان المزني البصري، قال عنه الذهبي في الكاشف: «أحد الأعلام، قال هشام بن حسان: لم تر عيناي مثله. وقال الأوزاعي: إذا مات ابن عون و سفيان استوى الناس» (٥).

<sup>(</sup>١) ابن حبان: الثقات: ج٧ص ٤٩٠.

<sup>(</sup>٢) الكاشف: ج ١ص ٤٦١.

<sup>(</sup>٣) تقريب التهذيب: ج١ ص٢٥٢.

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب:٢٠١/٤، رقم الترجمة ٣٤١.

<sup>(</sup>٥) الذهبي: الكاشف، ج١ ص٥٨٢.

وقال عنه ابن حجر في تقريب التهذيب: «ثقة، ثبت، فاضل، من أقران أيوب في العلم و العمل و السن»(١).

وأما قولكم: عبد الله بن عون توفي سنة (١٥٢) هجرية. ولم يسمع حتى من أنس والصديق.

فنقول: عدم سماع ابن عون من أبي بكر لا يضر في المقام؛ لأننا نعامل هذه الرواية كأثر عن ابن عون نفسه، وهو كما ترجمناه من الأعلام الكبار والثقات الأثبات، فنقله لا يخلو من المصداقية، فإذا كان الرجل بهذا القدر من التثبت، فما يجدثنا به يكون موجباً للإطمئنان بصحة أحاديثه.

وعليه فالرواية بهذا اللحاظ صحيحة ويعتمد عليها.

### الشبهة الرابعة:

قال الدمشقية: روى ابن خذابة في كتابه «الغدر» عن زيد بن أسلم، قال: كنت من حمل الحطب مع عمر إلى باب فاطمة حين امتنع علي وأصحابه من البيعة، فقال عمر لفاطمة: أخرجي كل من في البيت أو لأحرقنه ومن فيه!

قال: وكان في البيت على وفاطمة والحسن والحسين وجماعة من أصحاب النبي (ص).

فقالت فاطمة: أفتحرق علي ولدي!!

فقال عمر: إي والله، أو ليخرجنّ وليبايعنّ!!

لم يتمكن طارح هذه الشبهات من ضبط اسم المنقول عنه، ولا ضبط

<sup>(</sup>١) ابن حجر العسقلاني: تقريب التهذيب، ج١ ص٥٢٠.

اسم كتابه.

فهذا المؤلف مختلف في ضبط اسمه فمنهم من ضبطه باسم (ابن خنزابة) ومنهم باسم (ابن خذابة) ومنهم (خرذابة) ومنهم (ابن جيرانه) ومنهم (ابن خيرانة) ورجّح محقق البحار أنه ابن (خنزابة).

ولكن ضبطه الزركلي في (الأعلام ١٢٦/٢) باسم (ابن حنزابـة جعفـر بـن الفضل بن جعفر) توفي (٣٩١هـ).

أما كتابه فهو كتاب الغرر وليس كتاب الغدر. (٣٣٩/٢٨). ومنهم من ضبطه باسم (العذر).

وهذا إن دل على شيء فإنما يـدل على أن الـدليل عنـد الرافـضة يقـوم بوجود ذكر للرواية في أي كتاب كان.

### جواب الشبهت:

أولاً: أما قولكم: إن اسم الكتاب هو (الغدر أو العذر)، فهذا كلام باطل لم يذكره علماء الشيعة إطلاقاً، بل عندما يتعرضون لهـذه الروايـة يقولـون (ابـن خنزابة في غرره) وعلى القارئ المراجعة.

ثم إن الاختلاف في الاسم وارد، وكثير ما يقع، لوجود التصحيف وأخطاء الطباعة للفارق الزمني، وهذا ما نجده في كثير من الأسماء فراجع الذهبي في سير أعلام النبلاء للذهبي، وكذلك المزي في تهذيب الكمال فعندما يضبطون للرجل المترجم له، يذكرون الاحتمالات لاسمه مثلاً: (قيل: اسمه كذا أو المعروف بكذا، والصحيح اسمه كذا)، ومع ذلك فهذا لا يضر بعد ضبط الزركلي له، باسم (ابن حنزابة جعفر بن الفضل بن جعفر) توفي (٣٩١هـ)

الذي تقدمت الإشارة له من قبلكم.

وعليه فتحسم مسألة اسم الكتاب والمؤلف؛ لاسيما وأن الزركلي من أعلام السنة، وله باع كبير في هذا الباب.

ثانياً: وثاقة المؤلف الناقل للحديث من المسائل المهمة الموجبة للاطمئنان بصدق النقل كما تقدم مراراً.

# ترجمة جعفربن الفضل بن حنزابة

قال الذهبي في تأريخه في ترجمته لـ (جعفر بن الفضل بن جعفر ابن حنزابة): «وقال السلفي: كان أبو الفضل بن حنزابة من الثقات الحفاظ المتبجحين بصحبة أصحاب الحديث، مع جلالة ورئاسة. يروي ويملي بمصر في حال وزارته، ولا يختار على العلم وصحبة أهله شيئاً، وعندي من أماليه فوائد، ومن كلامه على الحديث وتصرفه الدال على حدة فهمه ووفور علمه» (١).

وقال عنه السمعاني في الأنساب: «أبو الفضل جعفر بن الفضل بن جعفر بن محمد بن الفرات، الوزير المعروف بابن حنزابة البغدادي، أحد الحفاظ كان كثير السماع، حسن العقل، ذا رأي وشهامة، وله أنعام في حق أهل العلم» (٢٠).

وقال ابن الأثير الجزري في اللباب: «الوزير المعروف بـابن حنزابـة كـان كثير السماع عظيم الرياسـة محسناً إلـي العلمـاء، ولـي الأمـر بمـصر وقـصده

 <sup>(</sup>١) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج٢٧ ص ٢٥٠، تحقيق عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي ـ
 بيروت، ط ١، ١٤٠٧هـ وانظر: تذكرة الحافظ، ج٣ ص ١٠٢٢، وسير أعلام النبلاء، ج١٦ ص ٤٨٥.
 (٢) أبو سعد السمعاني: الأنساب، ج٥ ص ٥٩٩، تقديم وتعليق: عبد الله عمر البارودي، دار الجنان ـ
 بيروت، ط ١، ١٤٠٨هـ

العلماء من كل ناحية، وبسببه سار الدارقطني الإمام إلى مصر»(١).

فالرجل ثقة، ومن الحفاظ الكبار، حاد الفهم، موفور العلم، لـذا قـصده الدار القطني وروى عنه. فنقله للحديث يكون موثوقاً به معتمداً عليه.

ثالثاً: المروي عنه هو « زيد بن أسلم»: وهو القرشي العدوي، أبو أسامة، قال أبو عبد الله، المدنى الفقيه، مولى عمر بن الخطاب.

روى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجة.

قال المزي في تهذيبه: «قال عبد الله بن أحمد بن حنبل عن أبيه، وأبو زرعة، و أبو حاتم، و محمد بن سعد، والنسائي، و ابن خراش: ثقة موقال يعقوب بن شيبة: ثقة من أهل الفقه و العلم» (٢٠).

وقال ابن حجر في تقريب التهذيب: «ثقة عالم» (٣)، وقال الذهبي في الكاشف: «الفقيه» (٤).

إذن بعد وثاقة المؤلف وضبط اسمه، وكذلك الكتاب، ووثاقة المروي عنه، ولاسيما أن الرجل كان مولى لعمر بن الخطاب كما تقدم، وعليه فالرواية معتمدة ولا غبار عليها.

#### الشبهة الخامسة

قال الدمشقية: ابن عبد ربه في العقد الفريد ٢/ ٢٠٥ ط المطبعة الأزهرية، سنة (١٣٢١هجرية)، قال: الذين تخلفوا عن بيعة أبي بكر، علي، والعباس،

<sup>(</sup>١) ابن الأثير: اللباب، ج٣ ص٣٦٤، دار صادر ـ بيروت.

<sup>(</sup>٢) المزي: تهذيب الكمال، ج١٠ ص١٧.

<sup>(</sup>٣) ابن حجر العسقلاني: تقريب التهذيب، ج١ ص٣٢٦.

<sup>(</sup>٤) الذهبي: الكاشف، ج١ ص٤١٤.

والزبير، وسعد بن عبادة.

فأما علي والعباس والزبير فقعدوا في بيت فاطمة، حتى بعث إليهم أبو بكر، عمر بن الخطاب ليخرجهم من بيت فاطمة، وقال له: إن أبوا فقاتلهم! فأقبل بقبس من نار على أن يضرم عليهم الدار، فلقيته فاطمة، فقال: يا بن الخطاب، أجئت لتحرق دارنا؟!

قال: نعم، أو تدخلوا فيما دخلت فيه الأمة!!

أولاً: ابن عبد ربه عند الرافضة من أعيان المعتزلة. (الطرائف لابن طاووس الحسني ص ٢٣٩). والمعتزلة من أضل هذه الأمة. وبهم ضل الرافضة.

ثانياً: إنه كان مشهوراً بالنصب أيضاً. فإنه كان يعتقد أن الخلفاء أربعة آخرهم معاوية. ولم يدرج علي بن أبي طالب من جملة الخلفاء (الأعلام للزركلي ٢٠٧/١) ومثل هذا نصب عند أهل السنة.

ثالثاً: كتابه كتاب في الأدب. يا من عجزتم عن أن تجدوا شيئاً من كتب

#### جواب الشبهت

أولاً: قولكم: إن ابن عبد ربة عند الرافضة من المعتزلة، قول غير صحيح، فالرجل كما عرفه القمي في الكنى والألقاب: « ابن عبد ربه أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه القرطبي الأندلسي المرواني المالكي»(١).

وقال القمى في كتابه (بيت الأحزان): « أبو عمرو أحمد بن محمد

<sup>(</sup>١) الشيخ عباس القمى: الكنى والألقاب، ج١ ص٣٥٧.

القرطبي المرواني المالكي المشهور بابن عبد ربه الأندلسي المتوفى سنة ثماني وعشرين بعد ثلثمائة، وهو من أكابر علماء السنة »(۱)، فالرجل أموي، مرواني، مالكي المذهب، ولا يضر قول ابن طاووس في كونه من المعتزلة، علماً أن ابن طاووس لم يقل من(أعيان المعتزلة)؛ بل قال: رجل معتزلي من أعيان المخالفين، فالرجل من أهل السنة وأعلامها.

ثانياً: قولكم: والمعتزلة من أضل هذه الأمة. وبهم ضل الرافضة.

نقول: كلامكم غير متوازن فإن المعتزلة لهم مبانيهم الفكرية والعقائدية فأين هم من الإمامية الاثني عشرية؟! فهذا كلام غير دقيق، ويكشف عن كونكم قليلي الخبرة في هذا المجال.

ثالثاً: قولكم: كان مشهوراً بالنصب، يتناقض مع ما قاله الجمهور من علمائكم في وثاقته، لاسيما قول الذهبي من كونه ديّناً، متصوناً كما سيأتي، إلا أن نقول: إن النواصب هم ثقات، وهذا ليس غريباً عند القوم، فإنهم وثقوا عمران بن حطان - الراثي لعبد الرحمن بن ملجم (٢٠). ووثقوا عمر بن سعد قاتل الحسين الميّليل (٣)، ومروان بن الحكم الذي كان يلعن علي بن أبي طالب،

<sup>(</sup>١) القمي: بيت الأحزان، ص٨٥

<sup>(</sup>٢) روى له البخاري وأبو داود والنسائي. قال العجلي: بصري، تابعي، ثقة، قال أبو داود: ليس في أهل الأهواء أصح حديثاً من الخوارج، ثـم ذكـره ابـن حبـان فـي كتــاب الثقــات، انظـر: تهـذيب الكمال: المزي، ج٨ ص١١٣.

<sup>(</sup>٣) قال عنه ابن حَجر: صدوق، ثم أعقب كلامه بأنه لـيس صحابياً بقولـه: ووهــم مـن ذكـره فــي الصحابة. انظر: تقريب التهذيب، ج١ ص٤١٣.

أقول: لو سألنا ابن حجر، وقلنا له: لو رفعنا هذا الوهم، وقلنا: إن الرجل كان صحابياً، فماذا تقول؟ لأجاب: بأنه ثقة بلا جدال؛ لأن مبنى القوم أن الصحابي لا تمسه يد الجرح ولو كان قاتل ريحانـة رسول الله صلى الله عليه وآله.

والقائل للإمام الحسن للبيناني أنتم أهل بيت ملعونون. خلافاً لـصريح القرآن الكريم الذي يقول عنهم أنهم أهل بيت مطهرون (١).

# ترجمة ابن عبد ربه الأندلسي

وعلى كل حال فسوف ننقل أقوال أصحاب التراجم في (ابن عبـد ربـه الأندلسي).

قال الذهبي: «أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه بن حدير الأندلسي القرطبي المتوفى (٣٢٨هـ)، كان موثقاً، نبيلاً، بليغاً، شاعراً (٢).

وقال أيضاً: «وكان صدوقاً ثقة، متصوناً، ديناً، رئيساً» (٣٠.

وقال اليافعي في مرآة الجنان: «كان رأس العلماء المكثرين والإطلاع على أخبار الناس»(<sup>4)</sup>.

<sup>(</sup>۱) قال أبو يعلى في مسنده عن أبي يحيى: «... قال مروان: أهل بيت ملعونون، فغضب الحسن، فقال: أقلت: أهل بيت ملعونون؛ فو الله لقد لعنك الله على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم وأنت في صلب أبيك، والرواية صحيحة السند»، انظر: مسند أبي يعلى، ج ١٢ ص ١٣٦، والمعجم الكبير: الطبراني، ج ٣ ص ٨٥، ومجمع الزوائد: الهيثمي، ج ١٠ ص ٧٧. وعلى عليها قائلا: فيها عطاء بن السائب وقد اختلط.

أقول عطاء بن السائب وثقوه: قال عبد الله بن أحمد بن حنبل، عن أبيه: عطاء بن السائب ثقـة ثقـة رجل صالح، وقال إبراهيم بن مهدي، عن حماد بن زيد قال: اذهبوا فقد قدم عطاء بن السائب من الكوفة و هو ثقة. انظر تهذيب الكمال المزي ج ٢٠ص٨٩.

نعم قد يرد كلام في اختلاطه،وهذا مدفوع لأن الآختلاط كان في آخر عمره. وهـو تـوفي سنه ١٣٩هـ. وهذا الحديث في زمن الإمام الحسن عليه السلام وقد توفي سنة (٤٩ هـ) إذن فالإسناد صحيح.

أما مروان بن الحكم الناصبي، قال عنه ابن حجر: «له صحبة». انظر الإصابة ابن حجر العسقلاني جـاص ٨٢ ومعلوم أن الذي يرتقي لهذه الرتبة فهو في أعلى مراتب التوثيق. إذن مع كونه ملعونـاً من قبل الرسول الله صلى الله عليه وآله، مع ذلك هو من الصحابة.

<sup>(</sup>٢) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج١٥ ص٣٨٣.

<sup>(</sup>٣) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج١٥ ص٢٨٣.

<sup>(</sup>٤) اليافعيّ: مرآّة الجنأن، ج٢ ص٢٢٢، دار الكتب العلمية – بيروت، ط١، ١٤١٧هـ.

وقال الصفدي: «وكان له بالعلم جلالة وبالأدب رئاسة وشهر مع ديانته وصيانته»(١).

وقال ابن كثير:«صاحب كتاب (العقد الفريد) كان من الفضلاء المكثرين والعلماء بأخبار الأولين والمتأخرين، وكتابه (العقد) يدل على فضائل جمة وعلوم كثيرة مهمة» (٢٠).

رابعاً: قولكم كتابه كتاب في الأدب، مردود بعد بيان وثاقة الرجل وأنه صائن لدينه، ومن الفضلاء والعلماء، فضلاً عن إنه عالم بأخبار الأولين والمتأخرين، على حد قول ابن كثير. وعليه فنقله موثوق به.

قال العلامة الزين قاسم، في حاشيته على شرح (نخبة الفكر) الذي أسماه بـ (القول المبتكر على شرح نخبة الفكر):

«بأن قوة الحديث إنما هي بالنظر إلى رجاله  $\mathbf V$  بالنظر إلى كونه في كتاب كذا... $\mathbf V^{(n)}$ .

إذن تبين إن ما نقله ابن عبـد ربـة الأندلـسي هـو مـورد للقبـول بلحـاظ مـا قدمناه، وقررناه.

#### الشبهة السادسة:

قال الدمشقية: محمد بن جرير الطبري في تاريخه (٢٠٣/٣) وما بعدها،

<sup>(</sup>١) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج٨ ص٨ تحقيق أحمد الأرناؤوط – تركي مصطفى، دار إحياء التراث ـ بيروت، ط. ١٤٢٠هـ

<sup>(</sup>٢) ابن كثير: البداية والنهاية، ج١١ ص٢١٩، تحقيق علي شيري، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، ط، ١٤٠٨ هـ

 <sup>(</sup>٣) نقلا عن كتاب قفو الأثر في صفوة علوم الأثر: رضي الدين الحلبي الحنفي، ج١ ص ٥٧،
 تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية ـ حلب، ط٢، ١٤٠٨هـ

قال: دعا عمر بالحطب والنار، وقال: لتخرجن إلى البيعة أو لأحرقنها على من فيها. فقالوا له: إن فيها فاطمة! قال: وإن!!

مسكين هذا الناقل ذو الجهل المركب حاطب الليل. فإن هـذه الروايـة لا وجود لها في تاريخ الطبري بهذا اللفظ.

وإنما هو في كتاب الإمامة والسياسة، منسوب ومنحول على ابن قتيبة. وهذا الكتاب لم يثبت له لأسباب منها.

" إن الذين ترجموا لابن قتيبة لم يذكر واحد منهم أنه ألف كتاباً يُـدعى الإمامة والسياسة:

- إن مؤلف الكتاب يروي عن ابن أبي ليلى بشكل يشعر بالتلقي عنه،
   وابن أبي ليلى هذا: هو محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى الفقيه قاضي
   الكوفة توفى سنة ١٤٨، والمعروف أن ابن قتيبة لم يولد إلا سنة ٢١٣، أي
   بعد وفاة ابن أبي ليلى بخمسة وستين عاماً.
- إنّ الكتاب يشعر أن ابن قتيبة أقام في دمشق والمغرب، في حين أنه لـم
   يخرج من بغداد إلا إلى دينور.

#### جواب الشبهت

قلتم: فإن هذه الرواية لا وجود لها في تاريخ الطبري بهذا اللفظ.وإنما هي في كتاب الإمامة والسياسة.

نقول: الطبري نقلها بألفاظ أخرى، ولا ضير في ذلك، لأنّ المهم والمدار هو صحة الرواية وإن وردت بلفظ آخر، وإليك رواية الطبري، قال: حدثنا ابن حميد، قال: حدّثنا جرير، عن مغيرة، عن زياد بن كليب، قال: أتى عمر ابن الخطاب منزل على المسلط وفيه طلحة والزبير ورجال من المهاجرين، فقال: والله لأحرقن عليكم أو لتخرجن إلى البيعة! فخرج عليه الزبير مصلتاً بالسيف، فعثر فسقط السيف من يده!فو ثبوا عليه فأخذوه. (١) والرواية صحيحة، وتقدم ترجمة رجالها فراجع.

## دعوى انتفاء كتاب الإمامة والسياسة لابن فتيبة

كثيراً ما يُردد أن كتاب الإمامة والسياسة ليس لابن قتيبة بدعوى إنّ الذين ترجموا لابن قتيبة لم يذكر واحد منهم أنه ألّف كتاباً يُدعى الإمامة والسياسة.كما يردد الدمشقية وغيره.

نقول: إن هذا المدعى مردود؛ وذلك لذكر الزركلي له في كتابه الأعلام، قال: «عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، أبو محمد: من أئمة الأدب، ومن المصنفين المكثرين. ولد ببغداد وسكن الكوفة. ثم ولي قضاء الدينور مدة، فنسب إليها. وتوفي ببغداد. من كتبه....والإمامة والسياسة. ثم ذكر إن للعلماء نظراً في نسبته إليه» (٢٠).

وِمعنى ذلك انّ غيره تردد في نسبته إليه، والتردد غير الإنكار.

وذكره إليان سركيس في معجمه، قال:

«الشيخ الإمام أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري النحوي اللغوي كان كوفياً ومولده بها، وإنما سمي الدينوري لأنه كان قاضي دينور، وأخذ عن أبى حاتم السجستاني وغيره... وله المصنفات المذكورة

<sup>(</sup>١) الطبري: تاريخ الأمم والملوك ج٢ص٤٤٣

<sup>(</sup>٢) خير الدين الزركلي: الاعلام،ج ٤ص١٣٧. الناشر: دار العلم للملايين – بيروت – لبنان.

والمؤلفات المشهورة ثم ذكر منها كتابه الإمامة والسياسة»(١).

ثم إننا لم نجد أهل التراجم قد أنكروا نسبة هذا الكتاب إليه، ولعل عدم ذكرهم لهذا الكتاب هو لشهرته فاغُفل ذكره، وهذا الخطيب البغدادي المشهور بتتبعه للرجال، لم يتطرق للكتاب المذكور، ولو كان لديه أدنى شك لما تردد بذكره، لاسيما كتاب الإمامة والسياسة الذي يحوي على أحداث قد لا تنسجم مع رؤى الخطيب وما يعتقد به، وكذلك الذهبي لم نجد في موسوعاته الرجالية أثراً للإنكار أو التشكيك. وهذا يشكل قرينة على أن الكتاب هو لابن قتيبة حقيقة وواقعاً.

وقولكم: إن مؤلف الكتاب يروي عن ابن أبي ليلى بشكل يشعر بالتلقي عنه، وابن أبي ليلى هذا، هو محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى الفقيه قاضي الكوفة توفى سنة ١٤٨هـ، والمعروف أن ابن قتيبة لم يولد إلا سنة ٢١٣هـ، أي بعد وفاة ابن أبى ليلى بخمسة وستين عاماً.

نقول: هذا الاستشعار في غير محله؛ لأنّ ابن أبي ليلى لا نستطيع الجزم أنّه (محمد بن عبد الرحمن)؛ لأن ابن قتيبة في كتابه ذكر لقباً له وهـو (ابـن أبـي ليلى التجيبي)، ومحمد بن عبد الرحمن ليس هو(التجيبي).

إذن ما قطعتم به هو مجازفة بدون علم ودليل.

أضف إلى ذلك أن ابن قتيبة لم يذكر ابن أبي ليلى إلا في مورد واحد فقط في (ج٢ ص ٩١) قال: (قال الليث... وحدثنا ابن أبي ليلى التجيبي...)،

<sup>(</sup>١) إليان سركيس: معجم المطبوعات العربية، ج١ ص ٢١١ الناشر: مكتبة آية الله المرعشي النجفي ـ قم المقدسة، ١٤١١ه / عم.

فمن قال إن ابن أبي ليلى هو شيخ ابن قتيبة؟ فلعل الضمير في (حـدثنا راجـع إلى الليث) وليس إلى (ابن أبي ليلي) وهو الأقرب.

وعليه فينهار ويسقط ما أوردتموه من هذا الإشكال.

وقولكم: إن الكتاب يشعر أن ابن قتيبة أقام في دمشق والمغرب في حين أنه لم يخرج من بغداد إلاّ إلى دينور.

نقول: هـذا كـلام مـردود؛ فـلا نعلـم مـن أيـن فهـم انـه أقـام فـي دمـشق والمغرب؟! والكتاب من ألفه إلى يائه لم يُـذكر فيـه ذلـك، ولا توجـد قرينـة تؤكد ذلك.

نعم يمكن أن يقال: إن ابن قتيبة قد ذكر في (ج٢ص٧١)، « قـال وحـدثنا بعض المشايخ من أهل المغرب».

فلعل صاحب الشبهة وغيره، قد فهم أن ابن قتيبة أقام في المغرب أو دمشق. ولكن هذا الفهم سطحي وساذج يدل على قلة الخبرة حتى في فهم العبارات ولغة الكتابة، فلو دققنا في عبارة المؤلف، فإنه قال: (قال وحدثنا) نسأل من هو القائل، فلعل واسطة مفقودة في المقام والضمير يعود إليه، ثم لو فرضنا إن القائل هو ابن قتيبة، فلا توجد دلالة على أنه أقام في المغرب؛ لأنه لو فرضنا أن فلاناً من الناس يعيش في العراق وشيخه من أهل الحجاز، وقال حدثنا بعض المشايخ من أهل الحجاز، فهل هذا الكلام يدل على أن التلميذ أيضاً من أهل الحجاز.

نعتقد أن هذه مغالطة لا يقبلها العقل والمنطق السليم.

ثم إنَّكم قلتم: إنَّه لم يخرج من بغداد إلاَّ إلى دينور، وهـذا غيـر صحيح،

فقد قال الزركلي: إنّه ولد في بغداد، وسكن الكوفة، بل عدّه إليان سركيس كوفياً كما تقدم.

### وثاقتابن قتيبت الدينوري

ولا بأس أن نذكر ترجمةً لابن قتيبة، لنبين حاله ولنطمئن بما ينقله من أحاديث وروايات.

قال ابن النديم: «هو عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري أبو محمد من أئمة الأدب والتاريخ والفقه وغيرهما من العلوم، وهو من المصنفين المكثرين.

ولد ببغداد وسكن الكوفة، ثم ولى قضاء الدينور مدة فنسب إليها.

كان صادقاً فيما كان يرويه، عالما باللغة والنحو وغريب القرآن ومعانيـه والشعر والفقه، كثير التصنيف والتأليف وكتبه بالجبل مرغوب فيها»<sup>(۱)</sup>.

وقال الخطيب البغدادي: «وكان ثقة ديّناً فاضلاً» (٢٠).

وقال ابن حجر: «قال ابن حزم كان ثقة في دينه وعلمه، ثم ذكر توثيق ابن النديم له» (٢) توفي ببغداد سنة (٢٧٦ هـ) ومن كتبه: تأويل مختلف الحديث، وأدب الكاتب، والمعارف، وكتابا المعاني وعيون الأخبار، والشعر والشعراء، والإمامة والسياسة، ويعرف بتاريخ الخلفاء، وكتاب الأشربة، والرد على الشعوبية، وفضل العرب على العجم، ومشكل القرآن، والاشتقاق وغريب

<sup>(</sup>١) ابن النديم: الفهرست، ص٨٥

<sup>(</sup>٢) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد، ج١٠ ص١٦٨.

<sup>(</sup>٣) ابن حجر: لسان الميزان، ج٣ ص٣٥٨.

القرآن والمسائل والأجوبة، وغير ذلك، فهو من علماء العرب الـذين يـشار إليهم بالبنان(١).

إذن فالرجل عند القوم ثقة في دينه، صائن لنفسه، وصادق فيما يرويه. أما شبهة نسبة الكتاب؛ فقد بينا أن الزركلي قد ذكر أن الكتـاب منسوب له، وعليه فالروايات التي يذكرها يطمئن إليها بهذا اللحاظ.

وبهذا تندفع هذه الشبهة وتسقط الحجج المزعومة بما تقرر، والحمد لله.

## الشبهة السابعة:

قال الدمشقية: ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة (٥٦/٢) روى عن أبي بكر الجوهري، فقال: قال أبو بكر: وقد روي في رواية أخرى أن سعد بن أبي وقاص كان معهم في بيت فاطمة الملكل والمقداد بن الأسود أيضا، وأنهم اجتمعوا على أن يبايعوا علياً للكل فأتاهم عمر ليحرق عليهم البيت، وخرجت فاطمة تبكي وتصيح.. إلى آخره.

وفي صفحة (٥٧): قال أبو بكر: وحدثنا عمر بن شبة بسنده عن الشعبي، قال: سأل أبو بكر فقال: أين الزبير؟! فقيل: عند علي وقد تقلد سيفه. فقال: قم يا عمر! قم يا خالد بن الوليد! انطلقا حتى تأتياني بهما.

فانطلقا، فدخل عمر، وقام خالد على باب البيت من خارج، فقال عمر للزبير: ما هذا السيف؟ فقال: نبايع علياً. فاخترطه عمر فضرب به حجراً فكسره، ثم أخذ بيد الزبير فأقامه ثم دفعه، وقال: يا خالد! دونكه فأمسكه، ثم قال لعلي: قم فبايع لأبي بكر! فأبى أن يقوم، فحمله ودفعه كما دفع الزبير فأخرجه،

<sup>(</sup>١) انظر: مقدمة المحقق الزيني على كتاب الإمامة والسياسة، لابن قتيبة الدينوري، ج١ ص٧.

ورأت فاطمة ما صنع بهما، فقامت على باب الحجرة، وقالت: يا أبا بكر ما أسرع ما أغرتم على أهل بيت رسول الله! والله لا أكلم عمر حتى ألقى الله.

وقال ابن أبي الحديد في صفحة (٥٩ و ٦٠): فأما امتناع على للمنك من البيعة حتى أخرج على الوجه الذي أخرج عليه. فقد ذكره المحدثون ورواه أهل السير، وقد ذكرنا ما قاله الجوهري في هذا الباب، وهو من رجال الحديث، ومن الثقات المأمونين، وقد ذكر غيره من هذا النحو ما لا يحصى كثرة.

وأجاب الدمشقية: ابن أبي الحديد رافضي حجة على رافضي مثله لا علينا. قال الخونساري « هو عز الدين عبد الحميد بن أبي الحسن بن أبي الحديد المدائني (صاحب شرح نهج البلاغة، المشهور) هو من أكابر الفضلاء المتتبعين، وأعاظم النبلاء المتبحرين موالياً لأهل بيت العصمة والطهارة.. وحسب الدلالة على علو منزلته في الدين وغلوه في ولاية أمير المؤمنين المبيناً ، شرحه الشريف الجامع لكل نفيسة وغريب، والحاوي لكل نافحة ذات طيب.. كان مولده في غرة ذي الحجة ٥٨٦، فمن تصانيفه "شرح نبه البلاغة" عشرين مجلداً، صنفه لخزانة كتب الوزير مؤيد الدين محمد بن العلقمي، ولما فرغ من تصنيفه أنفذه على يد أخيه موفق الدين أبي المعالي، فبعث له مائة ألف دينار، وخلعة سنية، وفرساً» (روضات الجنات ١٨٥/٥ الذريعة – آغا بزرگ الطهراني 10٨/٤ الذريعة – آغا بزرگ

## جواب الشبهم:

# أولا: ابن أبي الحديد مذهبه الاعتزال وليس التشيع

قولكم: إن ابن أبي الحديد رافضي، هذا القول يجافي الحقيقة تماماً، وما استشهدتم به من قول الخوانساري لا يدل على كون الرجل من الشيعة؛ لأنكم قطعتم كلامه، وهذا هو التدليس المستهجن، ولو قرأنا بعضاً من كلماته لاتضحت الحقيقة:

قال في ترجمته: «الشيخ الكامل الأديب المؤرخ عبد الحميد بن أبي الحسين بهاء الدين الحكيم الأصولي المعتزلي...رأيته بين علماء العامة بمنزلة عمر بن عبد العزيز الأموي بين خلفائهم..

ثم قال: وظاهر كثير من أهل السنة أيضا إنكار تسنن الرجل رأساً، بعد تشبث الشيعة في إسكاتهم والإلزام عليهم بكلماته المفيدة وإنصافاته المجيدة واعترافاته المكررة الحميدة»(١).

إذن فالخوانساري ينكر عليهم تشيعه، فالرجـل كمـا يقـول مـن المعتزلـة، ومن علماء العامة؛ ولكنه منصف في كلماته ومعترف بالحق.

وأما القمي، فقال عنه: «كان مذهبه الاعتزال كما شهد لنفسه في إحدى قصائده في مدح أمير المؤمنين البَيِّاع، بقوله: ورأيت دين الاعتزال وإنني أهوى لأجلك كل من يتشيع» (٢).

<sup>(</sup>١) محمد بـاقر الخوانساري: روضـات الجنـات في أحـوال العلمـاء والـسادات،ج٥ص ٢٠-٢١، تحقيق: أسد الله اسماعيليان،الناشر مكتبة اسماعيليان، قم- ١٣٩٢هـ.

<sup>(</sup>٢) القمي: الكنى والألقاب ج ١٩٣٥.

أضف إلى ذلك أنّ علماء كم يصنفون الرجل من أعيان المعتزلة، قال الزركلي: «عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن الحسين بن أبي الحديد، أبو حامد، عز الدين، عالم بالأدب، من أعيان المعتزلة» (١).

# ثانيا: نظرية تقديم المفضول على الفاضل

وكون ابن أبي الحديد محباً لعلي لِمَشِكْ، ويرى أنّه الأفضل، فهذا لايصيّره شيعياً، أضف إلى ذلك انه يؤمن بنظرية تقديم المفضول على الفاضل، والأمامية لا تؤمن بهذا الكلام مطلقاً.

# قال الشيخ الطوسي عالِثَلِهُمِّ:

«ولا يجوز تقديم المفضول على الفاضل؛ لأن تقديمه عليه وجه قبح، ومع حصول وجه القبح لا يحسن ذلك، كما لا يحسن الظلم، وإن عرض فيه وجه من وجوه الحسن – ككونه نفعاً للغير – لأن مع كونه ظلماً – وهو وجه القبح – لا يحسن على حال. ولو جاز أن يحسن ذلك لعلة لجاز أن يحسن تقديم الفاسق المتهتك على أهل الستر والصلاح، وتقديم الكافر على المؤمن لمثل ما قالوه، وذلك باطل» (٢)

# ثالثا: مذهب ابن أبي الحديد في إيمان أبي طالب

إن ابن أبي الحديد مذهبه هـو: التوقـف فـي إيمـان أبـي طالـب وإسـلامه وهذا مخالف لما تذهب إليه الشيعة الإماميـة مـن إيمانـه وإسـلامه، وذكـروا

<sup>(</sup>١) الأعلام، ج٣ص٢٨٩، وفيات الأعيان لابن خلكان: ج ٥ ص ٣٩١ - ٣٩٢، البداية والنهاية: ج١٣ ص١٩٩.

<sup>(</sup>٢) الطوسي: الاقتصاد، ص١٩٢، الناشر مكتبة جامع چهلستون / ١٤٠٠هـ طهران.

# الأدلة في ذلك حتى أن الشيخ المفيد كتب رسالة في إيمان أبي طالب(١). وإليك ما قاله ابن أبي الحديد في إيمان أبي طالب:

(١) لقد كتب وصنّف علماء الشيعة في إيمان وإسلام أبي طالب ما لا يقل عن سبعة وثلاثين
 كتابا ورسالة، واثبتوا فيها بالأدلة والبراهين إيمان أبي طالب. انظر المقدمة لكتاب إيمان أبي طالب:الشيخ المفيد، ص ٥-١٣.

وقد أفرد النّشيخ الاميني ﷺ في الجزء السابع والثامن في موسوعته المشهورة (الغدير) فصولاً لإيمان أبي طالب وإسلامه من الفريقين. وذكر أقوال كبار علماء الشيعة وتسالمهم وإجماعهم على هذه المسألة، ومن ثم ذكر أربعين حديثاً من طرق الشيعة لإثبات هذه الحقيقة، ولا بأس بطرق هذا الكلام لتميم الفائدة. قال رحمه الله:

هؤلاء شيعة أهل البيت هي المسك أحد منهم في إيمان أبي طالب ويرونه في أسمى مراقيه وعلى صهوته العليا آخذين ذلك يداً عن يد حتى ينتهي الدور إلى الصحابة منهم والتابعين لهم بإحسان، ومذعنين في ذلك بنصوص أثمتهم هيك بعد ما ثبت عن جدهم الأقدس رسول الله صلى الله عليه وآله.

١- قال المعلم الأكبر شيخنا المفيد في ( أوائل المقالات ) ص ٤٥: اتفقت الإمامية على أن آباء رسول
 الله صلى الله عليه وآله من لمدن آدم إلى عبد الله مؤمنون بالله عز وجل موحدون ـ إلى أن قال: ـ وأجمعوا على أن أب اطالب مات مؤمناً، وأن آمنة بنت وهب كانت على التوحيد... الخ.

٣- وقال شيخ الطائفة أبو جعفر الطوسي في التبيان ٢: ٣٩٨: عن أبي عبد الله وأبي جعفر عليهما السلام أن باطاليم السلام أن المسلم وعليه إجماع الإمامية لا يختلفون فيه، ولها على ذلك أدلة قاطعة موجبة للعلم.
٣- وقال شيخنا الطبرسي في مجمع البيان ٢: ٢٨٧: قد ثبت إجماع أهل البيت على إيمان أبي طالب وإجماعهم حجة لأنهم أحد الثقلين الذي أمر النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالتمسك بهما بقوله: إن تمسكم بهما لن تضلوا.

٤- وقال شيخنا الفتال في روضة الواعظين ص ١٣٠: اعلم أن الطائفة المحقة قد أجمعت على أن أبا طالب، وعبد الله بن المطلب، وآمنة بنت وهب، كانوا مؤمنين وإجماعهم حجة.

٥- وقال سيدنا الحجة ابن طاووس في الطرائف ص ١٤٪ إنني وجدت علماء العترة مجمعين على إيمان أبي طالب. وقال في ص ١٧٪ لا ريب أن العترة أعرف بباطن أبي طالب من الأجانب، وشيعة أهل البيت مجمعون على ض ٧٪ لا ريب أن العترة أعرف بباطن أبي طالب محتود على ذلك، ولهم فيه مصنفات وما رأينا وما سمعنا أن مسلما أحوجه ما أحوجهم في إيمان أبي طالب، والذي نعرفه منهم أنهم يثبتون إيمان الكافر بأدنى خبر واحد وبالتلويح، وقد بلغت عداوتهم لبني هاشم إلى إنكار إيمان أبي طالب مع ثبوت ذلك بالحجج الثواقب» وأما الأحاديث التي ذكرها لإيمان أبي طالب فاترك للقارئ المراجعة. الغدير: ج ٧ص٣٥٣- ١٣٨٤.

«قلت: فأما أنا فإن الحال ملتبسة عندي، والأخبار متعارضة، والله أعلم بحقيقة حاله كيف كانت.

ثم يقول: ويقف صدري في رسالة النفس الزكية إلى المنصور، وقوله فيها ( فأنا ابن خير الأخيار، وأنا ابن شر الأشرار، وأنا ابن سيد أهل الجنة، وأنا ابن سيد أهل النار ). فإن هذه شهادة منه على أبي طالب بالكفر، وهو ابنه وغير متهم عليه، وعهده قريب من عهد النبي صلى الله عليه وآله، لم يطل الزمان فيكون الخبر مفتعلاً (١).

وجملة الأمر أنه قد روي في إسلامه أخبار كثيرة، وروى في موته على دين قومه أخبار كثيرة، فتعارض البينتين عند الحاكم، وذلك يقتضى التوقف، فأنا في أمره من المتوقفين». (٢) (انتهى كلام ابن أبي الحديد).

# رابعا: مذهب ابن أبي الحديد في إسلام آباء الأنبياء

الظاهر أن ابن أبي الحديد يؤيد القول أن آباء الأنبياء مشركون لاسيما نبينا صلى الله عليه وآله؛ وذلك لما نجده من رده للأدلة التي ساقتها الشيعة من أنهم منزهون عن الشرك (٣).

<sup>(</sup>١) نقول: وقوف صدر ابن أبي الحديد يُشعر بأنه يؤمن أن أبا طالب مات على الكفر، على الرغم من قوله أنه متوقف في أمره، والله العالم.

 <sup>(</sup>٢) شرح نهج البلاغة ج١٤ص ٨٢ فصل في اختلاف الرأي في إيمان أبي طالب.
 (٣) نقول: من الأدلة الواضحة والجلية على إسلام آباء النبي صلى الله عليه وآله قوله تعالى:

<sup>﴿ ﴾</sup> لَلُونَ مَنْ أَوْلَوْلُهُ مُوَاصِّعَهِ وَالْبَغِيْتِ عَلَى إِسْمَاعِيلُ رَبِّنَا تَقَبَّلْ مَنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمْيَعُ الْعَلَيْمُ \* رَبَّنَا ﴿ وَآجْعَلْنَا مُسْلَمَيْنَ لَكَ وَمَنَ ذُرَّيَّتَنَا أَمَّةً مُسْلَمَةً لَكَ وَأَرْنَا مَنَاسَكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ النَّـوَّابُ الرَّحيمُ ﴾ البَقَرة ٢٧١-١٢٨. فمنَ زعم بعد تلاوة هذه الآية من كتاب الله تعالى أن النبي يَنْظُرُ ولك

وإليك ما قاله في هذه المسالة:

«قلت: وهذا الاحتجاج عندي ضعيف، لأن المراد من قوله ( نقلنا من الأصلاب الطاهرة إلى الأرحام الزكية ) تنزيه آبائه وأجداده وأمهاته عن السفاح لا غير، هذا مقتضى سياقة الكلام، لأن العرب كان يعيب بعضها

من آباء كفار، فقد زعم أن الأمة المسلمة قد انقطعت من ذرية إسماعيل في وقت من الأوقات. ومن زعم أنها انقطعت في وقت من الأوقات، فقد زعم أن دعوة إبراهيم وإسماعيل للجلال للم تستجب. ومن قال بذلك، فما آمن بالله،ولا برسوله ﷺ، ولا عرف حق أنبيائه.

إذن هذا دليل واضح وقاطع على إيمان عبد الله بن عبد المطلب، وآمنه بنت وهب،وعبد المطلب بن هاشم،وأبي طالب بن عبد المطلب سلام الله عليهم أجمعين.

وقال الفخر الرازي: الومما يدل أيضاً على أن أحداً من آباء محمد الحيث ما كان من المشركين قوله الخيث (لم أزل أنقل من أصلاب الطاهرين إلى أرحام الطاهرات) وقال تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسِّهُ (التوبة ٢٨) وذلك يوجب أن يقال: إن أحداً من أجداده ما كان من المشركين، إذا ثبت هذا فنقول: ثبت بما ذكرنا أن والد إبراهيم الحيث ما كان مشركاً وثبت أن آزر كان مشركاً فوجب القطع بأن والد إبراهيم كان إنساناً آخر غير آزر». التفسير الكبير أو مفاتيح كان مشركاً هوجب القسير الكبير أو مفاتيح الغيب: ج١٣ص٣، دار النشر: دار الكتب العلمية – بيروت، ط١- ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م.

وزاد زيني دحلان قوله: وقد ارتضى كلامه هذا أئمة محققون، منهم العلامة السنوسي، والتلمساني محشي الشفاء، فقالا: لم يتقدم لوالديه صلى الله عليه وآله شرك، وكانا مسلمين، لأنه عليه الصلاة والسلام انتقل من الأصلاب الكريمة إلى الأرحام الطاهرة، ولا يكون ذلك إلا مع الإيمان بالله تعالى. ( ما نقله المؤرخون قلة حياء وأدب)، وقد أيد جلال الدين السيوطي كلام الفخر الرازي بأدلة كثيرة، وألف في ذلك رسائل، فجزاه الله خيرا، وشكر سعيه. قال حافظ بن ناصر رحمه الله:

تنقّب أحمد نسوراً عظيماً تسلاًلا في جباه الساجدينا تنقّب فيهم قرناً فقرنا إلى أن جاء خير المرسلينا

( انتهی کلام زینی دحلان)

وقال الماوردي في كتاب أعملام النبوة: وإذا اختبرت حال نسبه صلى الله عليه وآله،وعرفت طهارة مولده،علمت أنه سلالة آباء كرام. ليس فيهم مسترذل؛ بل كلهم سادة، قـادة. وشـرف النسب وطهارة المولد من شروط النبوة. انظر: ( السيرة الحلبية ج ١ ص ٣٨ وفـي هامشها،والسيرة النبوية: لزيني دحلان، ج ١ ص ١٢ ). بعضاً باختلاط المياه واشتباه الأنساب ونكاح الشبهة.

وقولهم لو كانوا عبدة أصنام لما كانوا طاهرين، يقال لهم: لم قلتم أنهم لو كانوا عبدة أصنام لما كانوا طاهري الأصلاب فإنه لا منافاة بين طهارة الأصلاب وعبادة الصنم، ألا ترى إنه لو أراد ما زعموه لما ذكر الأصلاب والأرحام، بل جعل عوضها العقائد واعتذارهم عن إبراهيم وأبيه يقدح في قولهم في أبى طالب، لأنه لم يكن أبا محمد صلى الله عليه وآله، بل كان عمه، فإذا جاز عندهم أن يكون العم - وهو آزر - مشركا كما قد اقترحوه في تأويلهم - لم يكن لهم حجة من هذا الوجه على إسلام أبى طالب» (۱).

لو سلمنا جدلاً أن ابن أبي الحديد شيعياً؛ ولكن نقول أنه شرط على نفسه أن ينقل الحوادث في مسألة فدك أو ما وقع من الاختلاف والاضطراب عقب وفاة رسول الله عليه من كتب أهل السنة وعلمائهم لا من كتب الشيعة، حيث قال: «فيما ورد من الأخبار والسير المنقولة من أفواه أهل الحديث وكتبهم، لا من كتب الشيعة ورجالهم؛ لأنا مشترطون على أنفسنا ألا نحفل بذلك، وجميع ما نورده في هذا الفصل من كتاب أبى بكر أحمد بن عبد العزيز الجوهري في السقيفة وفدك وما وقع من الاختلاف والاضطراب عقب وفاة النبي صلى الله عليه وآله، وأبو بكر الجوهري هذا عالم محدث كثير الأدب، ثقة ورع، أثنى عليه المحدثون ورووا عنه مصنفاته» (٢).

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة:ج١٤ص١٦٧-١٦٨.

<sup>(</sup>٢) شرح نهج البلاغة:ج٢ص١٤٢.

فبهذا الشرط ثبت أن كل ما ينقله هو من مصادركم وكتبكم فالحجة عليكم دامغة ولا يمكن التأويل إلا الإذعان والإقرار بذلك.

إذن بعد ما تقدم، هل يمكن أن نقول: إن ابن أبي الحديد شيعي، فهذا من خطل القول وجفاء الحقيقة التي ينشدها العقلاء.

# وثاقترابن أبي الحديد

قال الذهبي في ترجمته لأخيه الموفق: «وكانا [أي الموفق وابن أبي الحديد] من كبار الفضلاء وأرباب الكلام والنظم والنثر والبلاغة»(١).

ونفس الكلام يذكره ابن كثير: «وكان أكثر فضيلة وأدباً من أخيه أبي المعالي موفق الدين بن هبة الله، وإن كان الآخر فاضلاً بارعاً أيضاً» (٢٠).

إذن فابن أبي الحديد من كبار الفضلاء البارعين، وهذه شهادة لوثاقة الرجل وحسنه.

إذن مما تقدم تبين بوضوح أن دعـوى صـاحب الـشبهة واهيـة وضـعيفة، وإن ما يتهم به ابن أبي الحديد من التشيع، ظاهر البطلان.

# الشبهة الثامنة:

قال الدمسشقية: مسلم بن قتيبة بن عمرو الباهلي، المتوفى سنة ٢٧٦ هجرية، له كتب منها كتاب «الإمامة والسياسة» يروي في أوله قضية السقيفة بالتفصيل، ذكر في صفحة ١٣ قال: إن أبا بكر تفقد قوماً تخلفوا عن بيعته عند على كرم الله وجهه فبعث إليهم عمر، فجاء فناداهم وهم في دار على،

<sup>(</sup>١) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج٢٣ص٢٧٥.

<sup>(</sup>٢) وابن كثير: البداية والنهاية، ج١٣ص٢٣٣.

فأبوا أن يخرجوا، فدعا بالحطب، وقال: والذي نفس عمر بيده لتخرجن أو لأحرقنها على من فيها.

فقيل له: يا أبا حفص! إن فيها فاطمة! فقال: وإن!.... إلى آخره.

الجواب: تقدم أن كتاب الإمامة والسياسة منسوب ومنحول على ابن قتيبة. وهذا الكتاب لم يثبت له لأسباب منها.

" إن الذين ترجموا لابن قتيبة لم يذكر واحد منهم أنه أَلَـف كتابـاً يُـدعى الإمامة والسياسة.

إن مؤلف الكتاب يروي عن ابن أبي ليلى بشكل يشعر بالتلقي عنه،
 وابن أبي ليلى هذا هو محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى الفقيه قاضي
 الكوفة توفى سنة ١٤٨، والمعروف أن ابن قتيبة لم يولد إلا سنة ٢١٣ أي بعد
 وفاة ابن أبى ليلى بخمسة وستين عاماً.

إن الكتاب يشعر أن ابن قتيبة أقام في دمشق والمغرب في حين أنه لـم
 يخرج من بغداد إلا إلى دينور.

### جواب الشبهم:

أولاً: هو عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري وليس ( مسلم بن قتيبة) كما تقدمت ترجمته سابقاً. وهو من الثقات بشهادة الخطيب البغدادي وغيره، فنقله للروايات يورث الاطمئنان.

ثانياً: تقدم الكلام مفصلاً في جواب الشبهة السادسة، وقلنا هناك: إنّ عدم نسبة الكتاب مدفوعة. وقد ترجم له الزركلي. ونسب الكتاب إليه، وقلنا أيضاً: إنّ محمد بن أبي ليلى ليس هو محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى؛

لأنّ ابن قتيبة قيده (بالتجيبي)، والأول غير معروف بهذه النسبة، وشبهة أنّه أقام في دمشق أيضاً مدفوعة؛ لأنّ ابن قتيبة لم يصرح بهذا في كتابه، نعم ذكر أن شيخه حدّثه وهو من أهل المغرب.

وقلنا أيضاً: إنّ الطبري روى نفس مضمون هـذه الروايـة بإسـناد صـحيح، فراجع<sup>(۱)</sup>، وعليه فالشبهة ساقطة ولا اعتبار لها.

#### الشبهة التاسعة:

قال الدمشقية: أبو الوليد محب الدين بن شحنة الحنفي المتوفى سنة ٨١٥ هجرية، وهو من كبار علمائكم، وكان قاضي حلب، له تاريخ «روضة المناظر في أخبار الأوائل والأواخر» ذكر فيه موضوع السقيفة، فقال: جاء عمر إلى بيت علي بن أبي طالب ليحرقه على من فيه. فلقيته فاطمة، فقال عمر: ادخلوا فيما دخلت الأمة... إلى آخره.

### جواب الشبهت

رواية ابن شحنة لم يعلق عليها (الدمشقية)، وهي لا تختلف عن مثيلاتها كما في الشبهة الثانية، في رواية الطبري «عن زياد بن كليب قال: أتى عمر بن الخطاب منزل علي وفيه طلحة والزبير ورجال من المهاجرين، فقال: والله، لأحرقن عليكم أو لتخرجن إلى البيعة» (٢) وهي صحيحة السند كما تقدم مفصلاً، فهذه الرواية تعد من الشواهد والمؤيدات لتلك الرواية. (٣)

<sup>(</sup>١) راجع جواب الشبهة السادسة.

<sup>(</sup>٢) الطبري: تاريخ الأمم والملوك ج٢ص٤٤٣.

<sup>(</sup>٣) راجع الشبهة السادسة.

#### الشبهة العاشرة:

قال الدمشقية: ذكر بعض الشعراء المعاصرين قصيدة يمدح فيها عمر بن الخطاب، وهو حافظ إبراهيم المصري المعروف بشاعر النيل، قال في قصيدته العمرية:

وقولة لعلي قالها عمر أكرم بسامعها أعظم بملقيها حرقت دارك لا أبقي عليك بها إن لم تبايع وبنت المصطفى فيها ما كان غير أبي حفص يفوه أمام فارس عدنان وحاميها

وهكذا يحتج الرافضة بحافظ إبراهيم، وهو ملحد يكذب القرآن وينكر أن يحلّى فيه أهل الجنة بأساور من ذهب.

ما قاله هذا الشاعر أو غيره فهو ناجم عن انتشار الروايات الضعيفة والمكذوبة التي يتصفحها ويمحصها أهل الخبرة بعلم الرواية والحديث الذين هم الحجة لا الشعراء الذين قال الله عنهم: (والشعراء يتبعهم الغاوون ألم تر أنهم في كل واد يهيمون وأنهم يقولون ما لا يفعلون).

لو قلت لنا: قال الترمذي، قال أبو داود، قال أحمد في المسند لما قبلنا منك إلا بعد تمحيص السند. أفتحتج علينا بما قاله حافظ إبراهيم؟

### جواب الشبهت

نقول: لشهرة هذا الحديث واستفاضته نجده على لسان المحدث والفقيه والشاعر، وعندما يحتجون به فهو شاهد لوقوع هذه الحادثة، وفي نفس الوقت إن محدثي الشيعة عندما يذكرون هذا الحديث يتعجبون أن شاعر النيل هذا يتبجح بجعل الموبقات منجيات، ويعد السيئات من الحسنات،

ومعنى هذا أنّه لم يكن لبنت المصطفى أي حرمة ومكرمة عنـد عمـر حـين استعد لإحراق الدار ومن فيها لكي يصبح أبو بكر خليفة للمسلمين.

قال الشيخ الاميني (ت١٣٩٢هـ) عقب نقله للأبيات الثلاثة، ما نصّه:

«هذه القصيدة العمرية التي تتضمن ما ذكر من الأبيات، وتنشرها الجرائد في أرجاء العالم، ويأتي رجال مصر نظراء أحمد أمين، وأحمد الزين، وإبراهيم الأبياري، وعلي أمين، وخليل مطران، وغيرهم ويعتنون بنشر ديوان هذا شعره، وبتقدير شاعر هذا شعوره، ويخدشون العواطف في هذه الأمة، في هذا اليوم العصيب، ويعكرون بهذه النعرات الطائفية صفو السلام والوئام في جامعة الإسلام، ويشتون بها شمل المسلمين، ويحسبون أنهم يحسنون صنعاً.

إلى أن قال: وتراهم بالغوا في الثناء على الشاعر وقصيدته هذه كأنه جاء للأُمّة بعلم جم أو رأي صالح جديد، أو أتى لعمر بفضيلة رابية تسرُّ بها الأُمّة ونبيَّها المقدَّس، فبشرى للنبي الأعظم، بأن بضعته الصديقة لم تكن لها أي حرمة وكرامة عند من يلهج بهذا القول، ولم يكن سكناها في دار طهّر الله أهلها يعصمهم منه، ومن حرق الدار عليهم. وبخ بخ ببيعة تمت بهذا الإرهاب وقضت بتلك الوصمات»(١).

أما قولكم: احتجاجكم بالشاعر أو غيره فهو ناجم عن انتشار الروايات الضعيفة والمكذوبة التي يتصفحها ويمحصها أهل الخبرة بعلم الرواية والحديث.

نقول: تقدم الكلام مفصلاً وناقشنا دلالة الروايات ومحصّنا صحة

<sup>(</sup>١) الشيخ الأميني: الغدير، ج٧ص ٨٦ الناشر: دار الكتاب العربي – بيروت، ط ١٣٨٧/٢.

أسانيدها، وتبيّن أنّ الروايات صحيحة، ودلالتها قطعية على المدعى بما لا مزيد عليه.

إذن مناقشة الدمشقية للروايات - وجميعها من مصادر أهل السنة - لا تعدو كونها استحسانات ذوقية ليس إلاً، وقد تقدم أن أسانيدها لا يمكن الخدشة فيها، ودلالاتها تدل على ما تدعيه الشيعة الإمامية مما وقع من ظلامات على الزهراء عليمكان القول بانفرادهم فيها.

# الفصل الثاني

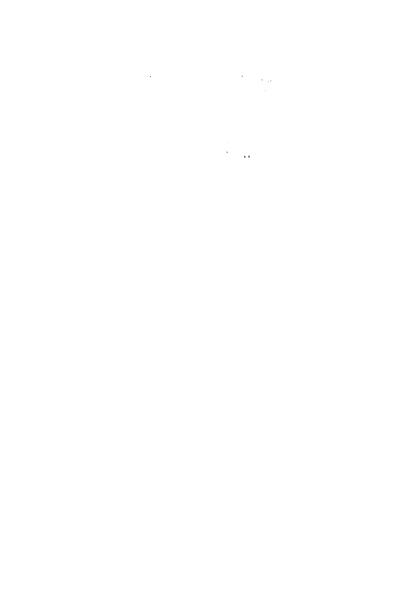
# حادثت سقط الجنين

وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: شبهات فاجعت سقط الجنين

المبحث الثاني: الإجابة على الشبهات

المبحث الثالث: سرسكوت الإمام علي البِّك



#### حادثت سقط الجنين

#### المبحث الأول: شبهات فاجعة سقط الجنين

#### قال الدمشقية:

الفاجعة الحقيقية فاجعة الكذب وارتضاء ما هب ودب صيانة للمذهب.

1- ذكر المسعودي صاحب تاريخ «مروج الذهب» المتوفى سنة ٣٤٦ هجرية، وهو مؤرخ مشهور ينقل عنه كل مؤرخ جاء بعده، قال في كتابه «إثبات الوصية» عند شرحه قضايا السقيفة والخلافة: فهجموا عليه [علي عليه السلام] وأحرقوا بابه، واستخرجوه كرهاً وضغطوا سيدة النساء بالباب حتى أسقطت محسناً!!

نعم، المسعودي مؤرخ مشهور، ولكنه رافضي. فرافضي لا حجة به عندنا وإن كان مشهوراً. وما يرويه بمنزلة ما يرويه الخميني عندنا. فلا اعتبار بما يرويه.

٧-ونقل أبو الفتح الشهرستاني في كتابه الملل والنحل ٥٧/١: وقال النظام: إن عمر ضرب بطن فاطمة يوم البيعة حتى ألقت الجنين من بطنها. وكان يصيح [عمر] أحرقوا دارها بمن فيها، وما كان في الدار غير علي وفاطمة والحسن والحسين. انتهى كلام الشهرستاني.

٣ قال الصفدي في كتاب (الوافي بالوفيات ٧٦/٦) في حرف الألف، عند ذكر إبراهيم بن سيّار، المعروف بالنظّام، ونقل كلماته وعقائده، يقول: إن عمر ضرب بطن فاطمة يوم البيعة حتى ألقت المحسن من بطنها!

نقول: إنَّ الشهرستاني يعدد هنا مخازي وضلالات النظام المعتزلي وذكر

من بلاياه أنه زعم أن عمر ضرب فاطمة حتى ألقت جنينها. قال الشهرستاني «ثم زاد على خزيه بأن عاب علياً وعبد الله بن مسعود لقولهما أقول برأيي». أرأيتم معشر المسلمين منهج الرافضة في النقل.

كذلك فعل الصفدي في تعداد مخازي عقائد المعتزلة.

الله أكبر. صدق من وصف الرافضة بأنهم نجوا من العقـل ومن النقـل بأعجوبة. فكانوا بهذه النجاة سالمين...(١).

<sup>(</sup>١) لاحظ: ما كتبه عبد الرحمن الدمشقية في موقع فيصل النور www.fnoor.com

#### الإجابة عن الشبهات

#### أما قولك:

١-إن المسعودي مؤرخ مشهور، ولكنه رافضي. فرافضي لا حجة به عندنا وإن كان مشهوراً. وما يرويه بمنزلة ما يرويه الخميني عندنا. فلا اعتبار بما يرويه.

#### الجواب:

أولاً: هذه الشبهة كثير ما يرددها القوم، وهي بالحقيقة حجة واهية ضعيفة، يتشبث بها من ينقصه الدليل على إثبات دعواه، وعجزه عن إضعاف حجة الخصم.

فدعواكم أن المسعودي رافضي: فلم نجد من وصفه بالرفض، ولو كان كذلك لذكره الذهبي المعروف بتتبعه لأحوال الرجال؛ لا سيما من يُعرف بهذا الوصف، وهذا معلوم عند أهل الفن؛ بل نجد أن الذهبي أثنى عليه، حيث قال في تأريخ الإسلام:

«وهو صاحب مروج الذهب أبو الحسن علي بـن الحـسين بـن علـي. مـن ذرية ابن مسعود رضي الله عنه، وكان إخبارياً علامة» (١<sup>)</sup>.

إذن فالذهبي مدحه(بالعلامة) وهي صيغة تشير لغزارة علمـه وأيـضاً تـشير إلى مدحه.

وإن كان مرادكم أنّه شيعي؛ فلازم ذلك إخراج جل علمائكم من مذهبكم كشعبة بن الحجاج (ت١٦٠هـ) قال الذهبي شعبة بن الحجاج بن

<sup>(</sup>١) الذهبي: تاريخ الإسلام ج٢٥ ص ٣٤١، والصفدي الوافي بالوفيات ج٢١ ص٦٠.

الورد، الإمام الحافظ، أمير المؤمنين في الحديث، وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل، عن أبيه: كان شعبة أمة وحده في هذا الشأن [يعني في الرجال وبصره بالحديث] (١) فهذا الرجل عده ابن قتيبة والشهرستاني من رجال الشيعة (٢).

وكذلك سليمان بن مهران (ت ١٤٨ هـ) قال الذهبي: سليمان بن مهران، الإمام شيخ الإسلام، شيخ المقرئين والمحدثين، أبو محمد الأسدي الكاهل، مولاهم الكوفي الحافظ، قال البخاري عن ابن المديني: له نحو ألف وثلاث مئة حديث. (")

وهذا الرجل أيضاً عدّه ابن قتيبة والشهرستاني من رجال الشيعة. (٤) وغيرهم من العلماء الذين هم من كبار المذهب السني. فلو كان كل شيعي لا يحتج به للزم إخراجهم من مذهبكم، وهذا لازم لا تلتزمزن به.

ثانياً: قولكم: ولكنه رافضي لا حجة به عندنا لازمه سقوط معظم روايات البخاري ومسلم فإنهما كثير ما يرويان الحديث عن الشيعي الرافضي والشيعي المغالي فعبيد الله بن موسى، وسليمان بن قرم النحوي، وعباد بن يعقوب الرواجني، ووكيع بن الجراح، هؤلاء نماذج عرفوا بالرفض ومع هذا نقل عنهم البخاري ومسلم وقبلت رواياتهم. وكان أحمد بن حنبل يقرب عبد الرحمن بن صالح ويدنيه مع كونه رافضياً.

وهذا يعقوب بن يوسف المطوعي يقول: «كان عبد الرحمن بن صالح

<sup>(</sup>۱) سير أعلام النبلاء: ج٧ ص ٢٠٢ /٨٠

<sup>(</sup>٢) الشهرستاني: الملل والنحل، ج١ ص ١٧٠.

<sup>(</sup>٣) سير أعلام النبلاء، ج٦ ص٢٢٦ /١١٠.

<sup>(</sup>٤) الملل والنحل، ج ١ ص ١٧٠.

الأزدي رافضياً، وكان يغشى أحمد بن حنبل، فيقربه ويدنيه، فقيل له: يا أبا عبد الله، عبد الرحمن بن صالح رافضي. فقال: سبحان الله! رجل أحب قوما من أهل بيت النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)، نقول له: لا تحبهم، هو ثقة»(۱).

وأهم من ذلك ما قاله ابن مندة:«كان أحمد بن حنبل يدل الناس على عبيد الله، وكان معروفاً بالرفض» (٢٠).

#### الملاك في ضعف رواة الشيعة

لوكان تشيّع الراوي ملاكاً وأساساً لضعفه فلابد لكم أن تحذفوا كثيراً من الروايات التي نقلتموها في صحاحكم عن الشيعة،ولذهب بذلك جملة كثيرة من الأحاديث والآثار، كما صرّح بـذلك الـذهبي بقولـه: «فلـو ردّ حـديث هؤلاء (الرواة الشيعة) لذهب جملة من الآثار النبويّة وهذه مفسدة بيّنة» (٣٠).

وقال ابن المديني:« لو تركت أهـل الكوفـة لـذلك الـرأي يعنـي التشيع، خربت الكتب.

وتعقبه الخطيب قائلاً: قوله خربت الكتب يعني لذهب الحديث» (\*). وروى الخطيب أيضاً عن محمد بن نعيم الضبّي قال:

«سمعت أبا عبد الله محمد بن يعقوب وسئل عن الفضل بن محمد

<sup>(</sup>۱) تهذیب الکمال، ج۱۷ ص ۱۸۰، تاریخ بغداد، ج۱۰ ص ۲۲۲.

<sup>(</sup>٢) سير أعلام النبلاء، ج٩ ص ٥٥٧ / ٢١٥.

 <sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال: ج١ ص٥؛ تهذيب الكمال: ج٣٣ص٨؛ سير أعـلام النبلاء: ج١ص٥٩؛ لسان الميزان: ج١ص٩.

<sup>(</sup>٤) الكفاية في علم الدراية: ص١٥٧

الشعراني، فقال: صدوق في الرواية إلاّ أنّه كان من الغالين في التشيع، قيل له: فقد حدثت عنه في الصحيح؟ فقال: لأنّ كتاب أستاذي ملآن من حديث الشيعة، يعنى مسلم بن الحجاج» (١).

قال إبراهيم بن أبي بكر بن أبي شيبة:

«لولا رجلان من الشيعة، ما صحّ لهم حديث: عباد بن يعقوب، وإبراهيم بن محمد بن ميمون» (۲).

## مشايخ البخاري من الشيعة

وهذا البخاري قد أخذ عن جمع من الشيعة، وروى عنهم في صحيحه. وإليك أسماء بعضهم:

١ \_ إسماعيل بن أبان الوراق.

٢ ـ جرير بن عبد الحميد.

٣ ـ خالد بن مخلد القطواني.

٤\_سعيد بن عمرو بن أشوع.

٥ ـ سعيد بن كثير بن عفير.

٦ ـ سعيد بن محمد بن سعد الجرمي.

٧ ـ عبد الرزاق بن همام الصنعاني.

٨ ـ عبد الله بن موسى العبسى.

٩ ـ على بن الجعد المتوفي.

١٠ \_الفضل بن دكين أبو نعيم.

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه: ص١٥٩.

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب: ج٥ ص٩٦ ترجمة عباد بن يعقوب.

١١ ـ مالك بن إسماعيل أبو غسان.

۱۲ ـ هشام بن عمّار.

١٣ ـ عبيد الله أبو محمد العبسي.

## مشايخ أبى حنيفة من الشيعة

وهذا أبو حنيفة قد تتلمّذ على عدّة من رجال الشيعة منهم:

١- إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة الكوفي.

٢ أحلج الكندى.

٣ـ حبيب بن أبي ثابت أبو يحيى بن قيس الكوفي.

٤ جابر بن يزيد بن الحارث الجعفى الكوفي.

٥ سلمة بن كهيل الحضرمي.

٦. عطية العوفي.

٧ مخول بن راشد النهدي.

٨ المنهال بن عمر الكوفي التابعي.

٩ عدي بن ثابت الأنصارى.

• ١- زبيد بن الحارث اليامي.

## مشايخ أحمد بن حنبل من الشيعة

وهذا الإمام أحمد بن حنبل قد تتلمذ على جمع من علماء الـشيعة وروى عنهم:

١ ـ إسماعيل بن أبان الأزدي أبو إسحاق الكوفي.

٢ إسحاق بن منصور السلوى الكوفي.

٣ـ تليد بن سليمان المحاربي أبو سليمان الكوفي.

٤ الحسين بن الحسن الفزاري الأشقر الكوفي.

٥ خالد بن مخلد القطراني أبو الهيثم.

٦-سعيد بن خيثم بن رشد الهلالي أبو معمر الكوفي.

٧ عبد الله بن داود أبو عبد الرحمن الهمداني.

٨ عبيد الله بن موسى العبسى أبو محمد الكوفي.

٩ عبد الرزاق بن همام الصنعاني.

١٠ عباد بن العوام بن عمر الواسطى.

١١ محمد بن فضيل بن غزوان الضبي.

١٢ ـ عائذ بن حبى الملاح الكوفي.

١٣ على بن غراب الفزاري أبو الحسن الكوفي.

١٤ على بن هاشم العابدي.

١٥ ـ على الجعد أبو الحسن الهاشمي.

إذن مما تقدم تبين أنَّ هذه الشبهة واهية وضعيفة.

وأما قولك: إن الشهرستاني يعدد هنا مخازي وضلالات النظام المعتزلي وذكر من بلاياه أنه زعم أن عمر ضرب فاطمة حتى ألقت جنينها. قال الشهرستاني: «ثم زاد على خزيه بأن عاب علياً وعبد الله بن مسعود لقولهما أقول برأيي». أرأيتم معشر المسلمين منهج الرافضة في النقل. كذلك فعل الصفدي في تعداد مخازي عقائد المعتزلة.

## اعتراف القوم أن لفاطمت عليها السلام ولدا اسمه (الحسن)

نقول: السؤال المهم في الجواب عن هذه الشبهة هو:

هل أنّ لفاطمة الزهراء عليها السلام ولداً اسمه (المحسن) وهل أنّ القوم أسقطوا هذا الجنين؟

الجواب: نعم، ولإثبات هذه الدعوى أشير إلى علماء أهل السنة الذين اعترفوا بان المحسن من ولد أمير المؤمنين عليه السلام.

وإليك جملة من علمائهم.

١- ابن إسحاق (ت/ ١٥١ هـ) قال:

«فولدت فاطمة لعلي حسناً، وحسيناً، ومحسناً، مات صغيراً» (١٠

وعن ابن إسحاق روى هذا القول يونس بن بكير (٢). والدولابي ٣٠٠.

٢- ابن قتيبة (ت/ ٢٧٦ هـ) قال:

«ولد لعلي: الحسن، والحسين، ومحسن» (٤٠٠).

٣- اليعقوبي (ت/ ٢٩٢هـ) قال:

«كان له من الولد الذكور أربعة عشر ذكراً، الحسن، والحسين، ومحسن، مات صغيراً »(°).

٤- الطبرى(ت/ ٣١٠ هـ) قال:

«فأول زوجة تزوجها فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولم

<sup>(</sup>١) نقلاً عن البداية والنهاية لابن كثير، ج٣ ص٣٤٦.

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن دلائل النبوة للبيهقي = ٣ ص ١٦١.

<sup>(</sup>٣) الذرية الطاهرة، ص٩٠.

<sup>(</sup>٤) ابن قتيبة: المعارف، ص١٤٣.

<sup>(</sup>٥) اليعقوبي: تاريخ اليعقوبي، ج٢ ص٢١٣.

يتزوج عليها حتى توفيت عنده، وكان لها منه من الولد الحسن والحسين، ويذكر أنه كان لها منه ابن آخر يسمى محسناً توفي صغيراً» (١٠).

٥- محمد بن إسحاق بن مندة (ت ق٤) في كتاب المعرفة قال:

«إنّ عليا تزوج فاطمة بالمدينة، بعد سنة من الهجرة، وابتنى بها بعد ذلك بنحو من سنة، وولدت لعلي: الحسن، والحسين، ومحسناً، وأم كلثوم الكبرى، وزينب الكبرى»(٢).

٦- ابن حبان (ت/ ٤٥٦ هـ) قال:

«وكان لعلي بن أبي طالب خمسة وعشرون ولداً، من الولد: الحسن، والحسن، ومحسن، وأم كلثوم» (٣).

٧- ابن حزم الأندلسي(ت/ ٤٥٦ هـ) قال:

«تزوج فاطمة علي بن أبي طالب، فولدت له الحسن، والحسين، والمحسن»<sup>(؟)</sup>.

٨- ابن فندق(ت/ ٥٦٥ هـ) معدداً أولاد أمير المؤمنين، قال:

«الحسن بن علي، والحسين بن علي، والمحسن بن علي الميالي الملك صغيراً» (٥٠).

# ٩- الخوارزمي(ت/ ٥٨٦ هــ) قال:

<sup>(</sup>١) تاريخ الأمم والملوك، ج ٥ ص١٥٣.

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن السيد المرعشى: شرح إحقاق الحق، ج١٠ ص٣٤٩.

<sup>(</sup>٣) الثقات، ج٢ ص ٣٠٤، الناشر: مؤسسة الكتب الثقافية، ط١، ١٣٩٣.

<sup>(</sup>٤ ابن حزم الأندلسي: جمهرة أنساب العرب، ص١٦.

<sup>(</sup>٥) ابن فندق: لباب الأنساب والألقاب، ج ١ ص٣٧٣.

«وولدت لعلي للبَيْك، الحسن والحسين، والمحسن، وأم كلثوم الكبرى» (١).

١٠- ابن الجوزي(ت/ ٥٩٧ هــ) قال:

«وزاد ابن إسحاق في أولاد فاطمة من علي: محسناً، قال: ومات صغيراً» (٢).

١١- المقدسي (ت/ ٢٠٠ هـ) قال:

«فأما محسن بن علي: فإنّه هلك صغيراً» (٣٠).

١٢ ابن الأثير(ت/ ٦٣٠ هـ) قال:

«أما أزواجه فأول زوجـة تزوجهـا فاطمـة بنـت رسـول الله صـلى الله عليـه وسلم، لم يتزوج عليها حتى توفيت عنده، وكان لـه منهـا الحـسن والحـسين، وقد ذكر أنه كان له منها ابن آخر يقال له محسن وأنه توفي صغيراً.

وكذلك نجد ابن الأثير أيضاً في كتابه أسد الغابة أدرجه في الصحابة. قال: محسن بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب القرشي الهاشمي، أمه فاطمة بنت رسول الله عَنْرُلِيَّ... إلى أن قال:«وتوفى المحسن صغيراً» (٤٠)

١٣- حسام الدين حميد بن أحمد المحلى(ت/ ٦٥٢ هـ) قال:

«الحسن والحسين صلوات الله عليهما، والمحسن درج صغيراً» (٠)

١٤– سبط ابن الجوزي(ت/ ٦٥٤ هــ) قال:

<sup>(</sup>١) نقلاً عن عوالم العلوم، ج ١ص ٢٧٢.

<sup>(</sup>٢) ابن الجوزي : صفوة الصفوة، ج٢ ص٩.

<sup>(</sup>٣) المقدسي: البدء والتأريخ، ج٥ ص٧٥.

 <sup>(</sup>٤) ابن الأثير: الكامل في التأريخ، ج٣ ص ٣٩٧.

<sup>(</sup>٥) حسام الدين المحلي: الحدائق الوردية، ج اص٥٢.

«وقد زاد ابن إسحاق في أولاد فاطمة من علي (عليه السلام) محسناً، مات صغيراً... وقال أيضاً: وهذا يدل على ما ذكره الزبير بن بكار: أن فاطمة جاءت من علي بولد آخر اسمه محسن مات طفلاً»(١).

١٥ - ابن قدامة المقدسي(ت/ ٦٨٢ هـ) قال:

«محسن بن علي بن أبي طالب، لا نعرفه إلا في الحديث الذي يرويه هاني بن هاني عن علي... والظاهر أنه مات طفلاً... وقال أيضاً: «ولدت لعلي (رض): الحسن، والحسين، وأم كلثوم، وزينب. وروي أنها ولدت ابناً ثالثاً، سماه رسول الله (ص) محسناً» (٢).

١٦- النووي(ت/ ٦٧٦ هــ) قال:

«ولعلي (رض) من الولد: الحسن، والحسين، ومحسن، وأم كلشوم الكبرى، وزينب الكبرى، كلهم من فاطمة» (٣٠.

١٧- المحب الطبري(ت/ ٦٩٤ هـ) قال:

«الحسن والحسين، وقد استوعبنا ذكرهما في مناقب ذوي القربي، ولهما عقب، ومحسن، مات صغيراً، أمهم فاطمة» (٤٠).

١٨- البري التلمساني (ق٧) قال:

«ولدت فاطمة لعلي (رض): الحسن، والحسين، ومحسناً، درج صغيراً» (٥٠

<sup>(</sup>١)سبط ابن الجوزي: تذكرة الخواص، ص٣٢٢.

<sup>(</sup>٢) ابن قدامة المقدسي: التبيين في أنساب القرشيين، ص١٣٣٠.

<sup>(</sup>٣) النووي: تهذيب الأسماء، ج١ ص٣٤٩.

<sup>(</sup>٤) المحب الطبري: الرياض النضرة، ج٤ ص٢٣٩. وذخائر العقبي، ص١١٦.

<sup>(</sup>٥) البري التلمساني: الجوهرة في نسب الامام على واله، ص١٩.

١٩- عماد الدين إسماعيل أبو الفداء(ت/ ٧٣٢ هـ) قال:

«وولد له منها الحسن، والحسين، ومحسن، ومات صغيراً» (١).

٢٠ - ابن سيد الناس (ت/ ٧٣٤ هـ) قال:

«فولدت له حسناً، وحسيناً، ومحسناً، مات صغيراً، وأم كلثوم وزينب»(٢).

٢١-الذهبي (ت/ ٧٤٨ هـ) قال:

«قال ابن عبد البر: دخل بها بعد وقعة أحد، فولدت له الحسن، والحسين، ومحسناً، وأم كلثوم، وزينب»<sup>(٣)</sup>.

۲۲ - ابن کثیر (ت/ ۷۷۶هـ) قال:

«فأول زوجة تزوجها علي (رض) فاطمة بنت رسول الله (ص) بنى بها بعد وقعة بدر، فولدت له الحسن وحسيناً، ويقال: ومحسناً ومات وهو صغير »(٤).

٢٣ محمد بن شحنة (ت/ ٨١٧ هـ) قال:

«وولد لعلي من الذكور أربعة عشر ولدًا، وبنات كثيرة، فمن فاطمة (رض): الحسن، والحسين، ومحسن، وزينب» (٥٠).

۲۲- الفيروز آبادي (ت/ ۸۱۷ هـ) قال:

«شبر كبقم، وشبير كقمير، ومشبر كمحدث: أبناء هارون (ع)، قيل:

<sup>(</sup>١) عماد الدين أبو الفدا: المختصر في أخبار البشر، ج١ ص١٨١.

<sup>(</sup>٢) ابن سيد الناس: عيون الأثر، ج٢ ص٢٩٠.

<sup>(</sup>٣) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج٢ ص١١٩.

<sup>(</sup>٤) ابن كثير: البداية والنهاية، ج٧ ص٣٣٢.

<sup>(</sup>٥)محمد بن شحنة: روضة المناظر، ج٧ص١٩٥. مطبوع في هامش الكامل في التأريخ.

وبأسمائهم سمى النبي (ص): الحسن، والحسين، والمحسن، (1).

٢٥ القلقشندى (ت/ ٨٢١ هـ) قال:

«فولدت (رض) له حسناً، وحسيناً، ومحسناً. فذهب محسن صغيراً وقال: فجميع أولاد علي (رض) خمسة عشر ذكراً، وهم الحسن والحسين، ومحسن (۲).

٢٦ - ابن حجر العسقلاني (ت/ ٨٥٢ هـ) قال:

«المحسن بتشديد السين المهملة، ابن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي، سبط النبي (صلى الله عليه وآله)... الخ »(٣).

۲۷- السخاوی(ت/ ۹۰۲هــ) قال:

«... وللرابعة من علي، التي لم تتزوج غيره: الحسن، والحسين، ومحسن،
 وأم كلثوم، وزينب، فمحسن مات صغيراً»<sup>(٤)</sup>.

٢٨- القسطلاني (ت/ ٩٢٣ هـ) قال:

«وولدت حسناً، وحسيناً، ومحسناً » (٥).

٢٩- شمس الدين محمد بن طولون(ت/ ٩٥٣ هـ) قال:

«ولعلي (رض) من الولد: الحسن، والحسين، ومحسن» (.

٣٠ الديار بكرى (ت/ ٩٨٢ هـ) قال:

<sup>(</sup>١) الفيروز آبادي: القاموس المحيط، ج٢ص٥٥.

<sup>(</sup>٢) القلقشندى: نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب، ج ٢٠ ص٢٢٣.

<sup>(</sup>٣) ابن حجر العسقلاتي: الإصابة في تمييز الصحابة، ج٣ ص ٤٧١.

<sup>(</sup>٤) السخاوي: التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، ج١ ص١٩.

<sup>(</sup>٥) القسطلاني: شرح المواهب اللدنية، ج٤ ص٣٣٩.

<sup>(</sup>٦) محمد بن طولون: الأثمة الاثنا عشر، ص٥٨.

«عن الليث بن سعد قال، تـزوج علـي فاطمـة فولـدت لـه حـسناً، وحـسيناً ومحسناً وزينب الخ»<sup>(۱)</sup>.

٣١- المناوي(ت/ ١٠٣١ هـ) قال:

«قال الليث: فولدت له حسناً، وحسيناً، ومحسناً مات صغيراً» (٢٠.

٣٢ - البدخشاني الحارثي (ت/ ١١٣٦ هـ) قال:

«أما أولادها، فإنها ولدت ثلاثة بنين: الحسن، والحسين، ومحسن. أما الحسن والحسين..، وأما محسن فمات رضيعاً» (٣٠).

٣٣- الزبيدي (ت/ ١٢٠٥ هـ) قال:

«قيل: وبأسمائهم سمى النبي (ص) أولاده: الحسن، والحسين، والمحسن. الأخير بالتشديد،. وقال ابن بري: ووجدت ابن خالويه قـد ذكر شـرح هـذه الأسماء، فقال: شبر وشبير، ومشبر هـم أولاد هـارون (ع) ومعناهـا بالعربيـة: حسن، وحسين، ومحسن<sup>(3)</sup>.

٣٤- ابن خير الله العمري الموصلي (الخطيب) (ت/ ١٣٣٢ هـ أو ما يقارب ذلك) قال:

«... وذكر في التبيين أنها ولدت ثالثاً غير الحسن، والحسين، فسمّاه النبي (ص) محسناً»<sup>(0)</sup>.

## ٣٥- القندوزي(ت/ ١٢٩٤ هــ) قال:

<sup>(</sup>١) الديار بكري: تاريخ الخميس، ج ١ص٢٧٨.

<sup>(</sup>٢) عبد الرؤوف المناوي: اتحاف السائل، ص٣٣.

<sup>(</sup>٣) البدخشاني الحارثي: نزل الأبرار، ص١٤٣.

<sup>(</sup>٤) الزبيدي: تاج العروس، ج٣ص ٣٨٩، وابن منظور:لسان العرب، ج٤ ص٣٩٣.

<sup>(</sup>٥) ابن خير الله العمري الموصلي: الروضة الفيحاء في تواريخ النساء، ص ٢٥٢.

«ولدت حسناً وحسيناً، ومحسناً، فهلك محسن صغيراً» (١).

٣٦- عمر أبو النصر، قال:

«رزقت فاطمة بنت الرسول من البنين من زوجها الإمام علي بن أبي طالب خمسة أولاد: الحسن، والحسين، والمحسن» (١٠).

#### اعترافهم بكونه سقطا:

ممن اعترف بهذه الحقيقة جملة من العلماء:

١- محمد بن طلحة الشافعي (المتوفّى ١٥٢هـ): «اختلفت في عدد أولاده (غليه السلام) ذكوراً وإناثاً، فمنهم من أكثر فعلا منهم السقط... ذكروا منهم محسناً شقيقاً للحسن والحسين (عليهما السلام) كان سقطاً ".

٢- الحافظ جمال الدين المزّي (ت ٧٤٢هـ): «محسن (عليه السلام) درج سقطاً

٣- الحسني الفاسي المكّي (ت ٨٣٢هـ): «والذين لم يعقبوا محسِّن (عليه السلام)، درج سقطاً» (٥).

٤- الصفوري الشافعي (ت ٨٩٤هـ): «أولاد فاطمة خمسة: الحسن والحسين والمحسن كان سقطاً» (١٠).

٥- جمال المدين يوسف المقدسي (ت ٩٠٩هـ): «محسن قيل: سَقْط،

<sup>(</sup>١) القندوزي: ينابيع المودة، ص ٢٠١.

<sup>(</sup>٢) عمر أبو النصر: فاطمة بنت رسول الله محمد (صلى الله عليه وآله)، ص٩٣.

<sup>(</sup>٣) محمّد بن طلحة الشافعي: مطالب السؤول في مناقب آل الرسول، ص٦٢.

<sup>(</sup>٤) المزي: تهذيب الكمال، ج ٢٠ ص ٤٧٩.

<sup>(</sup>٥) الحسني الفاسي المكّي: العقد الثمين في أخبار البلد الأمين، ج٦ ص٢٠٣.

<sup>(</sup>٦) الصفوري الشافعي: نزهة المجالس، ج٢ ص١٩٤.

وقيل بل درج صغيراً، والصحيح أنّ فاطمة (عليها السلام) أسقطته جنيناً» (١) ٦- محمّد الصبّان (ت ١٢٠٦هـ): ولـدت فاطمـة ﷺ... والمحسن... وأمـا المحسن فأدرج سقطاً (٢).

ثم نسأل مرة أخرى بعد هـذا الاعتراف- أن لأميـر المـؤمنين ولـداً اسـمه (المحسن) وانه كان سقطاً-كيف كانت عملية إسقاط هذا الجنـين وهـل أن هذه الواقعة صحيحة؟

نقول: نعم، الواقعة صحيحة، وإسقاط جنينها عليها السلام تحدثت عنه الروايات، ومجموع القرائن والشواهد التي تذكر تهديدهم الزهراء (عليها السلام) بإحراق دارها، وروايات أخرى تذكر الإتيان بالنار، وطائفة ثالثة تدل على جمعهم الحطب حول البيت، وطائفة رابعة تثبت ضربها أو إسقاط جنينها وتواتر النصوص بدفنها ليلاً، " وإيصائها بأن لا يصلّي عليها الشيخان، وأنّها لم تزل غضبي عليهما إلى أن ماتت "كل بقى قبرها مخفياً

<sup>(</sup>١) جمال الدين يوسف المقدسي: الشجرة النبوية في نسب خير البريّة، ص٦٠.

<sup>(</sup>٢) محمّد الصبّان: إسعاف الراغبين (مطبوع بهامش نور الأبصار)، ص٩٣.

<sup>(</sup>٣) الأصبهاني في حلية الأولياء: قال: حدّثنا سليمان بن أحمد، عن أبي زرعة الدمشقي، عن أبي اليمان، عن شعيب بن أبي حمزة، عن الزهري، عن عروة، عن عائشة: قالت: توفّيت فاطمة بعد رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم)بستة أشهر، ودفنها عليّ ليلاً. انظر: حلية الأولياء، الأصبهاني: ٢ / ٤٣٨ لمعجم الكبير، الطبراني: ٢٢ / ٣٩٨ ح ٩٨٩ و ٩٩١.

وقال الواقدي: وثبت عندنا أن علياً (عليه السلام) دفنها ليلاً، وصلّى عليها ومعه العباس والفضل ولم يعلموا بها أحداً. السيرة الحلبية، الحلبي: ٣/ ٤٨٧.

وقال ابن حبان في الثقات: وصلّى عليها علّي (عليه السلام) ولم يؤذن بها أحد، ودفنها ليلاً. كتاب الثقات، ابن حبان: ٣/ ٢٣٤ - ١٠٩٢.

<sup>(</sup>٤) تقدمت رواية البخاري التي تشير إلى أن فاطمة كانت واجدة على أبي بكر، وأيضاً تقدم تعليق المناوي عليها. فراجع.

إلى يومنا هذا بوصية منها ؛ كل ذلك يورث عند المرء العلم القطعي بتحقق الإحراق وسائر الجنايات، ومنها إسقاط جنينها اللجلا.

#### أقوال علماء السنت

وإليك الأقوال التي أرّخت هذه الحادثة الأليمة.

١- قول المؤرخ المسعودي (ت ٣٤٦ هـ):

«فوجهوا إلى منزله فهجموا عليه، وأحرقوا بابه، واستخرجوه منه كرهاً، وضغطوا سيدة النساء بالباب حتى أسقطت محسناً ١١٪.

٢- الشهرستاني (٥٤٨ هـ): عن إبراهيم بن سيار بن هـانئ النظـام، قـال: إن
 عمر ضرب بطن فاطمة (عليها الـسلام) يـوم البيعـة حتـى ألقـت الجنين من
 بطنها(۲).

٣-الجويني (ت ٧٣٠هـ): روى بسنده عن ابن عباس عن رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) - في حقّ فاطمة (عليها السلام) - وإني لما رأيتها ذكرت ما يصنع بها بعدي كأني بها وقد دخل الذلّ بيتها، وانتهكت حرمتها، وغصب حقها، ومنعت إرثها، وكسر جنبها، وأسقطت جنينها، وهي تنادي: يا محمداه! فلا تجاب، وتستغيث فلا تغاث، فلا تزال بعدي محزونة مكروبة باكية، فتذكر انقطاع الوحي من بيتها مرة، وتتذكر فراقي أخرى، وتستوحش إذا جنّها الليل لفقد صوتي التي كانت تستمع إليه إذا تهجّدت بالقرآن، ثمّ ترى نفسها ذليلة بعد أن كانت في أيام أبيها عزيزة، وعند ذلك يؤنسها الله ترى نفسها ذليلة بعد أن كانت في أيام أبيها عزيزة، وعند ذلك يؤنسها الله

<sup>(</sup>١) المسعودي: إثبات الوصية، ص١٢٤.

<sup>(</sup>٢) الشهرستاني: كتاب الملل والنحل، ج ١ص٥٩.

تعالى \_إلى أن قال (صلى الله عليه وآله وسلم): \_اللهم العن من ظلمها وعاقب من غصبها، وذلّل من أذلها، وخلّد في نارك من ضرب جنينها حتى ألقت ولدها، فتقول الملائكة عند ذلك: آمين (١٠).

٤- الذهبي (ت/ ٧٤٨ هـ): قال في ترجمة أحمد بن محمد بن السري بن يحيى بن أبى دارم المحدّث (ت/ ٣٥٧ هـ).

قال محمد بن أحمد بن حماد الكوفي الحافظ: بعد أن أرّخ موته \_: كان مستقيم الأمر عامّة دهره، ثمّ في آخر أيامه كان أكثر ما يقرأ عليه المثالب، حضرته ورجل يقرأ عليه: إن عمر رفس فاطمة حتى أسقطت بمحسن (٣).

٥-الصفدي (ت/ ٧٦٤هـ): «عن إبراهيم بن سيّار بن هانئ البصري المعروف بالنظام، قال: إن عمر ضرب بطن فاطمة (عليها السلام) يوم البيعة حتى ألقت المحسن من بطنها» (٣).

٦- ابن حجر العسقلاني (ت/ ٨٥٢ هـ): نقل كلام الذهبي في ترجمة أحمد بن محمد بن السري بن يحيى بن أبي دارم المحدث أبي بكر الكوفي (ت/ ٣٥٧هـ) قال: «محمد بن أحمد بن حماد الكوفي الحافظ بعد أن أرّخ موته كان مستقيم الأمر عامة دهره ثمّ في آخر أيامه كان أكثر ما يقرأ عليه المثالب حضرته ورجل يقرأ عليه أن عمر رفس فاطمة (عليها السلام) حتى أسقطت بمحسن (4).

<sup>(</sup>١) الجويني: فرائد السمطين، ج٢ ص٣٤ ـ ٣٥ ح ٣٧١.

<sup>(</sup>٢) الذهبي: ميزان الاعتدال، ج اص ١٣٩ ترجمة رقم: ٥٥٧.

<sup>(</sup>٣) الصفدي: كتاب الوافي بالوفيات، ج١ ص١٧ ترجمة رقم: ٢٤٤٤.

<sup>(</sup>٤) ابن حجر: لسان الميزان، ج ١ص ٢٦٨، ترجمة رقم: ٨٢٤.

فابن أبي دارم كان (مستقيم الأمر) عامة عمره وفي نفس الوقت نجد أن ابن حجر نفسه يضعف هذا الرجل لا لذنب اقترفه إلا ما يقرأ عليه المثالب من جرأة القوم على فاطمة عليها السلام، فلا نعلم من كان مستقيم الأمر عامة دهره كيف انقلب إلى كونه رافضياً وكذاباً» (١٠).

ولكن الذهبي في كتابه سير أعلام النبلاء يصفه: «بالإمام الحافظ الفاضل» (٢٠٠).

فلو دققنا في هذه الألفاظ(الإمام، الحافظ، الفاضل).

فلفظ (الإمام):عدّها الذهبي في كتابه الموقظة من عبارات التعديل، قال: قولهم (ثبت، وحجة، وإمام، ومتقن) من عبارات التعديل التي لا نزاع فيها.

وقال أيضاً بعد أن ذكر طبقات الحفاظ:« فمثل يحيى القطان يقال فيه: إمام وحجة. فجعل لفظ الإمام في المرتبة الأولى من مراتب التعديل»<sup>(٣)</sup>.

أما لفظ (الحافظ): فهو ذلك الرجل الذي وعى مائة ألف حديث متناً وسنداً ولو بطرق متعددة، وعرف من الحديث ما صح وعرف اصطلاح هذا العلم فهو حافظ حجة (٤).

ولفظ (الفاضل) يدل على المدح، وهذا بديهي.إذن وثاقة هذا الرجل واضحة وإن جرحه القوم.

<sup>(</sup>١) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٢) سير أعلام النبلاء، ٥٧٨/١٥ رقم الترجمة ٣٤٩.

<sup>(</sup>٣) الذهبي: الموقظة، ص٥٢.

<sup>(</sup>٤) د.عبد الرحمن الخميسي: معجم أصول الحديث، ص٨٩ دار ابن حزم - بيروت، ط١٤٢١.

#### المحصلة النهائية

فمما تقدم من اعتراف القوم أن لفاطمة عليها السلام ولداً اسمه المحسن، وكذلك اعترافهم بكونه سقطاً من أثر تلك الحادثة الأليمة، فهل يشك بعدئذ بصدقية هذه الروايات أو التشكيك فيها، ولعل النظام المعتزلي اعتمد في عقائده على هذه الأقوال التي تورث الاطمئنان بأن هذه الحادثة لا يمكن أن تنسج من الخيال، أو أن محدثيها كذبوا في نقلها.

وعليه فيسقط ما أورده الدمشقية من هذه الشبهات؛ لأنها ناشئة من عدم درك الحقائق، وعدم الفهم الصحيح للوقائع التي ذكرها المحدثون والمؤرخون بأسانيد صحيحة، ودلالات واضحة لا لبس ولا غموض يعتريها.

## المبحث الثالث: سرسكوت الإمام علي السِّيلام

لم يكن سكوته عليه السلام خوفاً وهو الإمام الشجاع الذي كان في المقدمة في حروبه مع المشركين، ومن تأمل النصوص والقرائن التي تشير إلى الوقائع بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله، يجد الجواب واضحاً لا لبس ولا شبهة فيه، وإليك بعض الأدلة التي نتلمس من خلالها علة سكوته عليه السلام.

# ١- عدم وجود الناصر

السؤال الذي يفرض نفسه هل هناك من يقف مع علي من الناس؟ فلو قاتل على عليه السلام القوم، لتخلى عنه الناس ويتهم أنّه هو الظالم لهم وتنقلب المعادلة، ولو كان معه من الرجال أربعون أو ثلاثون أو عشرة لأخذ حقه وقطع الألسن وأخرسها؛ ولكن هو القائل: لو وجدت أربعين ذوى عزم لناهضت القوم (١).

فلم يجد علي (عليه السلام) أربعين نفراً معه، فكيف يثور وكيف يأخذ حقه، إذا كان هذا هو حال الناس ؟

ولعل كتاب معاوية الذي أرسله إليه، يكشف لنا حال الأمة آنذاك.

قال ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة:

ومن كتاب معاوية المشهور إلى علي المُشِكِّكُ:

«وأعهدك أمس تحمل قعيدة بيتك [أي الزهراء سلام الله عليها] ليلاً على حمار، ويداك في يدي ابنيك الحسن والحسين يوم بويع أبو بكر

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة، ج٢ ص ٢٢.

الصديق، فلم تدع أحداً من أهل بدر والسوابق إلا دعوتهم إلى نفسك، ومشيت إليهم بامرأتك، وأدليت إليهم بابنيك، واستنصرتهم على صاحب رسول الله، فلم يجبك منهم إلا أربعة أو خمسة، ولعمري لو كنت محقاً لأجابوك، ولكنك ادعيت باطلاً، وقلت ما لا يعرف، ورمت ما لا يدرك، ومهما نسيت فلا أنسى قولك لأبي سفيان، لمّا حركك وهيجك: لو وجدت أربعين ذوي عزم منهم لناهضت القوم، فما يوم المسلمين منك بواحد، ولا بغيك على الخلفاء بطريف ولا مستبدع»(١).

لعل أحداً يسأل، ويقول:

لماذا الإمام يأخذ فاطمة عليها السلام معه، ومن ثم الحسن والحسين عليهما السلام، فمثل هذه الظاهرة تلفت النظر والتساؤل؟ ألم يكن بمقدوره أن يذهب هو بنفسه ويدعو القوم، فلماذا هذا العناء؟

الجواب واضح، فإنّ الإمام أراد أن يذكّرهم أنّ هؤلاء هم المصداق الجلي والواضح لآية التطهير، وهم المعصومون، فهم الأجدر بها، فكأن لسان حاله عليه السلام يقول:

إذا لم أذكركم أنا فهؤلاء أهل بيتي، هذان الحسنان اللذان، قال رسـول الله فيهم: إمامان قاما أو قعـدا، وهمـا ريحانتـاي مـن الجنــة (٢٠). إذن هــو أراد

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة ج٢ ص ٤٧.

<sup>(</sup>٢) روى ابن ماجة في سننه في فضل الحسن والحسين ابني على بن أبي طالب رضي الله عنهم، فقال: عن أبي هريرة، أن النبي صلى الله عليه وسلم، قال للحسن: « اللهم إني أحبه». فأحبه وأحب من يحبه \* قال: وضمه إلى صدره.

وعن أبي هريرة، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من أحب الحسن والحسين فقد أحبني، ومن أبغضهما فقد أبغضني ». وفي الزوائد للهيثمي قال: إسناده صحيح، رجاله ثقات وفي بعضهم خلاف. انظر الزوائد: ج ٩ ص ١٥٠.

إلقاء الحجة وإتمامها.

# ۲– رجوع الناس كفاراً

وهذا ما يرويه ابن الطفيل (عامر بن واثلة) قال:

كنت على الباب يوم الشورى، فارتفعت الأصوات بينهم، فسمعت علياً (عليه السلام) يقول: بايع الناس أبا بكر، وأنا والله أولى بالأمر منه وأحق به منه، فسمعت وأطعت مخافة أن يرجع الناس كفّاراً يضرب بعضهم رقاب بعض بالسيف، ثم بايع الناس عمر وأنا والله أولى بالأمر منه وأحق به منه، فسمعت وأطعت مخافة أن يرجع الناس كفاراً يضرب بعضهم رقاب بعض بالسيف. ثم انتم تريدون ان تبايعوا عثمان؟!

وهذه الرواية قال عنها ابن حجر: لعل الآفة في هذا الحديث من زافر (۱). مع أنه قال في أماليه: إن زافراً لم يتهم بكذب، وأنه إذا توبع على حديث كان حسناً (۲). فهو يقر بأن زافراً لم يتهم بكذب، فهو صادق في النقل.

إذن سكوت علي هو خوفه على الإسلام، خوفه من رجوع الناس كفاراً. ٣- جهل الأمة وحبها للرئاسة

وهذا ما يرويه لنا ابن أبي الحديد، قال:

«قال له قائل: يا أمير المؤمنين! أرأيت لو كان رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) ترك ولداً ذكراً قد بلغ الحلم وآنس منه الرشد أكانت العرب تسلم إليه أمرها؟! قال: لا، بل كانت تقتله إن لم يفعل ما فعلت، إن العرب كرهت أمر محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) وحسدته على ما آتاه الله من

<sup>(</sup>١) لسان الميزان، ج٢ ص١٥٦.

 <sup>(</sup>٢) هذا التعليق ذكره المتقى الهندي في كنز العمال، عند ذكره لهذا الحديث. انظر: ج٥ ص٧٢٤.

فضله، واستطالت أيامه حتى قُذفت زوجته، ونفرت به ناقته، مع عظيم إحسانه إليها وجسيم مننه عندها، وأجمعت من كان حيّا على صرف الأمر عن أهل بيته بعد موته، ولولا أنّ قريشاً جعلت اسمه ذريعة إلى الرئاسة، وسلّماً إلى العز والإمرة لما عَبَدت الله بعد موته يوماً واحداً. إلى أن قال (عليه السلام):

اللّهم إنّك تعلم أنّي لم أرد الإمرة، ولا علوّ الملك والرئاسة، وإنما أردت القيام بحدودك، والأداء لشرعك، ووضع الأمور في مواضعها، وتوفير الحقوق على أهلها، والمضي على منهاج نبيّك، وإرشاد الضال إلى أنوار هدايتك» (١).

## ٤- سلامة الدين من الانحراف

وينقل لنا ابن أبي الحديد أيضا، عن أنس عن رسـول الله (صـلى الله عليـه وآله) قال:«إنّه وقف فوقفنا فوضع رأسه على رأس علي وبكى.

فقال على عليه السلام: ما يبكيك يا رسول الله؟ قـال: ضـغائن فـي صـدور قوم لا يبدونها إليك حتى يفقدوني. فقال: يا رسول الله، أفـــلا أضــع ســيفي على عاتقى فأبيد خضراءهم. قال: بل تصبر. قال: فإن صبرت؟

قال: تلاقي جهداً، قال: أفي سلامة من ديني؟ قال: نعم. قال: فإذاً لا أبالي»(٢).

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة: ج ٢٠ ص ٢٩٩.

<sup>(</sup>٢) شرح نهج البلاغة ج ٤ ص١٠٧.

وقال أيضا: ولامّته فاطمة (عليها السلام) على قعوده وأطالت تعنيفه وهـو سـاكت. وفـي روايـة: حرضته على النهوض والوثوب، حتى أذّن المؤذّن، فلما بلغ إلى قوله: أشهد أنّ محمّداً رسـول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) قال لها: أتحبّين أن تزول هذه الدعوة من الدنيا؟! قالـت: لا قـال: فهـو ما أقول لك. شرح نهج البلاغة: ٣٣٦/٢٠.

وهذا الحديث صححه الحاكم، وان حذف صدر الحديث.

واليك الحديث كما رواه الحاكم بطريق آخر عن ابن عباس، قال:

قال النبي صلى الله عليه وآله لعلى: «أما انك ستلقى بعدي جهداً.

قال: في سلامة من ديني.

قال: في سلامة من دينك.

هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه»(١).

وكذلك أورده أبـو يعلـى فـي مـسنده، والطبرانـي فـي معجمـه الكبيـر، والهيثمي في زوائده وقال معلقاً عليه:

«رواه أبو يعلى والبزار وفيه الفـضل ابـن عميـرة وثقـه ابـن حبـان وضعفه غيره، وبقية رجاله ثقات»<sup>(۲)</sup>.

نقول: نحن نتفق مع ابن أبي الحديد في ذيل هذه الرواية، وهو ان عدم زوال الدعوة يحتاج إلى الصبر وتلقي الجهد، فهو عليه السلام كان في مقام بيان السبب للحفاظ على الدعوة المحمدية من الانحراف. أما صدر الرواية فلا نتفق معه؛ لأن اللوم والتعنيف لا يصدر من الزهراء المعصومة في كل حركاتها وسكناتها؛ لأنها ربيبة القرآن، وتربت في أحضان أبيها رسول الله (صلى الله عليه وآله) وهي سيدة نساء العالمين والقدوة والمثل الأعلى.

- (١) الحاكم النيسابوري: المستدرك على الصحيحين، ج ٤٠٠.
- (٢)أبو يعلى الموصلي: مسند أبي يعلى،ج اص٤٧٧. الطبراني: المعجم الكبير،ج ١١ص١٦. الهيشمي: مجمع الزوائد،ج ١١٨٨.

ولأهميّة هذا الحديث سُوف أنقل من خرّجه: من طريق أبو عثمان النهدي عن علي عليه السلام. ١- الحاكم النيسابوري (ت/٤٠٥):

قال: حدثناً على بن حمشاذ العدل، ثنا العباس بن الفضل الإسقاطي، ثنا على بن عبد الله المديني وإبراهيم بن محمد بن عرعرة، قالا: ثنا حرمي بن عمارة، حدثني الفضل بن عميرة، أخبرني ميمون الكردي، عن أبي عثمان النهدي أن علياً رضي الله عنه قال: بينما رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أخذ بيدي ونحن في سكك المدينة إذ مررنـا بحديقـة، فقلت: يا رسول الله ما أحسنها من حديقة، قال: لك في الجنـة أحـسن منهـا، هـذا حـديث صحيح الإسناد. حذف منه ذيل الحديث، وهذا لايضر بعد نقل المصادر الأخرى له.

المستدرك، ج ٣ ص ١٣٩، ط /حيدر آباد الدكن.

٧- الخطيب البغدادي(ت/٦٣٤هـ):

قال: أخبرنا الحسن بن أبي بكر، أخبرنا عبد الله بن إسحاق بن إبراهيم البغوي حدثنا عبد الله ابن أحمد بن كثير الدورقي أبو العباس وأحمد بن زهير، قالا: حدثنا الفيض بن وثيق بن يوسف بن عبد الله بن عثمان بن أبي العاص، قال أحمد بن زهير قدم علينا سنة أربع وعشرين ومائتين: حدثنا الفضل بن عميرة، حدثني ميمون الكردي مولى عبد الله بن عامر أبو نصير، عن أبي عثمان النهدي، عن على بن أبي طالب، قال:

مررت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بحديقة، فقلت: يا رسول الله ما أحسنها، قال: لك في الجنة خير منها حتى مررت بسبع حدائق، وقال أحمد بن زهير: بتسع حدائق كل ذلك أقول لمه، ويقول: لك في الجنة خير منها، قال: ثم جذبني رسول الله صلى الله عليه وسلم وبكى، فقلت: يا رسول الله ما يبكيك؟ قال: ضغائن في صدور رجال عليك لن يبدوها لك إلا من بعدي، فقلت: بسلامة من ديني، قال: نعم بسلامة من دينك. تاريخ بغداد، ج ١٢ ص ٣٩٨ ط/ السعادة بمصر.

ورواه عن الخطيب:

أ-محمد عبد الغفار الهاشمي: روى الحديث عن علي عليه السلام بعين ما تقدم عـن ( تـاريخ بغداد ) إلا أنه ذكر بدل كلمة خير منها: أحسن منها وأسقط قوله: حتى مـررت الـخ. وذكـر بـدل قوله جذبنى: اعتنقى.

أثمة الهدى، ص ٤٠ ط/ القاهرة.

٣- المؤيد بن أحمد أخطب خوارزم(ت/٥٦٨هـ):

قال: وأنبأني صدر الحفاظ أبو العلاء الحسن بن أحمد هذا، أخيرني أبو القسم إسماعيل بن أحمد بن عمر الحافظ، أخيرني أبو الحسين أحمد بن محمد بن أحمد بن عمد الله، أخيرني أبو القسم عيسى بن علي بن عيسى بن داود الجراح، أخيرنا أبو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي، حدثني عبيد الله بن عمر القراري، ( القواريري ) حدثنا حزمي بن عمارة، قال: حدثني الفضل بن عميرة القيسي أبو قتيبة، حدثني ميمون الكردي أبو نصير، عن أبي عثمان النهدي، عن على بن أبي طالب عليه السلام قال:

كنت أمشي مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم في بعض طرق المدينة فأتينا على حديقة، فقلت يا رسول الله ما أحسن هذه الحديقة، فقال: ما أحسنها من حديقة، فقال: لـك في الجنة أحسن منها، حتى أتينا على سبعة حدائق أقول: يا رسول الله ما أحسنها؟ فيقول: لك في الجنة أحسن منها، فلما خلا له الطريق اعتنقني وأجهش باكياً، فقلت: يا رسول الله ما يبكيك، فقال: ضغائن في صدور أقوام لا يبدونها لك إلا بعدي ( خ بعد وفاتي ) فقلت: في سلامة من ديني، قال: في سلامة من دينك. المناقب ص ٣٧ ط/ تبريز.

وأيضا رواه في كتابه ( مقتل الحسين ) بعين ما تقدم عنه في ( المناقب ) سنداً ومتناً. ص ٣٦ ط/الغري. ونقلا عن الخوارزمي في المناقب نقل الحديث:

أ- العلامة سبط ابن الجوزي(ت/١٥٤هـ):

ذكر الحديث بعين ما تقدم عن ( مناقب الخوارزمي ) إلى قوله، حتى أتينا على سبع حـدائق. إلا أنه ذكر بدل قوله (أتينا): (مررنا): وبدل قوله (لك في الجنة أحسن منها): (لك مثلها في الجنة) ثم قال: وفي طريق آخر زيادة لهذا الحديث، وهو قوله: فبكى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقلت: ما يبكيك؟ قال: ضغائن في صدور رجال عليك لم يبدوها لك، وسوف يبدوها من بعدي.

تذكرة الخواص، ص ٥١، ط /الغري.

ب- العلامة الكنجي الشافعي (ت/١٥٨هـ):

روى الحديث عن أبي عثمان النهدي بعين ما تقدم عن ( مناقب الخوارزمي ). كفاية الطالب ص ٧٢. ج- المحب الطبرى(ت،٩٦٤هـ):

روى الحديث عن علي بعين ما تقدم عن ( المناقب ) إلى قوله: فلما خلا لـه الطريق. ثـم قـال: أخرجه أحمد في المناقب.

الرياض النضرة، صّ ٢١٠ ط مصر. وكذلك ذكره في ذخائر العقبي،ص٩٠مط/مكتبة القدسي، مصر. د- الذهبي(ت/٩٧٤٨):

روى بواسطة الشيباني في مسند علي، من طريق الحرمي وغيره عن أسعد الثقفي، قال: حدثنا جعفر بن عبد الواحد، أنا القاسم بن أحمد، أنا أبو علي حمد بن محمد بالري، أنا ابن أبي حاتم، حدثنا عمر بن شيبة، أنبأنا حرمي بن عمارة فذكر الحديث بعين ما تقدم عن ( مناقب الخوارزمي) سنداً ومتناً إلا أنه ذكر بدل قوله: كنت أمشى مع النبي في بعض طرق المدينة: بينا النبي آخذ بيدي.

ميزان الاعتدال ج ٢ ص ٣٣١ ط القاهرة )

وكذلك ذكره في تلخيص المستدرك المطبوع بذيل المستدرك ج ٣ص ١٣٩ ط حيدر آباد الدكن. هـ-الهيشمي(ت٨٠٧/هـ):

روى من طريق أبي يعلى والبزار عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال: بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم آخذ بيدي ونحن نمشي في بعض سكك المدينة إذ أتينا على حديقة فذكر الحديث بعين ما تقدم عن ( مناقب الخوارزمي ).

مجمع الزوائد، ج ٩ ص ١١٨ ط مكتبة القدسي، القاهرة.

و-الشبلنجي(توفي بعد ١٣٠٨هـ):

نقول: توثيق ابن حبان، وتصحيح الحاكم له، تعطي مصداقية لهذا الحديث. لاسيما وأن ابن عميرة (الطفاوي) هو من كبار أتباع التابعين ومن الذين روى لهم النسائي.

إذن فعلي عليه السلام لابد أن يصبر، ولابد أن يلاقي الجهد والتعب، من غصب حقوقه وضرب زوجته وإحراق دارها؛ ولكنه كما تقول الرواية لأجل سلامة الدين، وعلي عليه السلام لا يبالي إذا كان الإسلام هو المحور وهو القطب وهو الأصل الذي يبذل في سبيله الغالي والنفيس؛ وإن كان أغلى ما عنده وهو الزهراء عليها السلام.

هذا هو علي، وهذه هي مبادئه. فسلام عليه يوم ولد، ويوم استشهد، ويـوم يبعث حياً.

روى الحديث عن أبي عثمان النهدي عن علي عليه السلام بعين ما تقدم عن ( مجمع الزوائد عـن المناقب ) وذكر بدل قوله من بعدي: من بعد موتي. نور الأبصار،ص ٧٢، ط/ العامرة، مصر.

# الفصل الثالث

# فدك حقيقة فاطمية علوية

وفيه ثلاثتمباحث

المبحث الأول: فدك نحلت وهبت لفاطمت الله

المبحث الثاني: احتجاجات الزهراء المنافية

المبحث الثالث: شبهات حول مسألم فدك



#### فدك حقيقت فاطميت علويت

#### مدخل

كان للزهراء عليه الدور الكبير والمهم في الأحداث والوقائع التي أعقبت وفاة أبيها رسول الله تَشَائِلُهُم لاسيما في مسألة فدك هذه المفردة وهذا الحق الذي كانت فيه هي القطب والمحور.

فماذا أرادت الزهراء على من مطالبتها بفدك؟ فهل كانت تطالب بنحلة وهبها لها رسول الله على أم أن الأمر أبعد وأوسع وأشمل من ذلك، والصحيح هو الأمر الثاني، فلو استنطقنا الأحداث نجد أن الزهراء على أرادت أن تغير واقعاً كاد أن يعصف بالرسالة الوليدة التي أفنى رسول الله على أخلها كل غال ونفيس، فكانت مسألة فدك بالحقيقة هي للحيلولة دون وقوع تلك النتائج الخطيرة والمتوقعة من عمر الرسالة المحمدية على صاحبها آلاف التحية والسلام، ولتكون صرخة مدوية لإعلان الحق وإرجاع الأمور إلى نصابها الصحيح وهكذا كان.

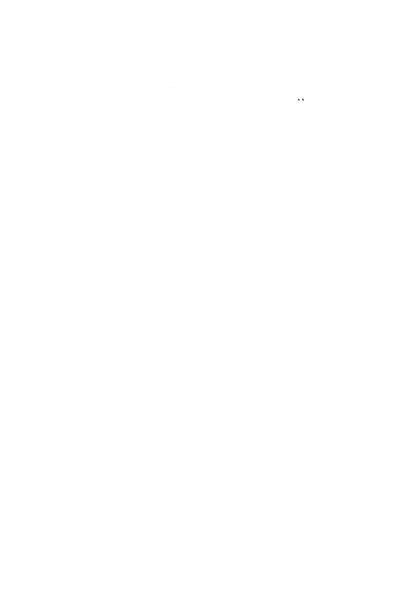
ولأجل بيان هذا الأمر جاء هذا البحث ليسلط الضوء على هذه المسألة المهمة والحساسة في تاريخ الإسلام.

لذا ستتركز هذه الدراسة على ثلاثة مباحث:

الأول: فدك نحلة وهبة لفاطمة الزهراء بالله

الثاني: احتجاجات الزهراء عليه الثاني

الثالث: شبهات حول مسألة فدك.



#### المبحثالأول

#### فدك نحلت وهبت لفاطمتها

وهذا المقطع صرّح به ياقوت الرومي الحموي في معجم البلدان<sup>(٢)</sup>. ومن خلال هذه المفردات نفهم التالي:

١- إن فدكاً كانت خالصةً لرسول الله عَبَّةُ الله وهي مما لم يوجف عليه

<sup>(</sup>١) الحموي: معجم البلدان، ج٤ص٢٣٨، الناشر: دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.

<sup>(</sup>۲) وثقه ابن حجر العسقلاني: انظر لسان الميزان، ج٦ص٢٣٩. الترجمة رقم/٨٤٣ الناشر: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ـ بيروت.

بخيل ولا ركاب، فلم يتعلق بها حق للمقاتلين؛ بـل كانـت بأجمعهـا تحت اختيار الرسول ﷺ وكان له أن يضعها حيث يرى من المصلحة.

٢ـ إن فدك تعتبر ثروة مالية كبيرة، ففيها العيون الفوارة والنخل الكثير.

٣ إن فدك نحلة من رسول الله عَبُّاللَّهُ لفاطمة عِلْكُمْ.

#### الروايات الدالة على كونها نحلة من رسول الله ﷺ

وكونها نحلة من رسول الله ﷺ لفاطمة ﷺ، أشارت النصوص الـصريحة إلى ذلك وهي كالتالي:

١- أخرج البزار وأبو يعلى وابن أبي حاتم وابن مردويه عن أبي سعيد الخدري، قال: "لما نزلت هذه الآية ﴿وَآتِ ذَا الْقُرْبُـى حَقَّـهُ ﴾ (١) دعا رسول الله عَيْنَا فَا فَا فَا هُذَا الله عَيْنَا فَا فَا لَا لَهُ إِلَيْنَا الله عَيْنَا فَا فَا لَا لَا الله عَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَيْنَا الله عَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَيْنَا الله عَيْنَا الله عَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَيْنَا الله عَلَيْنَا عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا اللهُ عَلَ

٢ وأخرج ابن مردويه عن ابن عباس قال: »لما نزلت ﴿وَآتِ ذَا الْقُرْبَــى
 حَقَّهُ ﴾ أقطع رسول الله ﷺ فاطمة فدك ("".

٣ وأخرجها الطبراني، كما نقل ذلك عنه الهيثمي، قال: «قوله تعالى ﴿وَاَتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ ﴾ عن أبي سعيد قال لما نزلت ﴿وَاَتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ ﴾ دعا رسول الله عَلَيْ الله عَلَيْةً العالى الله عَلَيْةً العولى وهو ضعيف متروك ( ).

نقول للهيثمي: قد تقدم في أكثر من باب وفي روايات أخرى أنك توثـق

<sup>(</sup>١) الإسراء/٢٦.

<sup>(</sup>٢) الشوكاني: فتح القدير، ج٣ ص٢٢٤، الناشر: عالم الكتب ـ بيروت.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه، ج٣ ص٢٢٤.

<sup>(</sup>٤) الهيشمي: مجمع الزوائد، ج ٧ ص ٤٩. الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان.

العوفي، فما هو المبرر لقولك بضعفه، ألم تقل في باب (كتاب صفة النار): «رواه البزار وفيه عطية وقد وثق على ضعفه» (١١).

فقولك وثق على ضعفه، فيه إشعار أنك توثقه وتقبل رواياته، بضميمة أنك تردد في أكثر من مورد أنه «وثقه ابن معين» (٢).

## وثاقم عطيم العوفي

عطية بن سعد بن جنادة العوفي الجدلي القيسي الكوفي أبو الحسن، من الطبقة الثالثة، من الوسطى من التابعين، روى له البخاري في الأدب المفرد وأبو داود والترمذي وابن ماجه (٣).

قال ابن سعد: «كان ثقة إن شاء الله وله أحاديث صالحة» (٤٠).

وقال ابن معين: «صالح» (<sup>(۵)</sup>.

وقال ابن حجر: «صدوق يخطئ» (٢٠)

وقال الهيثمي: «وثق» (٧).

وقال ابن عدي: «روى عنه جماعة من الثقات» <sup>(^</sup>.

<sup>(</sup>١) الهيثمي: مجمع الزوائد، ج١٠ ص٢٨٨، كتاب صفة النار.

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه، ج٩ ص١٠٩. وفي ج٨ ص١٠٦ وفي ج٨ ص ١٨٦.

<sup>(</sup>٣) ابن حجر العسقلاني: تهذيب التهذيب، ج٧ ص ٢٠٠، الناشر: دار الفكر-بيروت.

<sup>(</sup>٤) ابن سعد: الطبقات الكبرى، ج ٦ ص ٣٠٤. الناشر: دار صادر ـ بيروت.

<sup>(</sup>٥) المزي: تهذيب الكمال، ج ٢٠ ص ١٤٧؛ الناشر: مؤسسة الرسالة ـ بيروت.

<sup>(</sup>٦) ابن حجر العسقلاني: تقريب التهذيب، ج١ ص ٣٩٣؛ الناشر: دار الكتب العلمية -بيروت.

<sup>(</sup>٧) مجمع الزوائد، ج ٣ ص ١٨٠ و ج٥ ص ٧٤.

<sup>(</sup>٨) المزي: تهذيب الكمال، ج ٢٠ ص ١٤٨.

وقال أبو بكر البزار: «روى عنه جلة الناس» (١).

إذن هذه شهادات كافية على اعتبار رواياته ووثاقته؛ ولكن هناك من ضعّفه، كما ورد عن ابن أبي حاتم (٢)، وهناك من وصفه أنه مائل، كما ورد ذلك عن الجوزجاني (٢)؛ ولعل الميل هو إشارة إلى حبه لعلي بن أبي طالب عليه السلام، أو لتشيعه.

#### منشأ تضعيف عطيت العوفي

يعود السؤال مرةً أخرى وبإلحاح عن العلة والمنشأ والسبب لتضعيف عطية العوفي، واعتقد جازماً أن الجواب هو حبه وولاؤه لعلي بن أبي طالب عليه ...

ودليلنا على ذلك: هو ما نجده في قول الساجي «ليس بحجة كان يقدم علياً على الكل»(٤).

ولعل قول ابن سعد الذي يذكره ابن حجر شاهد آخر لما ندعيه.

قال ابن حجر العسقلاني: «وقال ابن سعد: خرج عطية مع ابن الأشعث فكتب الحجاج إلى محمد بن القاسم أن يعرضه على سبً علي، فإن لم يفعل فاضربه أربعمائة سوط، واحلق لحيته فاستدعاه فأبى أن يسب، فأمضى حكم الحجاج فيه»(٥).

<sup>(</sup>١) ابن حجر العسقلاني: تهذيب التهذيب، ج٧ ص ٢٠٢.

<sup>(</sup>٢) تهذيب الكمال، ج ٢٠ ص ١٤٨. ترجمة عطية العوفي.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه، ج ٢٠ ص ١٤٨.

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب، ج٧ ص٢٠٢.

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه، ج٧ ص٢٠٢

#### ذكر فضائل علي الملك سبب لضعف الرواة

وهذا ليس غريباً فالذي يذكر فضائل على السَّلَة كان يُعد متجاسراً وقد وقع هذا لابن الأزهر النيسابوري (١٠).

روى الخطيب البغدادي في تأريخ بغداد:

«لما حدث أبو الأزهر النيسابوري بحديثه عن عبد الرزاق في الفضائل [يعني عن معمر عن الزهري عن عبيد الله بن عباس قال: نظر النبي صلى الله عليه وسلم إلى علي فقال: أنت سيد في الدنيا سيد في الآخرة]، أخبر يحيى بن معين بذلك، فبينا هو عنده في جماعة أهل الحديث، إذ قال يحيى بن معين من هذا الكذاب النيسابوري الذي حدث عن عبد الرزاق بهذا الحديث؟ فقام أبو الأزهر فقال: هو ذا أنا. فتبسم يحيى بن معين وقال: أما إنك لست بكذاب، وتعجب من سلامته! وقال: الذنب لغيرك في هذا الحديث» (ث) أي (لعبد الرزاق الصنعاني صاحب كتاب المصنف).

وقد علَّق السيد محمد بن عقيل في العتب الجميل قائلاً:

«أقول سبحان الله إني لأعجب مما صنعه يحيى وأمثاله ممن يقيمون الحواجز دون رواية فضائل أخي النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وأهل البيت، ويبهتون رواتها بالكذب ويشنعون عليهم ظلماً وعدواناً حسداً من عند أنفسهم من بعد ما تبين لهم الحق. وأبو الأزهر ثقة وعبد الرزاق من كبار الحفاظ ثقة ثبت والتهمة منتفية، والحديث في سيادة على مشهور جداً

<sup>(1)</sup> الذهبي: ميزان الاعتدال، ج٢ ص ٣٧٧؛ الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر ـ بيروت.

<sup>(</sup>٢) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد، ج٤ص ٢٦١. الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت.

وطرقه کثیرة»<sup>(۱)</sup>

وكذلك نجد ابن عدي يضعف ابن الجارود؛ لأنه يروي فضائل أهـل البيت بلئية قال: «يحيى بن معين إنما تكلم فيه وضعفه لأنه يروي أحاديث في فضائل أهل البيت»(٢).

وكذلك ضعّفوا عباد بن يعقوب أبا سعيد الكوفي، وهو ممن روى عنه البخاري، وتعرض للنقد والطعن عليه بحجة أنه كان داعية إلى الرفض مع اعترافهم بأنه كان صدوقا في حديثه.

َ قال الذهبي في تأريخه نقلاً عن الحاكم النيسابوري: «كان ابن خزيمة يقول: حدثنا الثقة في روايته المهم في دينه عباد بن يعقوب» (٣).

وأيضاً نقل عن أبن عدي، قال: «وقد روى أحاديث أنكرت عليه في فضائل أهل البيت، ومثالب غيرهم»(٤).

والظاهر أن حجتهم في تضعيفه هو تشيعه وغلوه في الرفض؛ لأنه كان يقول كما ينقل الذهبي عن علي بن محمد عن صالح جزرة، سمعته يقول:

«إن الله أعدل من أن يدخل الجنة طلحة والزبير، لأنهما بايعا عليا ثـم نكثــا بيعته وقاتلاه»<sup>(٥)</sup>.

وكذلك ضعّفوا أبا الصلت الهروي والأصبغ بن نباتة وغيره، لا لـشيء إلا

<sup>(</sup>١) محمد بن عقيل: العتب الجميل، ص٥٥، الناشر: الهدف للأعلام والنشر.

<sup>(</sup>٣) عبد الله بن عدي: الكامل في الضعفاء، ج٣ ص ١٩١. الناشر: دار الفكر ـ بيروت.

<sup>(</sup>٣) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج١٨ ص٣٠٢، دار الكتاب العربي ـ بيروت.

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه، ج٨ ص٣٠٣.

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه، ج٨ ص٣٠٣.

لأنهم أحبوا علياعالطُّلَّةِ ورووا فضائله (١).

ولم يسلم منهم الحافظ ابن السقا الذي يعد من أئمة الواسطيين والحفّاظ المتقنين، اتفق أنه أملى حديث الطير فلم تحتمله نفوسهم، فوثبوا به وأقاموه وغسلوا موضعه، فمضى ولزم بيته، فكان لا يحدث أحداً من الواسطيين، فلهذا قل حديثه عندهم (٢).

قال العلامة أبو الفيض الغماري يصف الـذهبي: «أنـه إذا رأى حـديثاً فـي فضل عليع<sup>ططّي</sup>ة بادر إلى إنكاره بحق أو باطل، حتى كأنه لا يدري ما يخرج من رأسه سامحه الله»<sup>(٣)</sup>.

ولكن الصحيح والحق هو ما قاله السيد محمد بن عقيل في عتبه الجميل:
«إن رواية الراوي لمناقب الآل ومثالب أعدائهم إمارة قوية دالة على متانة
دينه وشده يقينه ورغبته عند الله تعالى؛ ولذلك عرّض نفسه وعرضه بما رواه
للبلاء، فصنيعه هذا يحمل المنصف على ان يغلب على ظنه صدقه»(<sup>1)</sup>.

إذن مما تقدم اتضح وهن من يقول بضعف عطية العوفي فالرجـل موثـق ورواياته معتبرة.

## خطابات الزهراء وأمير المؤمنين اللله

إنَّ كلمات الزهراء عِلَيُّ وأمير المؤمنين تكشف أنَّ فدك كانت نحلة وهبة

<sup>(</sup>١) انظر الملك العلي: أبو الفيض الغماري، ص٢٥ فقد وثق أبا الصلت بدراسة وافية تستحق المراجعة.

<sup>(</sup>٢) الذهبي: تذكرةً الحفاظ الذهبي، ج٣ ص ٩٦٦. الناشر: دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.

<sup>(</sup>٣) أبو الفيض الغماري: فتح الملكُ العلي، ص ٥٠؛ الناشر: مكتبة الإمام أمير المؤمنين علي عُشَيَّةٍ العامة ـاصفهان.

<sup>(</sup>٤) السيد محمد بن عقيل: العتب الجميل، ص٢٢، الناشر: الهدف للأعلام والنشر.

من رسول الله لفاطمة ﷺ ومن هذه الكلمات هي:

١ــ رسالة أمير المؤمنين على الشائج إلى عثمان بن حنيف التي يقول فيها: «بلى كانت في أيدينا فدك من كل ما أظلته السماء فشحت عليها نفوس قوم و سخت عنها نفوس آخرين» (١).

ففي هذا الكلام تصريح من أمير المؤمنين السَّيَّةِ أن فدك كانت في أيديهم.

٧- كلام الزهراء على لعائشة بنت طلحة: حيث دخلت عليها عائشة يوماً فرأتها باكية فسألتها عن سبب بكائها، فأجابت الزهراء على: «أسائلتي عن هنة حلّق بها الطائر، وحفي بها السائر و رفع إلى السماء أثراً، ورزئت في الأرض خبراً... تلك أنها عطية الرب الأعلى للنجي الأوفى. ولقد نحلنيها للصبية السواغب من نجله ونسلي، وأنها ليعلم الله وشهادة أمينه، فإن انتزعا مني البلغة، و منعاني اللمظة...الخ»(٢).

وهنا كما هو واضح تبين الزهراء عِلَيْنَ أن القوم انتزعا منها فدك مع كونها عطية ونحلة من الله تعالى لرسوله الكريم ﷺ الذي وهبها لابنته الزهراء عِلَيْنَ.

٣ وكذلك خطاب الزهراء مع زوجها أمير المؤمنين المينا والذي تقول فيه: «يا بن أبي طالب... هذا ابن أبي قحافة يبتزني نحيلة أبي و بلغة ابني (٣).

فهنا نجد تصريحاً واضحاً من الزهراء الله الله عَلَى الل

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة: تحقيق محمد عبدة، ج٣ص ٧١، الناشر: دار الذخائر، قم - إيران.

<sup>(</sup>٢) الطوسي، الأمالي، ص٢٠٤، الناشر: دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع -قم.

<sup>(</sup>٣) الطبرسي: الاحتجاج، ج ١ ص ١٤٥، الناشر: دار النعمان للطباعة والنشر- النجف الأشرف.

#### تعارض النحلة مع الإرث

قد يرد تساؤل مفاده: أنكم تقولون أن فدكاً كانت نحلة للزهراء وفي نفس الوقت هناك نصوص تؤكد أنها إرثاً لها، فكيف الجمع بينهما؟

نقول: تقدمت النصوص الصريحة التي تؤكد أن فدك كانت نحلة للزهراء عليه وهذا بطبيعة الحال لا يتعارض أو يتقاطع مع كونها إرثاً لها، فكلا الأمرين النحلة والإرث هما حقها الشرعي والعقلي ولا مناص عنه، وذلك بالبيان التالي:

إن فدك كانت بيد الزهراء نحلة من أبيها عَلَيْكُنَّهُ، وبعد وفاته أخذت منها، وهذا واضح، فاحتجت الزهراء عليهم وجاءت بعلي الله وأم أيمن كشاهدين لإرجاع الحق إلى أصحابه، ولكن رُفضت هذه الدعوة، كما هو معلوم؛ لذا جاء احتجاجها بالإرث لهذا الغرض، وهذه المطالبة مقبولة عقلاً وشرعاً، ولا مانع منه، ونقرّب ذلك بالمثال الافتراضي:

وهو أنك لو وهبت لولدك في حياتك، شيئاً ما، وأنت تعلم أنه سوف يقع نزاع في هذا الشيء الموهوب، فتقول له: خذه من الآن لتكون صاحب يد، وإن رفض القاضي تصديقك فخاصمه بالشهود، فإن مُنع الشهود، من قبول هذه الدعوة، فخاصمه بالإرث من أبيك. وهذه القضية عقلائية ولا مانع منها. روى القمي في تفسيره بسند صحيح، قال حدثني أبي عن ابن أبي عمير عن عثمان بن عيسى وحماد بن عثمان عن أبي عبد الله المنظ قال: «لما بويع عن عثمان بن عيسى وحماد بن عثمان عن أبي عبد الله المنظ قال: «لما بويع لأبي بكر واستقام له الأمر على جميع المهاجرين والأنصار بعث إلى فدك، فأخرج وكيل فاطمة بنت رسول الله تَشَالُهُ فجاءت فاطمة الله الى أبي بكر، فقالت: يا أبا بكر منعتني عن ميراثي من رسول الله تَشَالُهُ وأخرجت وكيلي

من فدك...» (۱۰)

وعثمان بن عيسى وإن كان فيه مقال، ولكن الخبر صحيح لنقله عن حماد أيضاً فيغني في الحكم بصحته، وهذا واضح.

وروى البخاري ومسلم في صحيحيهما عن عائشة:

«إن فاطمة عِلَيُهُ بنت النبي عَلِمُهُ أرسلت إلى أبي بكر تسأله ميراثها من رسول الله عَلَيْهُ مما أفاء الله عليه بالمدينة وفدك وما بقي من خمس خيبر فقال أبو بكر إن رسول الله عَلِيَهُ قال لا نورث ما تركنا صدقة»(٢).

إذن الزهراء سلام الله عليها طالبت بفدك كنحلة؛ ولكن في نفس الوقت طالبت بها كميراث بعد رفضهم لمطالبتها بعنوان النحلة.

فمما تقدم اتضح أن فدك كانت نحلة للزهراء وهبها لها رسول عَلَيْقَاتُه وهذا ما دلت النصوص الصحيحة عليه، وكذلك خطاباتها وكلمات أمير المؤمنين عليهم أفضل الصلاة والسلام.

## المبحث الثاني: احتجاج الزهراء الله

إنّ احتجاج الزهراء على القوم يعد شهادة مهمة لحقها في مسألة فدك، ولأجل إثبات هذا الحق الذي لا مرية ولا شك فيه نجد أن الزهراء عليه تبرز هذه الظلامة من خلال أمرين.

الأول: من خلال غضبها وهجرها الخليفة بعد أن رفض رد الحق الـشرعي

<sup>(</sup>١) علي بن إبراهيم القمي: تفسير القمي، ج٢ ص١٥٥، الناشر: مكتبة الهدى.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، ج٤ ص٢٠٩، النَّاشُر: دار الفكر\_ بيروت. وصحيح مسلم:ج≡ص١٥٣٠. الناشر: دار الفكر- بيروت.

لها، وبهذا قد سجلت عِلَيُّ موقفاً أحرج القوم وسلب الشرعية منهم.

الثاني: خطبتها على التي تبتت فيه الحق المغيّب وهو أمر الإمامة وكذلك أفحمت خصومها بلغة قل نظيرها، فألقت الحجة عليهم كما سيتضح من خلال البحث.

### أما الأمر الأول:

غضبها وهجرانها أبا بكر إلى حين وفاتها المِكْيِّا.

فقد نقل البخاري في صحيحه، قال: «حدثنا عبد العزيز بن عبد الله حدثنا إبراهيم بن سعد عن صالح عن ابن شهاب، قال: أخبرني عروة بن الزبير أن عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها أخبرته أن فاطمة عليه ابنة رسول الله عنها أخبرته أن يقسم لها ميراثها ما ترك سألت أبا بكر الصديق بعد وفاة رسول الله عَمَّاتُهُ أن يقسم لها ميراثها ما ترك رسول الله عَمَّاتُهُ مما أفاء الله عليه فقال لها أبو بكر: إن رسول الله عَمَّاتُهُ قال: لا نورث ما تركنا صدقة، فغضبت فاطمة بنت رسول الله عَمَّاتُهُ، فهجرت أبا بكر، فلم تزل مهاجرته حتى توفيت»(١).

وقال أيضاً: «حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة أن فاطمة على أبي بكر عن عروة عن عائشة أن فاطمة على أبي بكر تسأله ميراثها من رسول الله على أفاء الله عليه بالمدينة وفدك وما بقي من خمس خيبر، فقال أبو بكر: إن رسول الله على قال: لا نورث ما تركنا فأبى أبو بكر أن يدفع إلى فاطمة منها شيئاً فوجدت فاطمة على أبي بكر في

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، ج٤ ص٤٠، باب دعاء النبي. ومسند أحمد: ج١ ص٦. ومسند أبي بكر. والسنن الكبرى، ج٦ ص٢٠٠، باب بيان مصرف أربعة أصناف الفيء.

ذلك، فهجرته، فلم تكلمه حتى توفيت» (١).

أما سند هذه الروايات فصحيح ولا نحتاج إلى ترجمته وهذا واضح.

وأما دلالتها فهي واضحة على غضبها ﷺ، وعدم رضاها عن أبي بكر.

قال النووي في شرح صحيح مسلم، عنـد تعليقـه لحـديث (فإنمــا ابنتــي بضعة منى يريبنى ما رابها ويؤذينى ما آذاها)

«... إن ذلك يؤدي إلى أذى فاطمة فيتأذى حينئذ النبي صلى الله عليه وسلم فيهلك من آذاه، فنهي عن ذلك؛ لكمال شفقته على علي وعلى فاطمة "<sup>(۲)</sup>.

## حديث (لا نورث ما تركنا صدقتن وتأويل ابن حجر له

قال ابن حجر في فتح الباري:

«وأما سبب غضبها مع احتجاج أبي بكر بالحديث المذكور [لا نورث ما تركنا صدقة] فلاعتقادها[سلام الله عليها] تأويل الحديث على خلاف ما تمسك به أبو بكر، وكأنها اعتقدت تخصيص العموم في قوله لا نورث، ورأت أن منافع ما خلفه من أرض وعقار، لا يمتنع أن تورث عنه، وتمسك أبو بكر بالعموم، واختلفا في أمر محتمل للتأويل»(").

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، ج٥ ص٨٢ باب غزوة خيبر.

<sup>(</sup>٢) النووي: شرح صحيح مسلم، ج ١٣ ص ٢، الناشر: دار الكتاب العربي \_ بيروت، ١٤٠٧ هـ ادعى النووي وقبله ابن تيمية: إن سبب هذا الحديث هو خطبة علي لبنت أبي جهل، وهذا الإدعاء باطل؛ لأن أصل هذا الحديث موضوع وراوية الزهري عن المسور، والأول كان أميراً في بلاط بني امية والثاني كان من جنود عبد الله بن الزبير وكان الخوارج ينتهلون منه. كما ورد ذلك عن الذهبي في سير أعلام النبلاء: ج٥ ص ٣٣٧-٣٣٩. الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت.
(٣) ابن حجر العسقلاني: فتح الباري، ج٦ ص ١٤٠٠. الناشر: دار المعرفة، بيروت.

الجواب: قوله: إنّ الزهراء اعتقدت تخصيص العموم، والاختلاف بينهما هو في أمر محتمل. باطل من وجهين:

الأول: إن هذا الكلام هو من مختلقات ذهن ابن حجر وهو أول الكلام. فالزهراء على الله لله تأويل ولا فالزهراء على الله لله تقبل أصل هذا الحديث من أول الأمر، فلا تأويل ولا احتمال في البين، ولا نعرف من أين فهم ابن حجر هذا التخصيص؛ لذا عارضته على الآيات القرآنية مما يدل على رفضها له، ومن الآيات التي استشهدت بها:

ا\_قوله تعالى: ﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُودَ﴾ (١).

٢-قوله تعالى: ﴿فَهَبْ لِي مِن لَدُتكَ وَلَيًا \*برثني وَيَرِثُ مِنْ آل يَعْقُوبَ ﴾ (\*\*) ٣-قوله تعالى: ﴿وَزَكَرِيًا إِذْ نَادَى رَبُّهُ رَبٌّ لَا تَــذَرْنِي فَــرْدًا وَأَنــتَ خَيْــرُ الْوَارِائِينَ \* فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْيَى ﴾ (\*\*).

٤ قوله تعالى: ﴿وَأُولُو الأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أُولَى بَبَعْض ﴾ (٤).

٥ـ قوله تعالى: ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فَي أَوْلاَدكُمْ للذَّكَرِ مثَّلُ حَظِّ الأُنتَيْسُن﴾ (٥).

٦- قوله تعالى: ﴿كُتبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَــدَكُمُ الْمَــوْتُ إِن تَــرَكَ خَيْــرًا الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَالأَقْرَبِينَ بِالْمَعْرُوف حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ﴾''<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>١) النمل/١٦.

<sup>(</sup>۲) مریم/۵-۱.

<sup>(</sup>٣) الأنبياء/٨٩-٩٠.

<sup>(</sup>٤) الأحزاب/٦.

<sup>(</sup>٥) النساء/١١.

<sup>(</sup>٦) البقرة/١٨٠.

إذن هذه الآيات دليل رادع وواضح على أن الأنبياء يرثون، ويورّثون لا كما يُدعى من رواية أبي بكر المتقدمة.

الثانى: خطبتها الشُّنَّةُ تفنَّد هذه الدعوة حيث قالت:

«ثم أنتم الآن تزعمون أن لا إرث لنا، أفحكم الجاهلية يبغون ومن أحسن من الله حكماً لقوم يوقنون، يا ابن أبي قحافة أترث أباك ولا أرث أبي، لقد جئت شيئا فرياً...أفخصكم بآية أخرج أبي منها؟ أم أنتم أعلم بخصوص القرآن وعمومه من أبي وابن عمي»(1).

فلو تأملنا واستنطقنا هذه الكلمات الشريفة، لاندفع هذا الإشكال من أساسه، ولا يبقى لتأويل ابن حجر موضوع؛ بل يمكن القول: إنّ هذا الحديث برمته الذي تحدث به أبو بكر نفسه لا مصداقية له.

وتحليل كلامها للطُّنَّةِ هُو كالتالي:

أ إنّ كلام أبي بكر (زعم) ليس إلا، أي ينقصه الدليل.

ب ـ وهذا الزعم لا ينطلق من علم، ولا ينطبق مع أحكام الله تعالى؛ بدليل أنَّك ترث من أبيك، فلماذا لا تكون الوراثة من رسول الله ﷺ لابنته، وهو أمر وارد ولا محذور فيه، وقد أشارت الزهراء ﷺ إلى تلك الأدلة كما أثبتناه في استدلالها بالقرآن الكريم.

ج ـعدم علمكم وجهلكم بعموم القران وخصوصه.وهذا هو منشأ ما ارتكبتموه بحقنا، فأبي وزوجي هم أهل القرآن، وهم أدرى بما فيه.

ومعلوم بالبداهة أن الزهراء هي المعصومة ولا تنطق عن جهل وحاشاها

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة، ج١٦ ص٢١٢.

من ذلك. إذن كلامها عليه واضح في إنكار أصل هذا الحديث، فهو ساقط ولا يمكن الاحتجاج به.

## الأدلى على سقوط حديث أبي بكر

ومن الأدلة على سقوط هذا الحديث (لا نورث ما تركنا صدقة):

١ معارضته لصريح القرآن الكريم، التي دلّت آياته بوضوح على الإرث، وأن الأنبياء يرثون ويورّثون، كما تقدم في احتجاج الزهراء الله يالة يات الآنفة الذكر.

٢-الارث من المسائل المهمة في الفقه الإسلامي، ورسول الله عَلَيْنَ هو المسرع والمقنن لهذه الأحكام، وعدم الوراثة له، لابد أن يوليها الرسول اهتماما كبيراً؛ لأنه يعلم أن هناك من يطالب بالإرث بعد وفاته عَلَيْنَ فلابد من إشاعة هذا الحكم بين أهل بيته وزوجاته وأصحابه، في حين إننا لم نجد شيوع هذا الخبر بينهم سوى أبي بكر فقط. فهو الناقل الوحيد لهذا الحديث.

٣- تواتر الأحاديث بحب الرسول عَلَيْقُ لبضعته الطاهرة، وقد أفرد ابن حبان وأحمد بن حنبل والنسائي فصولاً في هذه المسألة، حينئذ نسأل: هل يعقل أن رسول الله عَلَيْقُ لم يخبر بضعته بهذا الحكم الشرعي، مع أن هذا الحديث مرتبط بها بشكل مباشر، بل هي المصداق الأبرز له، فكيف لا يخبرها ويجنبها المتاعب.

٤- لو فتشنا في تأريخ الأنبياء عليه لله نجده يحدثنا عن أنهم لم يرثوا شيئًا وأن ما تركوه فهو صدقة، فلو كان الأمر كذلك لوصل شيء من ذلك ولعرفه أهل الأديان الأخرى، وذُكر في كتبهم؛ مع أننا لم نجد شيئاً من ذلك.

٥ لو كان ما نسبه أبو بكر إلى الرسول مَنْ الله صحيحاً، فلماذا غضبت عليه الزهراء عليه التي قال عنها الرسول مَنْ أَعْضبها فقد أغضبني، ولم تكلم أبا بكر حتى توفيت. كما روى ذلك البخاري في صحيحه.

٦- شهادة أمير المؤمنين والحسن والحسين عليه إلى جانب الزهراء عليه
 في احتجاجها مع أبى بكر.

فنسأل حينئذ إذا كانت الصدقات محرّمة عليهم، فهل أن الإمام وزوجته وولديه يأكلون الحرام الذي هو ملك للفقراء؟

أليس هم أهل بيت طهرهم الله من الذنوب بحكم آية التطهير، أليس هم ثقل القرآن، بحكم حديث الثقلين المتواتر بين الفريقين؟أليس هم المخصوصين بآية المباهلة، وغيرها من الآيات والأحاديث الشريفة.

إذن وقوف على وولديه لِلمَّكِ وشهادتهم لها الله الله على كذب هذا الحديث ووضعه.

٧ ينقل لنا ابن أبي الحديد في شرح النهج، قوله:

«وسألت علي بن الفارقي مدرس المدرسة الغربية ببغداد، فقلت له: أكانت فاطمة صادقة؟ قال: نعم قلت: فلم لم يدفع إليها أبو بكر فدك وهي عنده صادقة؟ فتبسم، ثم قال كلاماً لطيفاً مستحسناً مع ناموسه وحرمته وقلة دعابته.

قال: لو أعطاها اليوم فدك بمجرد دعواها، لجاءت إليه غداً وادعت لزوجها الخلافة وزحزحته عن مقامه، ولم يكن يمكنه الاعتذار والموافقة بشيء؛ لأنه يكون قد سجل على نفسه أنها صادقة فيها تدّعي كائناً ما كان

من غير حاجة إلى بيّنة ولا شهود.

ثم يقول ابن أبي الحديد: وهذا كلام صحيح. وإن كان أخرجه مخرج الدعابة والهزل»(١)

إذن كلام ابن حجر ودفاعه يخلو من الموضوعية، ولعل من تجرد عن العصبية لوجد الحق واضحاً لا مرية ولا شك فيه.

## وأما الأمر الثاني: خطبتها عِلَيُّهُ

من أوضح احتجاجاتها على المخطبة المشهورة التي تجلت فيها البلاغة والفصاحة ونور النبوة، وقوة الحجة بمحضر من المهاجرين والأنصار، فهي وثيقة تسجل فيها احتجاجها على عدم مشروعية عمل القوم، المتمثل بظلامتها وغصب حقها، وما جرى عليها من أحداث، وعلى زوجها، ولاسيما عند مطالبتها بفدك هذه النحلة التي وهبها لها أبوها المنافقة المنافقة المنافقة التي وهبها لها أبوها المنافقة ال

وجاءت هذه الخطبة بعدما أدلت الله بكل ما لديها من أدلة وشهود، أبى أبو بكر أن يقبل منها، ويعطيها شيئاً من تركة الرسول الله الله ومنحته، فرأت أن تبسط الخصومة على ملأ من المسلمين، وتستنصر أصحاب أبيها، فذهبت إلى مسجده، كما رواه المحدثون والمؤرخون.

## الطرق التي روت خطبت الزهراء عليه

لذا سأنقل المصادر والروايات والطرق لهذه الخطبة الشريفة، وكذلك وثاقة ناقلها، وهي كالتالي:

 <sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة، ج١٦ ص ٢٨٤. الفصل الثالث: في أن فدك هل صح كونها نحلة رسول الله لفاطمة.

١- عمر بن شبّة (ت/٢٦٢ هـ)، كما قال الجوهري في كتاب السقيفة (١).
 فيعد هو أول من وصلت إلينا الخطبة من طريقه في التراث السني.

ورواها عنه ابن أبي الحديد (ت ٦٥٦هـ) في شرح النهج: وقد ذكر قسماً منها، ورواها عنه أيضاً أبو الحسن الأربلي (ت ٦٩٣هـ) في كشف الغمة: وقال: نقلها من نسخة قديمة مقروءة على مؤلفها المذكور. ونقلتها من كتاب السقيفة عن عمر بن شبة، تأليف أبي بكر أحمد بن عبد العزيز الجوهري من نسخة قديمة مقروءة على مؤلفها المذكور، قرئت عليه في ربيع الآخر سنة اثنين وعشرين وثلاثمائة، روى عن رجاله من عدة طرق (٢٠).

#### وثاقة عمربن شبة

قال الخطيب البغدادي: «وكان ثقةً عالماً بالسير وأيام الناس ولـه تصانيف كثيرة» (٣).

قال الذهبي: «عمر بن شبة بن عبيدة الحافظ العلامة الأخبارى الثقة أبو زيد النميري البصري» (٤).

وقال ابن حجر: «قال ابن أبي حاتم كتبت عنه مع أبي وهو صدوق صاحب عربية وأدب، قال الدار قطني: ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال مستقيم الحديث، وكان صاحب أدب وشعر وأخبار ومعرفة بأيام الناس وقال الخطيب

<sup>(</sup>١) ابن أبي الفتح الأربلي: كشف الغمة، ج٢ص١٠٨-١١٤. الناشر: دار الأضواء ـ بيروت.

<sup>(</sup>٢) كشف الغمة، ج٢ص ١٠٨-١١٤.

<sup>(</sup>٣) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد، ج١١ ص٢٠٨ رقم الترجمة/٥٩١٤. الناشر: دار الكتب العلمية -بيروت.

<sup>(</sup>٤) الذهبي: تذكرة الحفاظ، ٢ج ص٥١٦ رقم الترجمة/٥٣٣.

كان ثقة عالماً بالسيّر، وأيام الناس وله تصانيف كثيرة» (١٠).

٢- أحمد بن أبي طاهر (طيفور): (ت/٢٨٠هـ). رواها في بلاغـات النساء،
 نقلها بثلاث روايات.

الرواية الثانية: قال ابن طيفور «ما وجدت هذا الحديث على التمام إلا عند أبي حفان، وحدثني هارون بن مسلم بن سعدان عن الحسن بن علوان عن عطية العوفي» (٣٠ .

الرواية الثالثة: «قال أبو الفضل: ذكرت لأبي الحسين زيد بن علي بن الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب صلوات الله عليهم كلام فاطمة بشخ عند منع أبي بكر إياها فدك، وقلت له: إنّ هؤلاء يزعمون أنّه مصنوع، وأنه من كلام أبي العيناء الخبر منسوق البلاغة على الكلام.

فقال لي: رأيت مشايخ آل أبي طالب يروونه عن آبائهم، ويعلمونه أبناءهم، وقد حدثنيه أبي عن جدي يبلغ به فاطمة ﷺ. على هذه الحكاية ورواه مشايخ الشيعة وتدارسوه بينهم قبل أن يولد جد أبي العيناء، وقد حدّث به الحسن بن علوان عن عطية العوفي.

<sup>(</sup>١) ابن حجر العسقلاني: تهذيب التهذيب، ج٧ ص٤٠٥.

<sup>(</sup>٢) بلاغات النساء، ص ١٩-١٤. الناشر: مكتبة بصيرتي. قم المقدسة

<sup>(</sup>٣) المصدر نقسه، ص١٩\_٢٠.

## وثاقتابن أبي طيفور

هو أبو الفضل الكاتب أحمد بن أبي طاهر، واسم أبي طاهر طيفـور، وهـو مروزي الأصل.

و تقه الخطيب البغدادي، قال: «كان أحد البلغاء الشعراء الرواة، ومن أهل الفهم المذكورين بالعلم، وله كتباب بغداد المصنف في أخبار الخلفاء وأيامهم» (١٠).

"ـ أبو سعد بن الحسن الآبي: (ت/٤٢١هـ) روى هـذه الخطبـة فـي كتابـه نشر الدر ونقلها عنه العلامة شمس الـدين محمـد البـاعوني الـشافعي (ت ٨٧١ هـ) في كتابه جواهر المطالب<sup>(٢)</sup>.

## وثاقة أبي سعد ابن الحسن الآبي

ترجم له الكتبي ووثقه قائلاً: «منصور بن الحسين الأستاذ أبو سعد الآبي تقلد الوزارة بالري، وكان يلقب بالوزير الكبير ذي المعالي زين الكفاة كان أديباً ماهراً ناظماً عالي الهمة شريف النفس، ذكره الثعالبي في كتاب اليتيمة وأثنى عليه، وله كتاب نشر الدر لم يجمع مثله سبع مجلدات كل مجلد بخطبة وكل مجلد فيه أبواب لم يجمع أحد في المنثور مثله» (٣٠).

٤\_سبط ابن الجوزي: (ت/٦٥٤هـ) في تذكرة الخواص، رواها عن شعــ ('').

<sup>(</sup>١) تاريخ بغداد، ج٤ص٢١١ رقم الترجمة/١٩٠٠.

 <sup>(</sup>٢) شمس الدين الباعوني الشافعي: جواهر المطالب في مناقب الإمام علي، ج ١ ص١٥٦-١٦٤. الناشر: مجمع إحياء الثقافة الإسلامية، قم - إيران.

<sup>(</sup>٣) محمد بن شاكر الكتبي: فوات الوفيات، ج٢ ص٥٢٦ رقم الترجمة/٥٣١. الناشر: دار الكتب العلمية.

<sup>(</sup>٤) سبط ابن الجوزي: تَذكرة الخواص، ص ٣٨٥ باب ذكر ندبها لرسول الله ﷺ وفصاحتها.

#### وثاقة سبط ابن الجوزي

وثقه الذهبي في تاريخ الإسلام، قائلاً: «الشيخ العالم المتفنن الواعظ البليغ المؤرخ الإخباري واعظ الشام شمس الدين أبو المظفر يوسف بن قزغلي بن عبد الله التركي العوني الهبيري البغدادي الحنفي سبط الإمام أبي الفرج ابن الجوزي... وكان كيساً ظريفاً متواضعاً، كثير المحفوظ، طيب النغمة، عديم المثل، له تفسير كبير في تسعة وعشرين مجلداً» (١).

٥- الخوارزمي: (ت/ ٥٦٨هـ) في كتابه مقتل الحسين المتلاوقد ذكر منها
 قسماً، قال: «وبهذا الإسناد،... عن الزهرى، عن عروة، عن عائشة» (٢٠).

## وثاقت الخوارزمي

ترجم له الذهبي في تاريخ الإسلام ووثقه، قال:

«الموفق بن أحمد بن محمد أبو المؤيد المكي، العلامة، خطيب خوارزم. كان أديباً، فصيحاً، مفوها، خطب بخوارزم دهراً، وأنشأ الخطب، وأقرأ الناس، وتخرج به جماعة. وهو الذي يقال له: خطيب خوارزم»(٣).

٦ـ ابن الأثير: (ت/٦٠٦هـ) ذكرها بروايتين (<sup>4)</sup>. عن زينب ﷺ.

#### وثاقت ابن الأثير

قال الذهبي في تاريخ الإسلام: «هو القاضي الرئيس العلامة البارع الأوحد البليغ مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن عبـد

<sup>(</sup> ١) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج٣٣ ص٢٩٧. رقم الترجمة/٢٠٣. الناشر: دار الكتاب العربي ـ بيروت.

<sup>(</sup>٢) الخوارزمي: مقتل الحسين ﷺ، ص١٢١ ـ ١٢٣ ح ٥٩.

<sup>(</sup>٣) تاريخ الإسلام، ج ٣٩ ص ٣٢٧.

<sup>(</sup>٤) ابن الأثير: منال الطالب في شرح طوال الغرائب، ص٥٠١\_٥٠٠.

الكريم ابن عبد الواحد الشيباني الجزري ثم الموصلي، الكاتب ابن الأثير صاحب (جامع الأصول) و (غريب الحديث) وغير ذلك»(١).

أما ما ورد من مصادر الخطبة في المصادر الشيعية فمن الطبيعيّ أن يفوق ما ذكر في التراث السني، وهذا واضح ولا حاجة لذكره.

## خطبة الزهراء الن ابي طيفور

سنكتفي بنقل خطبتها عليه برواية ابن أبي طيفور، كما في الرواية الأولى:

«قال أبو الفضل: ذكرت لأبي الحسين زيد بن علي بن الحسين بن علي

بن أبي طالب صلوات الله عليهم كلام فاطمة عليه عند منع أبي بكر إياها

فدك، وقلت له: إن هؤلاء يزعمون أنه مصنوع، وأنه من كلام أبي العيناء
الخبر منسوق البلاغة على الكلام.

فقال لي: رأيت مشايخ آل أبي طالب يروونه عن آبائهم ويعلمونه أبناءهم، وقد حدثنيه أبي عن جدي يبلغ به فاطمة ﷺ.

على هذه الحكاية ورواه مشايخ الشيعة وتدارسوه بينهم قبل أن يولد جد أبي العيناء، وقد حدّث به الحسن بن علوان عن عطية العوفي (<sup>٣)</sup>، أنّه سمع عبد الله بن الحسن يذكره عن أبيه، ثمّ قال أبو الحسين وكيف يذكر هذا من كلام فاطمة فينكرونه، وهم يروون من كلام عائشة عند موت أبيها ما هو أعجب من كلام فاطمة يتحقّقونه، لولا عداوتهم لنا أهل البيت.

ثم ذكر الحديث، قال: لما أجمع أبو بكر على منع فاطمة بنت رسول

<sup>(</sup>١) تأريخ الإسلام، ج٢١ ص٤٨٩. رقم الترجمة/٢٥٢.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته فهو ثقة ورواياته معتبرة.

الله عَيِّنا الله عَلَيْهِ فَاللَّهِ فَاطُّمَةً لا ثُنَّ خَمَارِهَا عَلَى رأسها، وأقبلت في لمَّة من حفدتها، تطأ ذيولها، ما تخرم من مشية رسول الله ﷺ شيئاً، حتى دخلت على أبي بكر وهو في حشد من المهاجرين والأنصار، فنيطت دونها ملاءة، ثمّ أنّت أنّة أجهش القوم لها بالبكاء، وارتج المجلس، فأمهلت حتى سكن نشيج القوم وهـدأت فورتهم، فافتتحـت الكـلام بحمـد الله والثنـاء عليـه، والصَّلاة على رسول الله ﷺ ، فعاد القوم في بكائهم، فلما أمسكوا عادت في كلامها ﷺ فقالت: ﴿لَقَدْ جَاءكُمْ رَسُولُ مِّنْ أَنفُسكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْه مَـا عَنـتُمْ حَـريصٌ عَلَيْكُم بالْمُؤْمنينَ رَوُوفٌ رَّحيمٌ﴾ (١) فإن تعرفوه تجدوه أبــى دون آبــائكـم وأخــا ابن عمى دون رجالكم، فبلغ النذارة، صادعاً بالرسالة، ماثلاً على مدرجة المشركين، ضارباً لثبجهم، آخذاً بكظمهم، يهشم الأصنام، وينكث الهام، حتى هزم الجمع وولوا الدبر، وتغرى الليل عن صبحه، وأسفر الحق عن محضه، ونطق زعيم الدين، وخرست شقاشق الشياطين، وكنتم على شفا حفرة من النار، مذقـة الـشارب، ونهـزة الطـامع، وقبـسة العجـلان، ومـوطئ الأقدام، تشربون الطرق، وتقتاتون المورق، أذلة خاشعين، تخافون أن يتخطفكم الناس من حولكم، فأنقـذكم الله برسـوله ﷺ بعـد اللتيـا والتـي، وبعدما منى بهم الرجال، وذؤبان العرب، (ومردة أهل الكتاب)، كلّمـا حـشوا ناراً للحرب أطفأها، ونجم قرن للضلال وفغرت فاغرة من المـشركين قـذف بأخيه في لهواتها، فلا ينكفئ حتى يطأ صماخها بأخمصه، ويخمد لهبها بحده، مكدوداً في ذات الله، قريباً من رسول الله، سيداً في أولياء الله، وأنتم في بلهنية وادعون آمنون، حتى إذا اختار الله لنبيه دار أنبيائه، ظهرت خلمة

<sup>(</sup>١) التوبة/١٢٨.

النفاق، وسمل جلباب الدين، ونطق كاظم الغاوين، ونبغ خامل الآفلين، وهـدر فنيق المبطلين، فخطر في عرصاتكم، وأطلع الشيطان رأسه من مغرزه، صـارخاً بكم، فوجمدكم لدعائمه مستجيبين، وللغرة فيمه ملاحظين، فاستنه ضكم فوجدكم خفافاً، وأجمشكم فألفاكم غضاباً، فوسمتم غير إبلكم، وأوردتموها غير شربكم، هذا والعهد قريب، والكلم رحيب، والجرح لما يندمل، بداراً (وفي نسخة إنما) زعمتم خوف الفتنة، ألا في الفتنة سقطوا وإن جهنم لمحيطة بالكافرين، فهيهات منكم وأنبي بكم وأنبي تؤفكون، وهـذا كتـاب الله بـين أظهركم، وزواجره بينة، وشواهده لائحة، وأوامره واضحة، أرغبة عنه تدبرون، أم بغيره تحكمون، بئس للظالمين بــدلاً ﴿وَمَن يَبْتَغ غَيْرَ الإسْلاَم ديناً فَلَن يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الآخرة مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾(١) ثم لم تريثوا إلاّ ريث أن تسكن نغرتها، تشربون حسواً وتسرون في ارتغاء، ونصبر منكم على مثل حز المدي، وأنتم الآن تزعمون أن لا إرث لنا، أفحكم الجاهلية تبغون ومن أحسن من الله حكماً لقوم يوقنون. ويهاً معشر المهاجرين، أأبتز إرث أبيي أفي الكتاب أن ترث أباك ولا أرث أبي، لقد جئت شيئاً فرياً، فدونكها مخطومة مرحولة تلقاك يوم حشرك، فنعم الحكم الله، والزعيم محمد، والموعد القيامة، وعند الساعة يخسر المبطلون. ولكل نبأ مستقر وسوف تعلمون.

ثم انحرفت إلى قبر النبي سَمُّهُ اللَّهُ وهي تقول:

قد كان بعدك أنباء وهنبثة لوكنت شاهدها لم تكثر الخطب إنا فقدناك فقد الأرض وابلها واختل قومك فاشهدهم ولا تغب

<sup>(</sup>۱) آل عمران/۸۵

قال: فما رأينا يوماً كان أكثر باكياً ولا باكية من ذلك اليوم»(١).

#### بحثرجالي

قد تقدم أن من نقل لنا هذه الخطبة كلهم ثقات، كما ترجمنا ذلك؛ ولعل هناك من يشكك في هذه الخطبة، لورود عطية العوفي وقد تقدم توثيقه وهذا واضح؛ ولكن هناك دعوى للقوم بشأن تضعيفه لابد من معالجتها لكي نطمئن بنقله؛ لاسيما إنّ عطية هو أحد الرواة لخطبة الزهراء عليها السلام.

وألخص دعواهم بقول المباركفوري في كتابه تحفة الأحوذي قال:

«في عطية ثلاثة أشياء.

الأول: أنه مدلس.

الثاني: أنه عند أكثر الأئمة ضعيف.

الثالث: أنه كان يأخذ التفسير من الكلبي، ويكنّيه بأبي سعيد، فيقـول عـن أبي سعيد فيوهم انه أبو سعيد الخدري»<sup>(٢)</sup>.

هذه خلاصة أقوالهم في هذا الرجل. وسوف نناقشها بنوع من التفصيل لأهمية هذا البحث، فنقول:

أما الدعوى الأولى: فهي عين الدعوى الثالثة، فلو قال المبـــاركفوري: إنـــه مدلس؛ لأنه يأخذ التفسير من الكلبي، ويكنّيــه بــأبـي ســعيد، فيقـــول عــن أبـــي سعيد فيوهم أنه أبو سعيد الخدري.

<sup>(</sup>١) ابن أبي طيفور: بلاغات النساء، ص١٢\_١٤.

 <sup>(</sup>۲) المباركفوري: تحفة الأحوذي، ج٨ ص ٢٠٦، الناشر: دار الكتب العلمية ط١١، ١٤١٠هـ -بيروت.

#### شبهة تدليس عطية العوفي

قالوا: إن عطية مدلس؟

ولا نعلم في أي مورد دلس عطية، ولو كان هناك مورد واحد لذكروه في ترجمته، فضلاً عمّن صنّف في كتب المدلسين كابن حجر في طبقاته، وسبط ابن العجمي في تبيين أسماء المدلسين وغيره؛ إلا أن تقولوا أنه دلس عن الكلبي موهماً أنه أبو سعيد، فهذه الدعوى باطلة.

لأننا لو رجعنا إلى أصل هذه المقالة، أو هذا القول، أو هذا الادعاء وتأملنا فيه بإنصاف وتعقّل، لثبت لنا أن هذا الرجل بريء مما اتهم فيه، وإنها تهمة بلا دليل.

#### أصلهذهالفريت

قال أحمد في العلل: «وذكر عطية العوفي، فقال: هو ضعيف الحديث، ثم قال بلغني أن عطية كان يأتي الكلبي، ويسأله عن التفسير، وكان يكنيه بأبي سعيد، فيقول قال أبو سعيد »(١).

فلو حللًنا هذا المقطع الذي نقله أحمد بن حنبل لاستنتجنا منه التالي:

أولاً: إن أحمد بن حبل قال بلغني، ولا نعلم من هو ذلك الشخص الذي بلّغه هذه الفرية على الرجل، فإذن هناك واسطة مفقودة في نقل هذا الكلام، وهي غير معلومة، فكيف نثق بهذا النقل المقطوع من الأصل.

تُأْنِياً: نسأل من هو هذا المفسّر الذي كان يأتيه عطية العوفي ليأخذ منه، فالمفروض أنه شيخه وعطية التلميذ، وعليه لابد أن يشيع ذكره في كتب

<sup>(</sup>١) أحمد بن حنبل، العلل، ج١ ص ٥٤٩.

التراجم، وهذا ما دأبنا عليه في كتب السير والتفسير.

إذن السؤال يـدور حـول أمـرين مهمـين، وبانتفائهمـا تنتفـي أصـل هـذه الدعوى.

الأمر الأول: معرفة الكلبي المفسر.

الأمر الثاني: هل أن عطية بن سعد بن جنادة العوفي يأخـذ التفسير عنـه، وأنه تتلمذ على يديه؟

الجواب: أما الأمر الأول: فالظاهر أن الكلبي هو: ( محمد بن السائب بن بشر النسابة المفسر)ولا بد من ترجمته، لتتضح الصورة ونزيل الإبهام الذي يلف هذه القضية.

### ترجمة الكلبي

هو محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن الحارث الكلبي، أبو النضر الكوفي، النسابة، من الطبقة السادسة، ومن الذين عاصروا صغار التابعين.

قال ابن حجر العسقلاني: «ساق ابن سعد نسبه إلى كلب بن وبرة، قال: وكان جده بشر و بنوه السائب و عبيد وعبد الرحمن شهدوا الجمل مع علي، وشهد محمد بن السائب الجماجم مع ابن الأشعث، وكان عالماً بالتفسير وأنساب العرب وأحاديثهم، توفي بالكوفة سنة ست وأربعين، أخبرني ذلك ابنه هشام، قالوا: و ليس ذاك، في روايته ضعيف جداً. وقال علي بن الجنيد، والحاكم أبو أحمد، والدار قطني: متروك. وقال الجوزجاني: كذاب، ساقط.

وقال ابن حبان: وضوح الكذب فيه أظهر من أن يحتاج إلى الإغراق في وصفه، روى عن أبي صالح التفسير، وأبو صالح لم يسمع من ابن عباس، لا

يحل الاحتجاج به. وقال الساجي: متروك الحديث، وكان ضعيفاً جداً، وقد اتفق ثقات أهل النقل على ذمّه و ترك الرواية عنه في الأحكام والفروع. قال الحاكم أبو عبد الله: روى عن أبي صالح أحاديث موضوعة»(١).

إذن الرجل متروك كذاب مذموم الحديث، وهل يعقل أن عطية العوفي المذي ذكرنا ترجمته قبل قليل، وقلنا: إن البخاري روى عنه وأبو داود والترمذي و ابن ماجه، وهذه الكتب من الصحاح.

فهل أن البخاري وأبا داود والترمذي، يروون عن عطية المتهم بأن علمه يتلقاه من إنسان أجمعوا على كذبه، وذمه، وإنه كذاب ساقط. فهذا الكلام يخدش بهيبة هؤلاء العلماء التي تعد كتبهم من الصحاح عند القوم.

اعتقد أن هكذا قول هو مجازفة، وكما قالوا: حدث العاقل بما لا يليق...

ثم إننا قد تتبعنا في التراجم والسيّر كموسوعة تهذيب الكمال للمزي، وكذلك موسوعة سير أعلام النبلاء للذهبي، وغيرها من كتب التراجم والطبقات فلم نجد أن عطية العوفي يروي عن الكلبي، أو انه أخذ التفسير عنه.

أضف إلى ذلك أن عطية العوفي توفي سنة (١١١ هـ)، في حين أن الكلبي توفي سنة (١٤٦ هـ)، وعلى هذا يكون عطية توفي قبله بخمسة وثلاثين عاماً.

إذن هذه الفرية لا يمكن قبولها بحال. وأنها مخدوشة ولا تصلح كـدليل على ضعف عطية العوفي.

وأما الدعوى الثانية: فقد تقدم الكلام عن توثيق عطية فراجع.

<sup>(</sup>١) ابن حجر العسقلاني: تهذيب التهذيب،ج٩ ص ١٨٠.

نعم يبقى الكلام في الاختلاف الذي وقع في من ضعّفه ومن وثقه، فنقول:

#### تحقيق

### حكم حديث الراوي المختلف فيه

لو راجعنا وتفحصّنا في حكم الراوي الذي أختلف فيه، نجد أنهم يحسّنون هذا الرجل بذاته ولا يحتاج إلى عاضد رغم أنه مختلف فيه.

قال ابن حجر العسقلاني في القول المسدد عن قزعة بن سويد بن حجير الباهلي البصري: «قال فيه ابن معين مرة ضعيف ومرة ثقة، وقال أبو حاتم محله الصدق وليس بالمتين، يكتب حديثه ولا يحتج به، وقال ابن عدي: أرجو أنه لا بأس به، وقال البزار: ليس بالقوي، وقال العجلي: لا بأس به وفيه ضعف»

[ومع كل هذا الاختلاف فقد حكم عليه ابن حجر أن حديثه في مرتبة لحسن] (١٠.

وقال أيضا في تهذيب التهذيب في ترجمة عبد الله بن صالح كاتب الليث: «عن ابن القطان قوله فيه: هو صدوق، ولم يثبت عليه ما يسقط حديثه؛ إلا أنه مختلف فيه، فحديثه حسن» (٢٠).

وقال أيضاً: «هشام بن سعد قد ضُعّف من قبل حفظه، وأخرج لـه مـسلم،

<sup>(</sup>١) ابن حجر العسقلاني: القول المسدد في مسند أحمد، ص٥٠.

<sup>(</sup>٢) ابن حجر العسقلاني: تهذيب التهذيب، ج٥ ص٢٢٩.

فحديثه في رتبة الحسن»(١).

وقال أيضاً في تلخيص الحبير: «شهاب بن خراش اختلف فيه والأكثر وثقوه، ثم حسن حديثه» (٢).

وقال أيضاً في فتح الباري: عن فليح بن سليمان الخزاعي «مضعف عند ابن معين والنسائي وأبي داود، ووثقه آخرون، وقد قال عنه: صدوق كثير الخطأ» (٣٠).

وقال عنه الذهبي في تذكرة الحفاظ:«حديثه في رتبة الحسن»(٤).

وقال أيضاً في هدي الساري: « إسماعيل بن زكريا الخلقاني اختلف فيه قول أحمد بن حنبل، ويحيى بن معين، وقال النسائي: أرجو أن لا بأس، ووثقه أبو داود، وقال ابن عدي هو حسن الحديث [ثم حكم عليه بقوله] صدوق يخطئ (٥٠).

وقال ابن دقيق العيد في نصب الراية: «وسنان بن ربيعة أخرج له البخاري، وهو وان كان لين الحديث، فقد قال ابن عدي: أرجو أن يكون لا بـاس بـه، وقال ابن معين: ليس بالقوي، فالحديث عندنا حسن»(٢).

قال المنذري في مقدمة الترغيب والترهيب في حكم ما يرويه محمـد بـن إسحاق بن يسار: «وبالجملة فهو ممن اختلف فيه، وهو حسن الحديث»(٧).

<sup>(</sup>١) بدر الدين بن بهادر: النكت على مقدمة ابن الصلاح، ج١ ص ٤٦٤.

<sup>(</sup>٢) ابن حجر العسقلاني: تلخيص الحبير، ج٤ ص ٣٠٢

<sup>(</sup>٤) الذهبي: تُذكرة الحفاظ، جُ آ ص ٢٢٤.

<sup>(</sup>٥) ابن حَجر العسقلاني: هدي الساري، ص ٣٩٠

<sup>(</sup>٦) الزيلعي: نصب الراية، ج١ ص ٧١.

<sup>(</sup>٧) المصدر نفسه، ج٦ ص ٤٥٨.

إذن مما تقدم تبين بجلاء وبوضوح لا غموض فيه ولا لبس، ان بعض أئمة هذا العلم حكموا أن راوي الحديث المختلف فيه يكون حسناً، وهذا هو اجتهادهم ولكل ناقد دليل.

وبالتالي والحال هذه لا نستطيع أن نقول عن الرجل الواقع في السند كعطية العوفي ضعيف، أو انه عند أكثر الأئمة ضعيف؛ بل الرجل موثق على هذا المبنى.

وعليه فيسقط قول المباركفوري وغيره ولا عبرة بكلامهم البتة.

إذن ما ادعاه القوم من تضعيف عطية العوفي لا مبرر له على الإطلاق بل ثبت مما تقدم إن الرجل موثق، والسبب الحقيقي لضعفه هـو ما بيناه سابقاً فتأمل.

## تصحيح خطبة الزهراء عليه

لعل هناك من يشكك في سند هـذه الخطبـة الـشريفة، مع مـا ذُكـر مـن توثيقات لناقليها ومع ذلك نقول:

إنّ هناك قرائن واضحة لا يمكن تجاوزها بحال وهي تدل على صحة هذه الخطبة منها:

١- كثرة مخارج هذه الخطبة الشريفة.

٧\_ مطابقة الحديث للواقع.

٣\_صدق المخبر.

أما كثرة مخارجها:

فقد تقدم ممن خرّج هذه الخطبة الشريفة، وكلهم ثقات يطمئن بصدق نقلهم، وقد تقرر أن من تمام صحة الحديث تعدد مخارجه.

وأما المطابقة للواقع:

فهل يُشك فيما جرى على الزهراء ﷺ من أحداث، بحيث سرّعت في وفاتها وهي في ربيع العمر، وقد ذكرنا ما جرى عليها بأسانيد صحيحة ودلالة واضحة، كلها تدل على صدق الحادثة ومطابقتها للواقع.

أما صدق المخبر:

ففاطمة الزهراء عليه هي الصادقة المصدقة في القول والفعل، وهل يشك مسلم في كلام بضعة رسول الله عليه الله الله الله عليه الله على الله عليه الله عليه

وهل يشك في عدل القرآن وثقله (٢)، ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا﴾ (٣).

إذن بغض النظر عن السند، فالخطبة صحيحة؛ بل نقطع بصحتها، للقرائن التي ذكرناها.

#### حقيقت احتجاج الزهراء

قد يتساءل البعض عن احتجاج الزهراء عطي الله الغرض منه مادياً للحصول على هذا العقار أو هذه الأرض أم أن المسألة أبعد من ذلك، أو قـل

<sup>(</sup>١) قال رسول الله ﷺ: وأما ابنتي فاطمة، فإنها سيدة نساء العالمين من الأولين والآخرين، وهي بضعة مني، وهي نفر عيني، وهي ثمرة فؤادي، وهي روحي التي بين جنبي، وهي الحوراء الإنسية. فرائد السمطين: ج٢ ص ٣٥ (ط، المحمودي).

<sup>(\*)</sup> إشارة للى حديث الثقلين (إني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي أهل بيتي ما إن تمسكتم بهما لن تضلوا بعدي أبداً) وقد تواتر هذا الحديث بين الفريقين وقد رواه من الصحابة أكثر من ثلاثين صحابياً.

<sup>(</sup>٣) الأحزاب/٣٣.

بعبارة أخرى ماذا أرادت الزهراء من هذه الطالبة؟ ما هو جوهر هذه القضية وما هو الهدف منها؟

والجواب عن ذلك يتضح من خلال النقاط التالية:

أولاً: خطبتها ﷺ تكشف بشكل واضح أن الأمر كان سياسياً بلغة العصر التي نتداولها اليوم، فلو تأملنا بمفردات خطبتها، نجد أن ملامحها ومسارها وخطوطها الرئيسية والمفصلية يشير إلى حق مسلوب ومغيّب إلا وهو أمر الإمامة.

قالت ﷺ كما يروي لنا ذلك ابن أبي الحديد:

«أين زحزحوها عن رواسي الرسالة وقواعد النبوة ومهبط الروح الأمين والطيبين بأمر الدنيا والدين ألا ذلك هو الخسران المبين! وما الذي نقموا من أبي حسن! نقموا والله نكير سيفه وشدة وطأته ونكال وقعته وتنمره في ذات الله، وتالله لو تكافوا عن زمام نبذه إليه رسول الله صلى الله عليه وآله لاعتلقه ولسار إليهم سيراً سجحا لا تكلم حشاشته ولا يتعتع راكبه ولأوردهم منهلاً نميراً فضفاضاً يطفح ضفتاه ولأصدرهم بطانا قد تحير بهم الرأي غير متحل بطائل إلا بغمر الناهل وردعه سورة الساغب ولفتحت عليهم بركات من السماء والأرض وسيأخذهم الله بما كانوا يكسبون. ألا هلم فاستمع وما عشت أراك الدهر عجبه وأن تعجب فقد أعجبك الحادث إلى أي لجأ استندوا وبأي عروة تمسكوا! لبئس المولى ولبئس العشير ولبئس للظالمين بدلا! استبدلوا والله الذنابي بالقوادم والعجز بالكاهل فرغماً لمعاطس قوم يحسبون أنهم يحسنون صنعا...» (۱).

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة، ج١٦ص٢٣٢-٢٣٤.

فلو تمعنا في هذه النصوص لوجدنا أن الزهراء ﷺ ركّزت في خطبتها على أمور هي في صميم الإسلام وهي:

إنّ أمر الخلافة قد زحزح لغير محله، وان رواسي الرسالة وقواعد النبوة ومهبط الوحي الأمين المتمثل بأمير المؤمنين – الذي بـذل الغالي والرخيص في سبيل الإسلام، والمتنمر في ذات الله، قد اخذ دوره، – لو كان لـه الأمركما لو أراد رسول الله صلى الله عليه واله، لفتحت عليهم بركات من السماء والأرض... إلى آخر كلماتها فكلها تصب في هذا المعنى.

# خطبت أبي بكر

أما خطبة أبي بكر التي خطبها والتي علق فيها على خطبة الزهراء معترضا عليها، ففيها إشارة إلى أن مسألة فدك هي في جوهرها وروحها اعتراض على الخلافة، وعلى المسار الذي نهجه القوم المغاير لما أراده رسول الله من النص على أمير المؤمنين عليه السلام.

قال ابن أبي الحديد نقلا عن الجوهري:

«فلما سمع أبو بكر خطبتها شق عليه مقالتها فصعد المنبر، وقال: أيها الناس، ما هذه الرعة (۱) إلى كل قالة (۲) أين كانت هذه الأماني في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا من سمع فليقل، ومن شهد فليتكلم، إنما هو ثعالة، (۳) شهيده ذنبه (٤)، مرب لكل فتنة، هو الذي يقول: كرّوها جذعة (٥)

<sup>(</sup>١) الرعة بالتخفيف، أي الاستماع والإصغاء.

<sup>(</sup>٢) القالة: القول.

<sup>(</sup>٣) وثعالة: اسم الثعلب علم غير مصروف، ومثله ذؤاله للذئب.

<sup>(</sup>٤) وشهيده ذنبه: أي لا شاهد له على ما يدعى إلا بعضه وجزء منه.

<sup>(</sup>٥) وكروها جذعة: أعيدوها إلى الحال الأولى، يعني الفتنة والهرج.

بعد ما هرمت، يستعينون بالضعفة ويستنصرون بالنساء، كأم طحال أحب أهلها إليها البغي. ألا أنى لو أشاء أن أقول لقلت ولو قلت لبحت، إني ساكت ما تركت. ثم التفت إلى الأنصار فقال: قد بلغني يا معشر الأنصار مقالة سفهائكم، وأحق من لزم عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أنتم، فقد جاءكم فآ ويتم ونصرتم ألا إني لست باسطاً يداً ولا لساناً على من لم يستحق ذلك منا. ثم نزل، فانصرفت فاطمة عليه السلام إلى منزلها» (١٠).

## تعليق ابن أبى الحديد على الخطبة

قال ابن أبي الحديد: «قرأت هذا الكلام على النقيب أبي يحيى جعفر بن يحيى بن أبي زيد البصري، وقلت له: بمن يعرض؟ فقال؛ بل يصرح. قلت: لو صرح لم أسألك. فضحك، وقال: بعلي بن أبي طالب عليه السلام، قلت: هذا الكلام كله لعلي يقوله! قال، نعم، إنه الملك يا بني، قلت: فما مقالة الأنصار؟ قال: هتفوا بذكر علي، فخاف من اضطراب الأمر عليهم، فغاهم» (٢٠).

السؤال المهم هنا هو أن الخليفة ماذا فهم من خطبة الزهراء عليها السلام نقول: فهم من خطبتها أن الزهراء وإن كان حقها الشرعي والقانوني هو مطالبتها بفدك، وهذا واضح؛ ولكن الزهراء تريد الجوهر من هذه القضية، وهو المطالبة بحق علي بن أبي طالب المشكل في الخلافة؛ لذا نجد الخليفة ركز في خطبته على التعريض بل التصريح بعلي عليه السلام كما ينقل ابن أبي

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة، ج١٦ص٢١٤ - ٢١٥.

<sup>(</sup>٢) شرح نهج البلاغة، ج١٦ص٢١٥.

الحديد، والمسألة مسألة ملك، وهو عقيم.

ثانياً: تقدم في بداية بحثنا إن إعطاء فدك وقع بعد نزول آية ﴿وَآتِ ذَا الْمُرْبَى حَقَّهُ ﴾ وقد اجمع علماؤنا رضوان الله عليهم، أن المراد بذي القربي هو الإمام، فرسول الله عليه وهبها لها بما إنها كانت أم الأئمة الأطهار وقرينة لأول الأوصياء. ولعل شده قربها من النبي عَلَيْنَ توجب الحياء ومن هتك حريمها والعواطف تعوق دون ابتزاز حقها، ولكن يد السياسة حرمت ما أسسه النبي عَلَيْنَ ما بناه وما أدراك ما السياسة؟!(١).

ثالثاً:حدود فدك المترامية الأطراف في سعتها بحدود المملكة الإسلامية، هذه السعة لا يمكن أن تفسر إلا بأمر ومنصب الإمامة والخلافة.

فقد روى الزمخشري في ربيع الأبرار: «كان الرشيد يقول لموسى الكاظم بن جعفر: يا أبا الحسن خذ فدك حتى أردها عليك، فيأبى، حتى ألح عليه، فقال: لا آخذها إلا بحدودها. قال: وما حدودها؟ قال: يا أمير المؤمنين إن حددتها لم تردها، قال: بحق جدك إلا فعلت، قال: أما الحد الأول: فعدن، فتغير وجه الرشيد وقال: هيه، قال، والحد الثاني: سمرقند، فأربد وجهه، وقال: هيه، والحد الثالث: أفريقية، فاسود وجهه، وقال: هيه، قال، والرابع: سيف البحر مما يلي الخزر وأرمينيه، قال الرشيد: فلم يبق لنا شيء فتحول في مجلسي؟ قال موسى: قد أعلمتك أني أن حددتها لم تردها. فعند ذلك عزم على قتله...» (٢).

وروى الكليني عن علي بن اسباط، قال: «لما ورد أبو الحسن ﷺ على

<sup>(</sup>١) دراسات في ولاية الفقيه، ص٣٣٢.

<sup>(</sup>٢) الزمخشري: ربيع الأبرار، ج١ ص٣١٦٣١٥.

إذن واضح من هذه النصوص أن فدكاً كانت حدودها واسعة، جداً وواضح من كلام الرشيد قوله: «انه لم يبق لنا شيء وتحول في مجلسي » أن الأمر غير مقصور يرتبط بأمر الإمامة وهذا ما أكدت عليها الزهراء في خطبتها.

إذن هبة الرسول فدكاً لفاطمة على الأنها ابنته فقط؛ بل لأن بيتها مهبط الملائكة ومحور حفظ الكتاب والسنة وضمان مستقبل الأمة، وهذا كان من أهم المصالح العامة. فهو على أراد دعم بيت الإمامة من الجهة المالية، وبهذا الملاك أعطى ونحل فاطمة فدك، وبهذا الملاك أيضاً ابتزها الغاصبون. ومطالبة الميراث كانت في الرتبة المتأخرة ومن باب المماشاة، بعد أن رفض الحق الموهوب لها كما يظهر لمن تتبع "".

لذا نجد أن الإمام الطَّلِيْهِ في كتابه لعثمان بن حنيف يشير لهذه الحقيقة، قال: «وما أصنع بفدك وغير فدك والنفس مظانها في غد جدث... إلى آخر الخطبة» (٣٠).

<sup>(</sup>١) الكليني: الكافي، ج١ ص٥٤٣.

<sup>(</sup>٢) المنتظري: دراسات في ولاية الفقيه، ص ٣٣١. الناشر: دار الفكر \_قم \_ إيران.

<sup>(</sup>٣) نهج البلاغة، ج٣ ص٧١.

#### رد شهادة الزهراء ﷺ

عند مطالبة الزهراء بفدك أمام الخليفة أبي بكر رُدّت شهادتها؛ بـدعوى أن شهادة زوجها يجر نفعاً، وشهادة أم أيمن قاصرة عن نصاب الشهادة.

قال الهيتمي في الصواعق المحرقة:

«ودعوى فاطمة أنه عَلَيْهُ نحلها فدكاً لم تأت عليها إلا بعلي وأم أيمن فلم يكمل نصاب البينة.. إلى آخر كلامه (١٠).

نقول: أولاً: تنقل لنا الروايات الصحيحة أنّ أبا بكر غفل عن أخذ البينة من جابر بن عبد الله الأنصاري وأبو بشير المازني لما جاء يطلب مالاً كان قد أوعده النبي بذلك.

جاء في صحيح البخاري: «عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهم، قال: لما مات النبي عَلَيْقَة جاء أبا بكر مال من قبل العلاء بن الحضرمي، فقال: أبو بكر من كان له على النبي عَلَيْقَة دين أو كانت له قبله عدة فليأتنا قال جابر: فقلت وعدني رسول الله عَلَيْقَة أن يعطيني هكذا وهكذا وهكذا، فبسط يديه ثلاث مرات، قال جابر: فعد في يدي خمسمائة ثم خمسمائة ثم خمسمائة ثم خمسمائة "م

وفي الطبقات لابن سعد: «عن أبي سعيد الخدري أنه قال: سمعت منادي أبي بكر ينادي بالمدينة حين قدم عليه مال البحرين: من كانت له عدة عند رسول الله عَلَيْنَاتُهُ فليأت، فيأتيه رجال فيعطيهم، فجاء أبو بشير المازني، فقال: إن رسول الله عَلَيْنَاتُهُ قال: يا أبا بشير، إذا جاءنا شيء فأتنا، فأعطاه أبو بكر

<sup>(</sup>١) ابن حجر الهيتمي: الصواعق المحرقة، ج١ ص٩٣. مؤسسة الرسالة -لبنان -١٤١٧هـ

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، ج٣ ص١٦٣. باب القرعة في المشكلات.

حفنتين أو ثلاثاً، فوجدوها ألفاً وأربعمائة درهم»(١).

فإذا كان أبو بكر لا يطالب أحداً من الصحابة بالبينة على الدين أو العدة؛ فكيف طالب الزهراء ببينة على النحلة.

ثانياً: إنّ احتياج القاضي إلى البينة هو لغلبه الظن أن المدعي صادق فيما يدعيه، لذلك قالوا: إن العدالة لها تأثير كبير في الشهادة، لان لها مدخلية في غلبة الظن بصدقه، فالحاكم أو القاضي يستطيع أن يحكم بعلمه، لان العلم أقوى من الشهادة.

لذا نجد أن رسول الله ﷺ أجاز شهادة خزيمة بن ثابت،عندما شهد له، عند نزاعه مع ذلك الإعرابي في ناقة، وهو غير عالم بهذه الدعوي.

فعندما سأله رسول الله عَلَيْكُ (من أين علمت شرائي لها) فقال: لا؛ ولكن علمت ذلك من حيث أنك رسول الله، فقال له النبي عَلَيْكَنَّه، أجزت شهادتك، فسمى خزيمة بذلك ذا الشهادتين (٢٠).

فالزهراء همي كرسول الله الـصادق في القـول والفعـل، والمفـروض أن شهادتها تورث العلم عند من ادعت حقها لديه.

روى الحاكم النيسابوري عن عائشة: «أنها كانت إذا ذكرت فاطمة بنت النبي عَلَيْقُ منها؛ إلا أن يكون الذي ولدها. ـ ثم قال ـ : هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه» "".

<sup>(</sup>۱) محمد بن سعد: الطبقات الكبرى، ج٢ ص١٩٠٣.٨.

<sup>(</sup>٢) الطبراني: المعجم الكبير، ج٤ ص ٨٧ النشار: دار إحياء النراث العربي، وانظر: ابن الأثير، أسد الغابة: ج٢ ص ١١٤. الناشر: دار الكتاب العربي ـ بيروت.

<sup>(</sup>٣) الحاكم النيسابوري: المستدرك على الصحيحين، ج٢ ص ١٦٢-١٦١، الناشر: دارا لمعرفة ـ بيروت.

فمن كان صادقاً في اللهجة، كما تصرح عائشة، هل يحتاج إلى البينة فيما يقول لاسيما والقائلة هي الزهراء ﷺ؟!

ثالثاً: إن الزهراء عِلَيُهُ معصومة من الخطأ مأموناً منها فعل القبيح، ومن هذه صفته لا يحتاج فيما يدعيه إلى شهادة ولا بينة.

## الدليل على عصمتها الله

١- قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنكُمُ السِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّركُمْ تَطْهِيرًا﴾ (١) وهذه الآية تتناول جماعة منهم فاطمة ﷺ [بما تواترت الأخبار في ذلك] وأن الإرادة ها هنا دلالة على وقوع الفعل المراد.

٢ قوله ﷺ (فاطمة بضعة مني فمن أغضبها أغضبني) (٢٠.

وهذا يدل على عصمتها؛ لأنها لو كانت ممن يقارف الذنوب لم يكن من يؤذيها مؤذياً له على كل حال؛ بل كان فعل المستحق من ذمها وإقامة الحد

<sup>(</sup>١) الأحزاب/٣٣.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، ج٤ ص ٢١٠.

قال ابن تيمية: حديث " إن النبي صلى الله عليه وسلم قال: يا فاطمة؟ إن الله يغضب لغضبك و يرضى لرضاك». فهذا كذب منه ( أي العلامة)، ما رووا هذا عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا يعرف هذا في شيء من كتب الحديث المعروفة، ولا الإسناد معروف عن النبي صلى الله عليه وسلم لا صحيح ولا حسن. انظر منهاج السنة:ج٤٤٥٨ -٢٤٩.

قال الاميني رحمه الله معقبًا على كلام ابن تيمية:

ليتني عرفت هل المقحم للرجل في أمثال هذه الورطة، جهله المطبق وضيق حيطته عن الوقوف على كتب الحديث؟! ثم إن الرعونة تحدوه إلى تكذيب ما لم يجـده تكـذيبا باتـا؟ أو: أن حقـده المحتدم لآل بيت الوحي يتدهور به إلى هوة المناوثة لهم بتفنيد فضائلهم ومناقبهم.

أحسب أن كلا الداءين لا يعدوانه. أما الحديث فله إسناد معروف عند الحفاظ والأعلام، صححه بعضهم وحسنه آخر، وأنهوه إلى النبي الأقدس صلوات الله عليه وآله. انظر: الغدير ج٣ ص ١٨٠-١٨١.

[عليها] - إن كان الفعل يقتضيه -سارا له ومطيعاً، على أنا لا نحتاج فيما نريد أن نبنيه على هذا الكلام إلى القطع على عصمتها. بل يكفي في هذا الموضع العلم بصدقها فيما ادعته، وهذا لا خلاف فيه بين المسلمين، لأن أحداً لا يشك أنها عليه لم تدّع ما ادعته كاذبة، وليس بعد أن لا تكون كاذبة إلا أن تكون صادقة (١).

## المبحث الثالث: شبهات حول مسألم فدك

#### الشبهة الأولى:

## عدم رد فدك في خلافت أمير المؤمنين

لعل هناك من يقول: إنكم تدّعون أن فدك هي نحلة لفاطمة، وأن أبا بكر كان ظالماً لها، إذن لماذا في خلافة أمير المؤمنين لـم يُرجعهـا إلـى أولادهـا، فيفهم من ذلك أنه أقرّ عمل الخليفة أبو بكر؟

نقول: إن هذا الإشكال مدفوع بأمرين:

الأمر الأول: التقية الشديدة لخوف الفرقة وشر الفتنة

قال السيد المرتضى رحمه الله:

«فأما ما ذكره من ترك أمير المؤمنين المساية فدك لما أفضى الأمر إليه، واستدلاله بذلك على أنه لم يكن الشاهد فيها، فالوجه في تركه الشاية رد فدك هو الوجه في إقراره أحكام القوم، وكفه عن نقضها وتغييرها، وقد بيناه في هذا الكتاب مجملاً ومفصلاً، وذكرنا أنه الشائج كان في انتهاء الأمر إليه

<sup>(</sup>١) الشافي في الإمامة، ج٤ ص٩٤.٩٥.

في بقية من التقية قوية»(١).

نعم أمير المؤمنين كان يعيش التقية الشديدة، ولم يستطع تغيير بعض السنن التي أقرها الخلفاء قبله؛ لأنه سوف يتهم بأنه أتى شيئاً منكراً، ولتفرق عنه الناس.

وهذا ما نجده في خطبته للشَّلِيْهِ التي يرويها الكليني رحمه الله في الروضة بسند صحيح <sup>(٢)</sup>. عن سليم بن قيس قال: خطب أمير المؤمنين ل<sup>ظَّلِيْه</sup>ِ فحمد الله

١ على بن إبراهيم: بن هاشم القمي ثقة ثبت في الحديث، معتمد صحيح المذهب.
 النجاشي: رجال النجاشي ص ٢٦٠. ترجمة على بن إبراهيم القمي.

٧- أبوه: إبراهيم بن هاشم:معتمد عنـد الأصـحاب مقبـول الروايـة. [العلامـة الحلـي:خلاصـة الأقوال،ص٤٩.]

وكذلك وثقه السيد الخوئي، قال:

أقول: لا ينبغي الشك في وتَّاقة إبراهيم بن هاشم، ويدل على ذلك عدة أمور:

أ– أنه روى عنه ابنه علي في تفسيره كثيرا، وقد التزم في أول كتابه بأن مـا يـذكره فيـه قـد انتهـى إليه بواسطة الثقات. وتقدم ذكر ذلك فى ( المدخل ) المقدمة الثالثة.

ب – أن السيد ابن طاووس ادعى الاتفاق على وثاقته، حيث قـال عنــد ذكـره روايــة عـن أمـالي الصـدوق فى سندها إبراهيـم بن هاشـم: " ورواة الحديث ثقات بالاتفاق ".

ج - أنه أول من نشر حديث الكوفيين بقم. والقميون قد اعتمدوا على رواياته، وفيهم من هو مستصعب في أمر الحديث، فلو كان فيه شائبة الغمز لم يكن يتسالم على أخذ الرواية عنه، وقبول قوله. معجم الرجال ج1ص ٢٩١. ترجمة إبراهيم بن هاشم القمي.

٣- حماد بن عيسى: أبو محمد الجهني البصري ثقة في حديثه صدوق من أصحاب الإجماع. رجال النجاشي، ص١٤٢.

٤- إبراهيم بن عثمان: مصحف إبراهيم بن عمر اليماني الصنعاني، شيخ من أصحابنا ثقة، ضعفه ابن الغضائري ولا يلتفت إلى تضعيفه بعد توثيق النجاشي له. وكذلك قول العلامـة الحلي في الخلاصـة: والأرجح عندي قبول روايته. انظر رجال النجاشي ص ٢٠. خلاصة أقوال الرجال ص ٥١.

<sup>(</sup>١) السيد المرتضى: الشافي في الإمامة، ج٤ ص١٠٤.

<sup>(</sup>٢) واليك ترجمة السُند:

وأثنى عليه، ثم صلى على النبي عَلَيْلاً ثنه قال: «إنبي سمعت رسول الله عَلَيْلاً يقول: كيف أنتم إذا لبستم فتنة يربو فيها الصغير ويهرم فيها الكبير، يجري الناس عليها ويتخذونها سنة، فإذا غير منها شيء قيل: قد غيرت السنّة، وقد أتى الناس منكراً، ثم تشتد البلية وتسبى الذرية وتدقهم الفتنة، كما تدق النار الحطب، وكما تدق الرحى بثفالها، ويتفقهون لغير الله ويتعلمون لغير العمل ويطلبون الدنيا بأعمال الآخرة.

ثم أقبل بوجهه وحوله ناس من أهل بيته وخاصته وشيعته، فقال: قد عملت الولاة قبلي أعمالاً خالفوا فيها رسول الله يَشَاقُهُ متعمدين لخلافه، ناقضين لعهده مغيرين لسنّته، ولو حملت الناس على تركها وحولتها إلى مواضعها وإلى ما كانت في عهد رسول الله عَشَاقُهُ لتفرق عني جندي، حتى أبقى وحدي أو قليل من شيعتي الذين عرفوا فضلي وفرض إمامتي من كتاب الله عز وجل وسنة رسول الله عَمَاقَهُ.

أرأيتم لو أمرت بمقام إبراهيم للطَّيِّةِ فرددته إلى الموضع الذي وضعه فيـه رســول الله يَثِلُّاثُهُ، ورددت فــدك إلــى ورثــة فاطمـــة ﷺ و رددت صـــاع

قال السيد الخوثي في ترجمته لإبراهيم بن عثمان اليماني في كتابه (معجم رجال الحديث ج ا ص ٢٣٥): ( إنّ ابن داود لم يذكره مع أن نسخة الرجال بخط الشيخ كانت عنده، وكذلك لم يذكره العلامة والسيد التفريشي، والميرزا في رجاليه وإنما ذكر كلهم إبراهيم بن عمر اليماني، ويؤكد ذلك عدم تعرض الشيخ له في الفهرست مع أنه ذكر أن له كتاباً رواه عن أبي جعفر، وأبي عبد الله عليهما السلام، ويؤيد ذلك عد البرقي إبراهيم بن عمر اليماني، من أصحاب الباقر والكاظم عليهما السلام )؛ إذن التصحيف وارد، وما قاله السيد الخوثي ﷺ في محله.

صليم بن قيس الهلالي: ثقة جليل القدر عظيم الشأن، ويكفي في ذلك شهادة البرقي بأنه من الأولياء من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام. السيد الخوثي: معجم الرجال،ج ٩ص ٢٣٠ ترجمة سليم بن قيس الهلالي.

رسول يَتَمُّانَّهُ كما كان، وأمضيت قطائع أقطعها رسول الله يَنَّاقُهُ لأقوام لم تمض لهم ولم تنفذ... إلى آخر الرواية»(١).

وهذا الكلام غير مقصور على رواية الكليني لهذا الحديث؛ بل روته كتب القوم عن عبد الله بن مسعود، قال:

«كيف أنتم إذا لبستكم فتنة يربو فيها الصغير، ويهرم عليها الكبير، وتتخذ سنة مبتدعة جرى عليها الناس، فإذا غير منها شيء قيل: غيرت السنّة»<sup>(٢)</sup>

ورواية الكليني صريحة في أن أمير المؤمنين في زمان خلافته، لا يستطيع تغيير الأحكام لأنه لو غير شيئاً لاتهم بتغيير سنة رسول الله ﷺ، ولتفرق عنه جنده وبقى وحيداً.

ونظرُ أمير المؤمنين عَلَمَاتِهِ هو إلى زوال الإسلام عن مساره الصحيح، فأراد إن يحافظ عليه بهذا القدر الذي عاشه في زمن خلافته.

ولصدق ما قاله أمير المؤمنين، ورد فرضية انه أقر حكم أبي بكر.

فإن عمر بن عبد العزيز لما تولى الأمر ردّ فدك على ولد فاطمة بي و وكتب إلى واليه على المدينة أبي بكر بن عمرو بن حزم يأمره بذلك، فكتب إليه: «إن فاطمة بي قد ولدت في آل عثمان وآل فلان وفلان فعلى من أرد منهم؟ فكتب إليه: أما بعد، فإني لو كتبت إليك أمرك أن تذبح بقرة لسألتني ما لونها، فإذا ورد عليك كتابي هذا فاقسمها في ولد فاطمة بي من علي بالله فقمت بنو أمية ذلك على عمر بن عبد العزيز وعاتبوه فيه، وقالوا

<sup>(</sup>١) الكليني: روضة الكافي، ج٨ ص ٦٢.٦١. خطبته في تأسفه على ما سيحدث.

<sup>(</sup>٢) انظر: أبن أبي شيبة: المصنف، ج٨ ص٥٩٥، الدارمي في السنن: ج١ ص٦٤، والحاكم النسابوري في المستدرك، ج٤ ص٥١٤ وابن حزم في الاحكام، ج٦ ص١٨٨

له: (هجنت فعل الشيخين).

وقيل: إنه خرج إليه عمر بن قيس في جماعة من أهل الكوفة فلما عاتبوه على فعله قال لهم: (إنكم جهلتم وعلمت، ونسيتم وذكرت، إن أبا بكر بن محمد بن عمرو بن حزم حدثني عن أبيه عن جده أن رسول الله مَثَلِّأَتُهُ، قال: (فاطمة بضعة منى يسخطها ما يسخطني، ويرضيني ما أرضاها» (١).

وكذلك ردّها المأمون على الفاطميين سنة ( ٢١٠ هـ) وكتب بـذلك إلـى قثم بن جعفر عامله على المدينة:

«أما بعد، فإن أمير المؤمنين بمكانه من دين الله وخلافة رسوله عَلَيْهُ الله وخلافة رسوله عَلَيْهُ الله والقرابة به أولى من استن سنته، ونفذ أمره، وسلم لمن منحه منحة وتصدق عليه بصدقة منحته وصدقته، وبالله توفيق أمير المؤمنين وعصمته وإليه في العمل بما يقربه إليه رغبته، وقد كان رسول الله عَلَيْهُ أعطى فاطمة بنت رسول الله عَلَيها، وكان ذلك أمراً ظاهراً معروفاً لا اختلاف فيه.

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة، ج١٦ص ٢٧٨. في ذكره لكلام السيد المرتضى.

<sup>(</sup>٢) البلاذري: فتوح البلدان، ج ١ ص ٣٨. الناشر: مكتبة النهضة المصرية ـ القاهرة.

وفي ذلك يقول دعبل الخزاعي:

أصبح وجه الزمان قد ضحكا برد مأمون هاشما فدكا

إذن لا يمكن قبول أن الإمام علياً عليه أقرَّحكم أبي بكر بعدم إعطاء فدك للزهراء. فالدليل واضح من إعادة وإرجاع فدك في خلافة عمر بن عبد العزيز والمأمون.

إن قيل: هل أن عمر بن عبد العزيز أو المأمون هم أكثر عدلاً من على على المثاند؟

قلنا: علي مع الحق والحق يدور معه حيث دار (۱۱)، أليس هو القائل والله لو ثنيت لي الوسادة لحكمت بين أهل التوراة بتوراتهم، وبين أهل الإنجيل بإنجيلهم، وبين أهل الزبور بزبورهم، وبين أهل الفرقان بفرقانهم، حتى يظهر كل كتاب من هذه الكتب، ويقول: يا رب إن علياً قد قضى بقضائك. ولكن الإمام يرى أنه لو غير حكماً، ولو كانت فدك، لاتهم عليه بتغيير سنة رسول الله، ومعلوم حكم من يغير السنة.

إذن علي الطَّلِةِ يرى أن الفتنة والفرقـة تكـون منـشأً وسـبباً لـو قـام بإرجـاع فدك لأولاده. بعكس ما لو فعله عـمر بن عبد العزيز أو المأمون.

<sup>(1)</sup> ان هذا الحديث أخرجه البزار، وهو من المحدثين الكبار، صاحب المسند الكبير الشهير، رواه عنه أبو بكر الهيثمي، وهو من أعلام الحفاظ، في مجمع الزوائد ج ٧ ص٣٣٧ وقال: رواه البزار وفيه سعد بن شعيب ولم أعرفه وبقية رجاله رجال الصحيح. نقول للهيثمي: عدم الوجدان لايدل على عدم الوجود، فعدم معرفتكم لاتدل على معرفة الآخرين له، فان (سعد بن شعيب) هو تصحيف لـ: (سعيد بن شبيب) وهو الحضرمي، أبو عثمان المصري من كبار الآخذين عن تبع الأتباع. روى له أبو داود والنسائي، قال الذهبي في الكاشف[ج ١ص٨٤٤]: صدوق، من الصلحاء. وقال ابن حجر في تقريب التهذيب [ج ١ص٧٣]: صدوق.

إن قيل: إنَّ علياً خالفهم في مسائل فما بال فدك؟

قلنا: ليس في تلك ما يؤدي إلى تظليم القوم، وتحريك الأحقاد الكامنة فيهم، وقد وافقهم في كثير، ولهذا قال لقضاته: اقضوا كما كنتم تقضون، حتى تكون الناس جماعة، أو أموت كما مات أصحابي، فلينظر العاقل ما في هذه الأحوال(١).

# الأمر الثاني: فدك ملك لأهل البيت علِيمُهُمْ

إن أمير المؤمنين علطيَّة يرى أن فدك هي لأهل البيت؛ وذلك من خلال ما كتبه إلى عثمان بن حنيف قوله: «بلى كانت في أيدينا فدك من كل ما أظلته السماء، فشحت عليها نفوس قوم، وسخت عنها نفوس آخرين» (٢).

ففدك إذن كانت في يد على السَّلَةِ، واليد إمارة على الملك.

وعليه فلابد أن نحمل عمل الإمام على السِّل ثلاثة وجوه.

أ أنه كان يخص ورثة الزهراء وهم أولادها وزوجها بحاصلات فدك، وليس في هذا التخصيص ما يوجب إشاعة الخبر؛ لأن المال كان عنده وأهله الشرعيون هو وأولاده.

ب ـ يحتمل أنه كان ينفق غلاتها في مصالح المسلمين برضي منـه ومـن أولاده عليهم الصلاة والسلام.

ج ـ بل لعلهم أوقفوها وجعلوها من الصدقات العامة <sup>(٣</sup>).

 <sup>(</sup>١) علي بن يونس العاملي: الصراط المستقيم، ج٣ ص ١٦٠. الناشر: المكتبة المرتضوية لإحياء الآثار الجعفرية.

<sup>(</sup>٢) نهج البلاغة، ج٣ ص٧١.

<sup>(</sup>٣) فدك في التأريخ، ص٣٧.

إذن هذا الإشكال وهذه الشبهة لا تصمد أمام ما قدمناه ووقرناه.

#### الشبهة الثانية:

#### أيتالقربى مكيتا وفدك مدنيتا

لقد اعترض ابن كثير بعد أن ساق حديث أبي سعيد الخدري «لما نزلت هذه الآية ﴿وَاَتِ ذَا اللَّهُ رَبِّى حَقَّهُ ﴾ (١) دعا رسول الله عَيْلُانَان فاطمة فأعطاها فدك (٢).

علّق قائلاً: «وهذا الحديث مشكل لو صح إسناده، لأن الآية مكية، وفدك إنما فتحت مع خيبر سنة سبع من الهجرة، فكيف يلتئم هذا مع هذا، الأشبه أنه من وضع الرافضة» (٣).

#### جواب الشبهت

إنَّ هذه الشبهة باطلة من وجوه:

الأول: قد تقرر في محله؛ أن تداخل الآيات في بعضها البعض ممكن وجائز، فما هو مكي قد يأخذ حكم المدني والعكس صحيح.

قال السيوطي في الإتقان في علوم القرآن:

«ومثال ما نزل بالمدينة وحكمه مكي سورة الممتحنة فإنها نزلت بالمدينة مخاطبة لأهل مكة.

وقوله في النحل: ﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُواْ﴾ إلى آخرها نزل بالمدينة مخاطباً بـه

<sup>(</sup>١) الإسراء/٢٦.

<sup>(</sup>٢) الشوكاني: فتح القدير، ج٣ ص٢٢٤، الناشر: عالم الكتب ـ بيروت.

<sup>(</sup>٣) ابن كثير: تفسير ابن كثير، ج٣ ص٣٩، الناشر: دار المعرفة، بيروت ـ لبنان.

أهل مكة. وصدر (سورة ) براءة نزل بالمدينة خطاباً لمشركي أهل مكة» (١٠). إذن فلا ضير لو قلنا إنّ هذه الآية حكمها مدني وان كانت مكية.

الثاني: إن تصنيف الآيات القرآنية إلى مكي ومدني لم يكن له أثر في أقوال رسول الله يَثَمُّا الله به، قال أقوال رسول الله يَثَمُّا الله به، قال الزركشي في (البرهان بعلوم القرآن):

«أنه لم يكن من النبي ﷺ في ذلك قول ولا ورد عنه أنه قال: اعلموا أن قدر ما نزل بمكة كذا وبالمدينة كذا وفصله لهم، ولو كان ذلك منه لظهر وانتشر، وإنما لم يفعله، أنه لم يؤمر به ولم يجعل الله علم ذلك من فرائض الأمه".

الثالث: ولعل الأقرب هو تنزيل قول من قال مكي ومدني على أنه خطاب المقصود به المخض النظر عن المكان، فالمدار هو ما قصد الخطاب به، ومن المعلوم أنّ المقصود هنا هو فاطمة عليها السلام بشهادة الروايات المتقدمة.

الرابع: إن الروايات لها مدخلية في إثبات أن هـذه الآيـة مكيـة أو مدنيـة، لذا نجد السيوطي يتحدث عن سورة (يس) المكية ويقول:

«استثني منها ﴿إِنَّا نَحْنُ نُحْيي الْمَـوْتَى ٠٠٠﴾ الآية لما أخرجه الترمذي والحاكم عن أبي سعيد، قال: كانت بنو سلمة في ناحية المدينة، فأراد النقلة

<sup>(</sup>١) السيوطي: الإتقان في علوم القرآن، ج١ص٥٧، الناشر: دار الفكر-بيروت، ط١، ١٤١٦هـ

 <sup>(</sup>۲) محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي: البرهان في علوم القرآن ج اص ۱۹۰، الناشر: دار المعرفة، بيروت، ط ۱۳۹۱هـ

<sup>(</sup>٣) محمد بن بهادر بن عبـد الله الزركـشي: البرهـان فـي علـوم القـرآن، جـ١ص ١٩٠، الناشـر: دار المعرفة. بيروت،طـ١٣٩١هـ

إلى قرب المسجد، فنزلت هذه الآية»(١)، وكذلك بالنسبة لهذه الآية، والروايات الآنفة الذكر قد دلت على أنها مدنية.

الخامس: لو سلمنا بما قاله ابن كثير، مع ذلك نقول:

إنه كان يعلم يقيناً وبنحو القطع أن هذا الحديث أخرجه كبار المحدثين والحقاظ (كالبزار وأبي يعلى وابن أبي حاتم وغيرهم) وهؤلاء لهم من الخبرة ما ليس لابن كثير نفسه؛ فلو كان هذا الحديث من وضع الرافضة لأعرضوا عنه، أو لا أقل أشاروا إليه.

السادس: قولة: «وهذا الحديث مشكل لو صح إسناده..» (٢٠)

نقول: بل إسناده صحيح؛ لأنّ سند هذا الحديث ينتهي إلى فضيل بن مرزوق عن عطية العوفي عن أبي سعيد الخدري.

ولم نعلم من طعن بصحة ما تقدم من صدر السند سوى الفضيل بن مرزوق وعطية العوفي؛ ولذلك لم نجد الهيثمي يتكلم في إسناد هذا الحديث سوى في عطية الذي ضعّفه وتقدم الكلام عنه، فراجع.

أما فضيل بن مرزوق: فقد قال ابن معين في تأريخه برواية الدوري: «سمعت يحيى يقول فضيل بن مرزوق ثقة»<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن حجر العسقلاني: «قال معاذ بن معاذ سألت الثوري عنه، فقال: ثقة، وقال الحسن بن علي الحلواني سمعت الشافعي يقول: سمعت ابن عيينة

<sup>(</sup>١) الإتقان في علوم القرآن، ج١ ص٦٣.

<sup>(</sup>۲) تفسیر ابن کثیر، ج۳ ص۳۹.

<sup>(</sup>٣) تاريخ ابن معين، ج ١ ص ٢٠٠، الناشر: دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع ـ بيروت.

يقول: فضيل بن مرزوق ثقة، وقال ابن أبي خيثمة عن ابن معين: ثقة، وقال عبد الخالق بن منصور عن ابن معين: صالح الحديث إلا أنه شديد التشيع، وقال أحمد: لا أعلم إلا خيراً»(١).

أما عطية العوفي: فقد تقدم قول الهيثمي بوثاقته وإن ضعفه وقد تقدم الكلام فيه، فهذه الروايات صحيحة ولا غبار عليها. إذن هذه الشبهة باطلة.

### الشبهة الثالثة:

# عدم عدالترسول الله على الله عن بناته

كثيراً ما تتردد هذه الشبهة ومفادها: إن رسول الله على قال: «اتقوا الله واعدلوا بين أولادكم» كدليل على أن رسول الله على أن مسلماً روى في الزهراء بشيخ فدك دون بقية بناته. ويستدلون بذلك: إن مسلماً روى في صحيحه: «عن الشعبي عن النعمان بن بشير، قال: تصدق على أبي ببعض ماله، فقالت أمي عمرة بنت رواحة: لا أرضى حتى تشهد رسول الله عَيْنَاتُهُ، فانطلق أبي إلى النبي عَيَّنَاتُهُ على صدقتي، فقال له رسول الله عَيْنَاتُهُ: أفعلت هذا بولدك كلهم، قال: لا، قال: اتقوا الله واعدلوا في أولادكم فرجع أبي فرد تلك الصدقة» (٣).

إذن قول الشيعة بأن فدك وهبها رسول الله ﷺ لبنته فاطمة يستلزم أنه غير عادل؛ لأنه لم يساوي في العطاء بين بناته.

<sup>(</sup>١) ابن حجر العسقلاني: تهذيب التهذيب، ج٨ ص٢٦٩، الناشر: دار الفكر-بيروت.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، ج٥ ص٦٦، باب كراهة تفضيل بعض الأبناء في الهبة.

#### جواب الشبهت

أيضاً هذه الشبهة باطلة من وجوه.

الأول: علّق النووي في شرحه لصحيح مسلم على هذا الحديث: أن الهبة لبعض الأولاد دون بعض جائز وصحيح، قال: «وفي هذا الحديث أن هبة بعض الأولاد دون بعض صحيحة وأنه أن لم يهب الباقين»(١).

وهذا الحكم موافق لما تقول به الشيعة، فقد روى الكليني بسند صحيح:

عن سعد الأشعري قال: «سألت أبا الحسن الرضاع الله عن الرجل يكون بعض ولده أحب إليه من بعض ويقدم بعض، ولده على بعض؟ فقال: نعم، قد فعل ذلك أبو الحسن عليه نحل أحمد شيئاً، فقمت أنا به حتى حزته له» (٢).

الثاني: لو تأملنا في دلالة الحديث الذي رواه مسلم، فهو يتكلم عَلَيْقُهُ في قضية خاصة خارجية وليس حكمها عامّاً؛ لاسيما أن هناك إصراراً من أمه عمرة بنت رواحة على ذلك تفضيلاً لابنها على أبناء زوجها الآخرين لا لسبب آخر.

الثالث: الزهراء المشخ سيدة نساء العالمين، الزهراء أم أبيها، الزهراء بضعة منه وروحه التي بين جنبيه، ولطالما كان ﷺ يردد «فاطمة فداك أبي وأمي (""، وقال ابن حجر في فتح الباري: أخرج ابن أبي عاصم من حديث ابن عمر أن

<sup>(</sup>١) النووي: شرح صحيح مسلم، ج١١ص٦٧. الناشر: دار الكتاب العربي ـ بيروت.

<sup>(</sup>٢) الكليني: الكافي، ج٦ ص ٥١، الناشر: دار الكتب الإسلامية - طهران.

<sup>(</sup>٣) الطحاوي: مشكّل الآثار، ج١ ص ٤٨ طبع حيدر آباد الدكن.

النبي عَنَيْلُاللهُ قال لفاطمة فداك أبوك»(١)

ولطالما كان يقول أيضاً: «يا عائشة إني إذا اشتقت إلى الجنة قبلت نحر فاطمة» (٢)، فلو أعطاها الدنيا بحالها، فلا يعد ذلك ظلماً إطلاقاً، وهـل نـستكثر أن يهبها قطعة أرض، وما هي قيمة الأرض أمام عطاء فاطمة ﷺ.

الرابع: إن رسول الله ﷺ يعلم أن فاطمة ﷺ هي امتداده فذريته سوف تستمر من نسلها، وهذا كاف أن يوجب إعطاؤها ما يعينها وذريتها من بعده.

المخامس: نفس هذا الفرض باطل ـ بعدما تقدم صحة حديث الهبة من رسول الله يَتَظِيَّتُهُ لابنته فاطمة عِلَيْنَ لأننا نعلم بالقطع واليقين أن رسول الله يَتَظِيَّتُهُ معصوم من الزلل والخطأ، في أقواله وأفعاله، إذن لا يمكن أن نفرض عدم العدالة في حقه يَثِلِيَّهُ فهو مستلزم للهتك والطعن بأفعاله، وهو باطل بالضرورة.

## الشبهة الرابعة:

## أن المرأة لا ترث العقار

روى الشيخ الكليني في الكافي روايات تدل على عدم وراثة المرأة للعقار. «عن محمد بن مسلم، عن أبي جعفر علطية قال: النساء لا يرثن من الأرض ولا من العقار شيئاً»<sup>(٣)</sup>.

ومعلوم أن فدك كما تقولون: إرث لفاطمة ﷺ، إذن فليس لها شيء؛ لأنها عقار.

<sup>(</sup>١) محب الدين الطبري ذخائر العقبي، ص٣٦، الناشر: مكتبة القدسي.

<sup>(</sup>٢) ابن حجر العسقلاني: فتح الباري، ج١٠ص ٤٧٠، الناشر: دار المعرَّفة\_بيروت.

<sup>(</sup>٣) الكافي، ج٧ ص ١٣٠.

## جواب الشبهت

أيضاً هذه الشبهة باطلة وذلك بالبيان التالي:

إن روايات الكافي التي نقلها الشيخ الكليني رَكِلْكَ تتكلم عن إرث (الزوجة) وليس إرث (البنت)، وهذا واضح، والبنت ترث من أبيها بـلا خـلاف بـين علمائنا.

فقد روى الكليني في الكافي بسند صحيح: «عن ابن محبوب، عن ابن رئاب، عن زرارة، عن أبي جعفر عليه السلام في رجل مات وترك ابنته وأخته لأبيه وأمه قال: المال للابنة» (١٠).

والمال مطلق يشمل العقار وغيره، وهذا لا خلاف فيه بين فقهاء الشيعة رضوان الله عليهم. وقد افرد الشيخ الكليني باباً مستقلاً بنفسه لوراثة البنت من أبيها.إذن ما فرض أجنبي عن الموضوع.

### الشبهة الخامسة:

### بطلان المطالبة بفدك سواء كان إرث أوهبة

قال ابن تيمية في منهاج السنة: «إن ما ذكر من ادعاء فاطمة رضي الله عنها فدك، فإن هذا يناقض كونها ميراتاً لها فإن كان طلبها بطريق الإرث امتنع أن يكون بطريق الهبة، امتنع أن يكون بطريق الإرث، ثم إن كانت هذه هبة في مرض الموت فرسول الله عَلَيْكَ منزه إن كان يورث كما يورث غيره أن يوصى لوارث أو يخصه في مرض موته بأكثر من حقه» (٢).

<sup>(</sup>١) الكافي، ج٧ ص٨٧ باب ميراث الولد.

<sup>(</sup>٢) ابن تيمية الحراني: منهاج السنة، ج٤ ص٢٢٨، الناشر: مؤسسة قرطبة.

#### جواب الشبهت

وهذه الشبهة مردودة من وجوه:

الأول: قد تقدم بالأسانيد الصحيحة أن فدك هي نحلة وهبة من أبيها عَيَّانَات وتقدم أيضاً في مبحث تعارض الإرث مع النحلة، حيث قلنا: إن فدك كانت بيد الزهراء نحلة من أبيها عَنَّانَات، وبعد وفاته أخذت منها، وهذا واضح، فاحتجت الزهراء عليهم وجاءت بعلي النَّبِة وأم أيمن كشاهدين لإرجاع الحق إلى أصحابه، ولكن رُفضت هذه الدعوة، كما هو معلوم؛ لذا جاء احتجاجها بالإرث لهذا الغرض، وهذه المطالبة مقبولة عقلاً وشرعاً، فلا تناقض بين الأمرين فبعد رفض الخليفة تسليمها فدك بعنوان النحلة، طالبت بها بعنوان آخر وهو الإرث ولا مانع من ذلك.

الشاني: قولكم إن فدكاً وهبها رسول الله يَثَاثَّانَ في مرضه باطل؛ لأنه تقدمت رواية أبي سعيد الخدري أنه وهبها في السنة السابعة من الهجرة، إذن هذه الدعوة لا وجه لها، وفيها من المغالطة ما لا تخفي على البصير.

#### خاتمتالبحث

# الفصل الرابع

حديث خطبة الإمام على السلام بنت أبي جهل وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: شبهت ابن تيميت وجوابها

المبحث الثاني: الطرق المعتمدة لهذا الحديث

المبحث الثالث: تفرد الزهري بهذا الحديث

وذكر متابعاته ومناقشتها

المبحث الرابع: دلالات الحديث ونكاراته

## تمهيد

إن فضائل الزهراء عليم كثيرة يعجز اللسان عن عدّها فضلاً عن إحصائها، ولعل أكثرها شهرة الحديث المتواتر بين الفريقين، والذي كان رسول الله عَلَيْلَةً يردده في أكثر من مناسبة.

«فاطمة بضعة مني فمن أغضبها فقد أغضبني» أ

وكذلك قوله عَلَيْكَ «إنما فاطمة بضعة منى يؤذيني ما آذاها وينصبني ما أنصبها» صححه الحاكم حيث قال: هذا حديث صحيح ولم يخرجاه (٢).

وقوله عَلِيْلَلَهُ: «من عرف هذه فقد عرفها، ومن لم يعرفهـا فهــي بـضعة منــي، هـي قلبي وروحي التي بين جنبي، فمن آذاها فقد آذاني» <sup>(٣)</sup>.

وقوك عَنْظَةُ: «فاطمــة بـضعة منــي يقبـضني مــا يقبـضها، ويبــسطني مــا ببسطها» (٤).

قال ابن حجر العسقلاني في تعليقه على هذا الحديث:

«وفى الحديث تحريم أذى من يتأذى النبي صلى الله عليه وسلم بتأذيه؛ لأنّ أذى النبي صلى الله عليه وسلم حرام اتفاقاً قليله وكثيره، وقـد جـزم بأنـه يؤذيه ما يؤذي فاطمة، فكل من وقع منه في حق فاطمة شيء فتأذت بـه فهـو يؤذي النبي صلى الله عليه وسلم بشهادة هذا الخبر الصحيح»(٥).

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري: ج ٤ص ٢١٠. صحيح مسلم: ج٧ص ١٤١. سنن الترمذي: ج٥ص ٣٦٠.

<sup>(</sup>٢) الحاكم النيسابوري: المستدرك على الصحيحين، ج٣ص١٥٩.

<sup>(</sup>٣) ابن الصباغ: الفصول المهمة، ج ١ص ٦٦٤. الناشر: دار الحديث - إيران، ط ١ ـ ١٤٢٢هـ

<sup>(</sup>٤) السيوطي: الجامع الصغير، ج آص ٢٠٨. الناشر: دار الفكر، بيروت.

<sup>(</sup>٥) فتح الباري:ج ٩ص٢٨٨. الناشر: دار المعرفة، بيروت ـ لبنان.

إذن فاطمة النَّلِيُّ بضعة وشجنة وقطعة من روح أبيها، ومن يغضبها فقـد بـاء بغضب الله وغضب رسوله عَنْهُمَّةً.

وهذا الحديث طالما كان صداه يرن بأذن من كان على مقربة من مسرح الأحداث، ولعل السبب لا يخفى عليهم، وقد حفل بحثنا بتلك الأحداث التي ألمت بالزهراء الم

قال الشيخ الاميني في غديره: «وبقوله: يا فاطمة إن الله يغضب لغضبك، ويرضى لرضاك، وبهذا الهتاف تعلم أن ندم الخليفة كان في محله، غير أنه ندم ولات حين مندم، ندم وقد قضي الأمر ووقع ما وقع، ندم والصديقة الطاهرة مقبورة وملء إهابها موجدة» (١٠).

## المبحث الأول: شبهة ابن تيمية

ولكن هناك من أثار الغبار حول هذه الحقيقة وقلب الأمور ليكون علياً هو السبب في إغضاب فاطمة للهلها، وبذلك يضيف ظلامة جديدة إلى ظلاماتها للهله تقدم الحديث عنها.

قال ابن تيمية الحراني في منهاج السنة:

«فسبب الحديث خطبة على رضي الله عنه لابنة أبي جهل، والسبب داخل في اللفظ قطعاً؛ إذ اللفظ الوارد على سبب لا يجوز إخراج سببه منه؛ بل السبب يجب دخوله بالاتفاق، وقد قال في الحديث يريبني ما رابها ويؤذيني ما آذاها، ومعلوم قطعاً أن خطبة ابنة أبي جهل عليها رابها وآذاها،

<sup>(</sup>١) الغدير: ج٧ص ١٧٤.

والنبي صلى الله عليه وسلم رابه ذلك وآذاه، فإن كان هذا وعيداً لاحقا بفاعله، لزم أن يلحق هذا الوعيد على بن أبي طالب، وإن لم يكن وعيداً لاحقا بفاعله كان أبو بكر أبعد عن الوعيد من علي» (١).

#### جواب الشبهت

أولاً: ليس السبب هو خطبة بنت أبي جهل؛ بل السبب هو من أغضبها حتى لحقت بربها غير راضية عنه، كما قرأنا في أول البحث رواية صحيح البخاري: « فغضبت فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم فهجرت أبا بكر فلم تزل مهاجرته حتى توفيت» (٢٠).

ثانياً: نسلّم أن السبب لابد أن يكون داخلاً في اللفظ؛ ولكن السبب والعلة الحقيقية هو ما تقدم فلا نطيل.

ثالثاً: إن هذا الحديث باطل وموضوع من أساسه كما سيتضح، وعليه فـلا يمكن أن تكون هناك مشابهة بين علي الحينالي وأبي بكر، فلا يصل الكلام الـى الوعيد المفروض؛ لأن علياً مع رسول الله علياً في درجته.

قال عبد الله بن عمر«علي من أهل البيت لا يقاس بهم، علي مع رسول الله في درجته، إن الله يقول: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبِعَنْهُمْ ذُرِّيَّتُهُم﴾ ففاطمـة مع رسـول الله في درجته وعلى معهما» <sup>(٣</sup>.

<sup>(</sup>١) ابن تيمية الحراني: منهاج السنة، ج٤ ص ٢٥٠، تحقيق: د. محمد رشاد سالم، الناشر: مؤسسة قرطبة، ط ١–١٤٠٦ هـ

 <sup>(</sup>٣) البخاري: صحيح البخاري،ج٤ ص ٤٤.باب دعاء النبي صلى الله عليه وسلم الى الإسلام والنبوة. الناشر: دار الفكر،ط، ١٤٠١هـ

<sup>(</sup>٣) الحسكاني: شواهد التنزيل، ج ٢ص ٢٧١، الناشر: مجمع إحياء الثقافة الإسلامية -قم، ط ١، ١٤١١هـ

وكذلك روى أبو نعيم في خصائص الوحي المبين عن علي المبين «نحن أهل بيت لا نقاس بالناس» (١).

ومن كان كذلك محال أن يتوعده رسول الله بأي نحو من إنحاء الوعيد. وسيتضح الأمر أكثر في دلالات هذا الحديث ونكاراته في بحوث لاحقة إن شاء الله تعالى.

إذن فقياس أبي بكر بعلي للشلاع باطل ولايمكن قبوله بحال. والآن نشرع في نقل حيثيات هذا الحديث وبيان طرقه وما ذكر من متابعات ومن تفرد به وبيان دلالاته ونكاراته.

# المبحث الثاني: الطرق المعتمدة لهذا الحديث

الطريق الذي أتفق عليه هو:

1- ما أخرجه البخاري ومسلم في صحيحهما عن (الزهري): «أن المسور بن مخرمة، قال: خطب بنت أبي جهل، فسمعت بذلك فاطمة فأتت رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقالت: يزعم قومك أنك لا تغضب لبناتك، وهذا على ناكح بنت أبي جهل فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمعته حين تشهد يقول: أما بعد فإني أنكحت أبا العاص بن الربيع فحد ثني وصدقني وأن فاطمة بضعة منى وإني أكره أن يسوءها، والله لا تجتمع بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وبنت عدو الله عند رجل واحد فترك على الخطبة» (").

<sup>(</sup>١) نفس المصدر: ج٢ص٢٧٢.

<sup>(</sup>٢) البخاري: صحيح البخاري، ج٤ ص٢١٢ ـ ٢١٣، باب مناقب المهاجرين وفضلهم، الناشر: دار الفكر ـ بيروت؛ صحيح مسلم: ج٧ ص١٤٢، باب فضائل فاطمة بنت النبي عليها الصلاة والسلام، الناشر: دار الفكر ـ بيروت.

٧- وروى مسلم في صحيحه: « عن ابن شهاب (الزهري) أن علي بن الحسين حدثه إنهم حين قدموا المدينة من عند يزيد بن معاوية مقتل الحسين ابن على رضي الله عنهما لقيه المسور بن مخرمة، فقـال لـه: هـل لـك إلى من حاجة تأمرني بها، قال: فقلت له: لا، قال له: هـل أنـت معطـي سـيف رسول الله صلى الله عليه وسلم، فإنى أخاف أن يغلبك القوم عليه، وايـم الله لئن أعطيتنيه لا يخلص إليه أبداً حتى تبلغ نفسي، إن على بن أبي طالب خطب بنت أبي جهل على فاطمة، فسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهو يخطب الناس في ذلك على منبره هـذا وأنـا يومئـذ محـتلم، فقـال: إن فاطمة مني وإني أتخوف أن تفتن في دينها، قال: ثم ذكر صهراً لـه مـن بنـي عبد شمس فأثني عليه في مصاهرته إياه فأحسن، قال: حدثني فصدقني ووعدني فأوفى لي، وإني لست أحرم حلالًا، ولا أحل حراماً، ولكـن والله لا تجتمع بنت رسول الله وبنت عدو الله مكاناً واحداً أبداً» (١) واكتفى بمـا روي في الصحاح؛ لأن مجمل الروايات الأخرى محل نظر<sup>(٢٠</sup>).

## المبحث الثالث: تفرد الزهري بهذا الحديث وذكر متابعاته ومناقشتها

من خلال المتابعة لطرق هذا الحديث نرى أن أصله هو من الزهري وهو الذي تفرد به عن المسور بن مخرمة، فمعظم هذه الطرق تنتهي إليه، وما ذكر من متابعات سوف نناقشها، وأما الروايات الأخرى فلا تخفى على أهـل الصناعة، فهي أما منقطعة أو مرسلة، فلا نستطيع أن نقول إنها متابعة للزهـري؛

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم: ج ٧ ص ١٤١.

<sup>(</sup>٢) انظر: السيد علي الميلاني، رسالة في حديث خطبة على بنت أبي جهل، ص١٧ ـ ٢٢، فـصل نظرات في أسانيد الحديث، وأثبت هناك أن أسانيد هـذه الروايـات كلهـا ضعيفة وغيـر مقبولـة. الناشر: مطبعة ياران ـ قم، ط١٠ ٨١٤١٨هـ

لاحتمال أن يكون الزهري هو الأصل فيها وهو القدر المتيقن عند الشك؛ وذلك لكثرة الطرق التي تنتهي إليه مع شهرة الحديث عنه؛ لذا أعرضنا عن نقل بقية الطرق في المصادر الأخرى.

#### المتابعات لحديث الزهري

قد يُعترض ويُناقش من غير ما رواه الزهري:

١- من طريق ابن أبي مليكه عن المسور بن مخرمة قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول وهو على المنبر: إن بني هشام بن المغيرة استأذنوا في أن ينكحوا ابنتهم علي بن أبي طالب، فلا آذن، ثم لا آذن ثم لا... الحديث.»(١)

فقد يقال: إن هذه متابعةٌ للزهري؛ لأنها تدل على أن علياً قد كان خطبها(٢).

المجواب: إنّ حديث ابن أبي مليكة لو دققنا وتأملنا فيه فإننا لم نجد ما يدل على أن علياً عليه السلام قد خطب بنت أبي جهل، فرسول الله عَنَالِيَّة يقبول: إنّ بني هشام بن المغيرة استأذنوه (أي طلبوا الإذن منه) أن ينكحوا ابنتهم علياً عَلِياً فهم طلبوا ذلك رغبة في الزواج منه عَلَيَّكَ، والواسطة هو رسول الله عَنَالِيَّة، إذن فعلي ليس هو الطالب منهم، ورسول الله عَنَالِيَّة قال: لا آذن لهم، ورفض هذا الطلب، فلم نجد ذكراً في هذا الحديث أنّ علياً خطب بنت أبي

<sup>(</sup>۱) صحيح المخاري: ج ٦ ص ١٥٨. صحيح مسلم: ج ٧ ص ١٤١. أحمد بن حنبل: مسند أحمد، ج ٤ ص ١٤١، أبو داود السجستاني: سنن الترمذي، ج ٥ ص ٣٠٩، الترمذي: سنن الترمذي، ج ٥ ص ٣٠٩. البيهقي: السنن الكبرى، ج ٧ ص ٣٠٧.

<sup>(</sup>٢) بدر الدين الحوثي: الزهري أحاديثه وسيرته، ص٤٨، الناشر: مؤسسة زيد ابن علي الثقافية.

جهل، وهذا واضح جداً.

ولعل ما رواه أحمد في مسنده والحاكم في المستدرك يؤكد هذا المعنى فقد روي عن ابن أبي مليكة عن ابن الزبير: «أنّ علياً ذكر ابنة أبي جهل، فبلغ النبي صلى الله عليه وسلم فقال: إنها فاطمة بضعة مني، يؤذيني ما آذاها، وينصبني ما أنصبها» (١٠).

فهذه الرواية تقول ( ذكر) وليس (خَطَبَ) وفرق بين الأمرين، فالذكر يحصل بدون الزواج، وأما الخطبة فهي طلب للزواج، ولعل ذكره لها للبَّكُ من باب حسن إسلامها وذلك مقارنة بأبيها.

٢- ما رواه الطبراني في المعجم الكبير:

«حدثنا محمد بن السري بن مهران الناقد ثنا محمد بن عبد الله الرازي ثنا عبيد الله بن تمام ثنا خالد الحذاء عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما أن علي بن أبي طالب خطب بنت أبي جهل، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: إن كنت تزوجها فرد علينا ابنتنا» (٢٠).

فقد يقال: إن هذه متابعة لحديث الزهري لأنها تثبت الخطبة في الجملة. الجواب: عندما نقول إن هذا الحديث يتابع الحديث الآخر، لو كان صحيحاً، فلو كان الحديث ضعيفاً لا تسمى متابعة، وهذا الحديث فيه عبيد

الله بن تمام أبو عاصم.

قال الرازي: «سئل أبو زرعة عن عبيد الله بن تمام، فقال: ضُعيف

<sup>(</sup>١) مسند أحمد: ج ٤ ص٥. المستدرك على الصحيحين: ج ٣ ص ١٥٩.

<sup>(</sup>٢) الطبراني: المعجم الكبير، ج ١١ ص٢٧٦، الناشر: دار إحياء التراث العربي.

الحديث، وأمر بأن يضرب على حديثه»(١).

وقال ابن حبان في المجروحين: « وكان ممن ينفرد عن الثقات بما لا يعرف من أحاديثهم حتى يشهد من سمعها ممن كان الحديث صناعته أنها معمولة أو مقلوبة لا يحل الاحتجاج بخبره "".

وقال العقيلي في ضعفائه: «كان عنده عجائب»(").

قال ابن حجر في لسانه: « ضعفه الدارقطني وأبو حاتم وأبو زرعة «<sup>'')</sup>. فهو متفرد بهذه الرواية ولا يصح الاحتجاج بخبره.

قال الطبري: «لَم يروه عن خالد إلا ابن تمام تفرد به عن الأزري»<sup>(6)</sup>.

أضف إلى ذلك أن عكرمة متهم بالكذب والخفة، وعدم التقوى والخبث ويرى رأي الصفرية، وهم من غلاة الخوارج ومداخلة الأمراء وطلب جوائزهم، ويرى رأي الإباضية. إلى غيرها من التهم التي تسقط حديثه عن الاعتبار (").

# إذن لا تصح هذه المتابعة بعد ضعف هذا الحديث، وان المتهم فيها هـو

- (١) الرازي: الجرح والتعديل: ج ٥ ص ٣٠٩. الناشر: دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.
  - (٢) ابن حبان: المجروحين، ج ٢ ص٦٧. الناشر: دار الوعي ـ حلب.
  - (٣) العقيلي: الضعفاء، ج ٣ ص١١٨. الناشر: دار المكتبة العلمية بيروت.
- (٤) ابن حجر العسقلاني: لسان الميزان، ج ٤ ص ٩٧، الناشر: مؤسسة الأعلمي- بيروت.
  - (٥) المعجم الصغير: ج ٢ ص ١٦.
- (٦) انظر: الذهبي، تماريخ الإسلام، ج٧ ص ١٧٧ ١٨١، وانظر تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني: ج٧ ص ٢٥٠ وقم العسقلاني: ج٧ ص ٢٥٠ وانظر الوافي بالوفيات للصفدي ج٧٠ ص ٣٩ وقم الترجمة ٤٠٠٩ وانظر تهذيب الكمال للمزي، ج٧٠ صص ٢٦٥ ٢٩٢ وقم الترجمة ٤٠٠٩ تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف، الناشر: مؤسسة الرسالة بيروت.

# من الخوارج ومن أعداء على عليه السلام.

إذن ما فرض من متابعات قد تبين فسادها بمقتضى ما تقدم.

أما الروايات الأخرى فيدور أمرها بين الإرسال والقطع والجهالة.

إذن فالزهري هو الذي تفرّد بهذا الحديث عن المسور بن مخرمة، فمن هو الزهري ومن هو المسور؟ ولكي تتضح الرؤية أكثر لابد أن نتصفح حالهما من خلال ما ذكره أهل التراجم والسّير.

## <u>۱ـ الزهري ( ت / ۱۲۵ هـ )</u>

هو: محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري، أبو بكر المدني، من الطبقة الرابعة أي الطبقة التي تلي الوسطى من التابعين. وقد وثقه القوم؛ ولكن الحق الذي يجب أن يقال والذي يفرضه العقل ومنطق الواقع هو خلاف ما قالوه؛ لأننا في الرتبة الأولى لابد من دراسة موضوعية لهذا الرجل، ومن ثم يأتي الحكم على ما يرويه.

# الزهري ينكر فضائل أمير المؤمنين للسِّكُ

ولعل أبرز ما أنكره الزهري هو فضيلة لعلي المِيَّكُ في سبَقه للإسلام مع أن هذه المنقبة اعترف بها القاصي والداني.

قال ابن عبد البر« وذكر معمر في جامعه عن الزهري، قال: ما علمنا أحداً أسلم قبل زيد بن حارثة. قال عبد الرزاق: وما أعلم أحداً ذكره غير الزهري»(١).

<sup>(</sup>١) ابن عبد البر: الاستيعاب، ج ٢ ص ٥٤٦، الناشر: دار الجيل \_ بيروت.

# الزهري من المنحرفين عن أمير المؤمنين الميناك

قال ابن أبي الحديد المعتزلي في نهج البلاغة: «وكان الزهري من المنحرفين عنه. وروى جرير بن عبد الحميد عن محمد بن شيبة، قال: شهدت مسجد المدينة فإذا الزهري وعروة ابن الزبير جالسان يذكران علياً، فنالا منه. فبلغ ذلك علي بن الحسين فجاء حتى وقف عليهما، فقال: أما أنت يا عروة، فإن أبي حاكم أباك إلى الله فحكم لأبي على أبيك وأما أنت يا زهري، فلو كنت بمكة لأريتك كير أبيك، قال: وروى عاصم بن أبي عامر البجلي، عن يحيى بن عروة، قال: كان أبي إذا ذكر عليا نال منه»(١).

#### الزهري يدرج ألفاظا خارج النص

إنّ الزهري كان يدرج ألفاظاً في الأحاديث النبوية هي من فهمه أو تفسيره، نبه على ذلك البخاري، قال المبار كفوري في تحفة الأحوذي:

■ قال الإمام البخاري في جزء القراءة قوله: (فانتهى الناس) من كلام الزهري وقد بينه لي الحسن بن الصباح، قال: حدثنا مبشر عن الأوزاعي قال الزهري: فاتعظ المسلمون بذلك فلم يكونوا يقرؤون فيما جهر، وقال مالك: قال ربيعة: إذا حدثت فبين كلامك من كلام النبي صلى الله عليه وسلم.

وقال البيهقي في معرفة السنن: قوله: فانتهى الناس في القراءة من قول الزهري، قاله محمد بن يحيى الذهلي صاحب الزهريات، ومحمد ابن إسماعيل البخاري وأبو داود، واستدلوا على ذلك برواية الأوزاعي حين ميزه

 <sup>(</sup>١) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ج ٤ ص ١٠٢، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر:
 دار إحياء الكتب العربية.

من الحديث وجعله من قول الزهري.

وقال في كتاب القراءة رواية ابن عيينة عن معمر دالة على كونه من قول الزهري، وكذلك انتهاء الليث بن سعد وهو من الحفاظ الأثبات الفقهاء مع ابن جريج برواية الحديث من الزهري، إلى قوله ما لي أنازع القرآن الدال على أن ما بعده ليس في الحديث، وأنه من قول الزهري ففصل كلام الزهري من الحديث بفصل ظاهر.

وقال الحافظ في التلخيص الحبير: وقوله: فانتهى الناس إلى آخره مدرج في الخبر من كلام الزهري بيّنه الخطيب واتفق عليه البخاري في التاريخ وأبو داود ويعقوب بن سفيان والذهلي والخطابي وغيرهم» (١٠).

وقال الخطيب البغدادي: «كان موسى بن عقبة يقول للزهري: أفصل كلامك من كلام النبي صلى الله عليه وآله وسلم. لما كان يحدث به فيخلطه كلامه» (٢).

إذن فالزهري أدرج زيادات من تلقاء نفسه، وشهادة الحفاظ كافيـة فـي هذا المعنى.

#### الزهري من المدلسين

عدّه الحافظ ابن حجر العسقلاني في المرتبة الثالثة من المدلسين حيث قال في تعريف هذه المرتبة: «من أكثر من التدليس فلم يحتج الأثمة من

المباركفوري: تحفة الأحوذي شرح صحيح الترمذي، ج ٢ ص ١٩٧- ١٩٨، الناشر: دار
 الكتب العلمية – بيروت.

 <sup>(</sup>۲) نقلاً عن: العظيم آبادي: عون المعبود شرح سنن أبي داود، ج ۱۰ ص ۳۳٥، الناشر: دار
 الكتب العلمية - بيروت.

أحاديثهم إلا بما صرحوا فيه بالسماع، ومنهم من رد حديثهم مطلقاً» (١).

ثم قال عند ذكره محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب الزهري، فقال: «... وصفه الشافعي والدار قطني وغير واحد بالتدليس» (٢).

# روايته عن قاتل الحسين للبلا

وروايته عن عمر بن سعد قاتل الحسين الطِئلام، قال ابن حجر في تهـذيب التهذيب:

«عمر بن سعد بن أبي وقاص الزهري، وعنه... قال العجلي كان يروي عن أبيه أحاديث وروى الناس عنه وهو تابعي ثقة، وهو الذي قتل الحسين. وقال ابن أبي خيثمة عن ابن معين كيف يكون من قتل الحسين ثقة» (٣).

## عدم صلاحية الزهري للزعامة الدينية

عندما سُئل عن احتياج الناس إليه في تبليغ الأحكام الدينية، نجده يرفض هذه الدعوى ويعترف أنه ليس أهلاً لها، ولا يقال: إن ذلك كان زهداً من الزهري؛ لأن التصدي لإظهار الفتوى لعوام الناس هو من واجب العلماء، ولكن الزهري كان يرى أن الناس تطأ عقبه؛ لأنه ذلك الإنسان الذي جنّد

(٣) ابن حجر العسقلاني: تهذيب التهذيب، ج ٧ ص ٣٩٦، الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع – بيروت.

<sup>(</sup>١) ابن حجر العسقلاني: طبقات المدلسين، ص ١٣. الناشر: مكتبة المنار، الأردن - عمان.

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه: ص ٤٥.

ولا تنتهي الغرائب فكما ترى أنّ العجلي يوثق قاتل ريحانة رسول الله، وهو القائل صلى الله عليـه وآله: «حسين منى، وأنا من حسين، أحب الله من أحب حسيناً،حسين سبط من الأسباط » في الزوائد: إسناده حسن، رجاله ثقات. انظر سنن ابن ماجة: ج ١ ص٥١. وسنن الترمذي: ج٥ ص ٣٢٤. والحاكم النيسابوري: ج ٣ ص١٩٧ وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه.

نفسه لخدمة السلطان وأفسدها بصحبة الملوك.

روى ابن عساكر في تاريخه: «عن إبراهيم بن المنذر ثنا سفيان قال قيل للزهري لو أنك الآن في آخر عمرك أقمت بالمدينة ولزمت مسجد رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فقعدت إلى عمود من عمده وعلمت الناس، فقال ابن شهاب إني لن أفعل ذلك حتى أزهد في الدنيا وأرغب في الآخرة، إني إن فعلت ذلك وطئ الناس عقبي» (١٠).

وروى أيضاً عن ابن عيينة، قال قائل للزهري:« لو جلست في حلقة بالمدينة، فإنه قد احتيج إليك، قال: إذاً لوطئ عقبي، ويبغي لمن فعل هذا، أن يكون زاهداً في الدنيا، راغباً في الآخرة»(٢٠).

وروى أيضاً: عن إسحاق بن إبراهيم المروزي، قـال:« سـمعت سـفيان يقول: قيل للزهري: لو جلست إلى سارية، فقال: إنـي إذا فعلـت ذلـك لـوطئ الناس عقبي، ولا ينبغي أن يقعد ذلك المقعد إلا رجل زهد فى الدنيا» <sup>(٣</sup>.

فهو يعترف بنفسه بعـدم صـلاحيته للزعامـة الدينيـة للنـاس بعـد أن تلـبس بلباس الجور وصحبته للظلمة.

وقال القاسم بن محمد:«أليس كان بنو أمية وأتباعهم يلعنون علياً الميلاً على المنابر، وابن شهاب يسمع ويري، فماله ما يغضب ويظهر علمه» (٤).

<sup>(</sup>١) ابن عساكر: تاريخ مدينة دمشق: ج ٥٥ ص ٣٦٢، الناشر: دار الفكر – بيروت.

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه: ج ٥٥ ص ٣٦٢.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه: ج ٥٥ ص ٣٦٢.

<sup>(</sup>٤) السيد محمد رضا الجلالي، جهاد الإمام السجاد، ص٢٢٥، نقلاً عن كتاب الاعتصام: ج٢ ص ٢٦٠.

## كان جنديا وأميرا في دولت بني أميت

قال الذهبي: «كان رحمه الله تعالى محتشماً جليلاً بزي الأجناد، له صورة كبيرة في دولة بني أمية... قال محمد بن إشكاب: كان الزهري جندياً، قلت: كان في رتبة أمير. وقال الإمام الشافعي رحمه الله تعالى: إرسال الزهري ليس بشئ؛ لأنا نجده يروي عن سليمان بن أرقم... عن مكحول وذكر الزهري، فقال: أي رجل هو لولا أنه أفسد نفسه بصحبة الملوك.

قلت [أي الذهبي]: بعض من لا يعتد به لم يأخذ عن الزهري لكونـه كـان مداخلاً للخلفاء»(١٠).

نقول: كيف لا يعتد به وقد وصفتم الزهري بأنه كان في رتبة أمير في دولة بني أمية، وقد صرح أكثر العلماء أن الذي يكون بهذه الصفة يكون مفسداً لنفسه.

قال مكحول وهو فقيه الشام، الـذي وثقتمـوه في كتـابكم الكاشـف:«أنـه أفسد نفسه بصحبة الملوك»(٢٠).

## المقارنة بينه وبين الأعمش

حكى الحاكم عن ابن معين حين سئل عن المقارنة بينه وبين الأعمش، قال: «الزهري يرى العرض والإجازة، ويعمل لبني أمية؟ والأعمش فقير صبور، مجانب للسلطان ورع عالم بالقرآن»(٣).

<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء: ج٥ ص ٣٣٧- ٣٣٩. الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت – لبنان.

<sup>(</sup>٢) الكاشف، ج ٢ ص ٢٩٦. الناشر: دار القبلة للثقافة الإسلامية، مؤسسة علو - جدة ط ١، ١٤١٣هـ

<sup>(</sup>٣) الذهبي: ميزان الاعتدال، ج١ ص ٦٢٥.

#### العلماء يجرحون الزهري

أما العلماء الذين جرحوا الزهري فهم كالتالي:

١- ابن معين

وتكلم فيه شيخ أهل الجرح والتعديل يحيى بن معين بكلام خشن، حـول قتله لغلامه، قال ابن عبد البر في جامع البيان وعلمه:

«قد كان ابن معين عفا الله عنه يطلق في أعراض الثقات الأئمة لسانه بأشياء أنكرت عليه، منها قوله في الزهري: إنه ولى الخراج لبعض بني أمية، وإنه فقد مرة مالاً فاتهم به غلاماً له فضربه فمات من ضربه، وذكر كلاماً خشناً في قتله على ذلك تركت ذكره لأنه لا يليق بمثله» (١).

وقال ابن معين أيضاً عنه في معرفة الرجال: «هجا عبيد الله بن عبــد الله بـن عتبة بن مسعود – وكان أعمى –الزهــري وصــالح بــن كيـسان، ومعاويــة بــن عبد الله بن جعفر، في بيت واحد، فقال:

ليس بإخوان الثقات ابن مسلم ولا صالح ولا الطويل معاوية (٢٠).

فنفى ابن معين الوثاقة عن الزهري على لسان الشاعر، أضف الى ذلك أن الزهري لم يرد على ابن مسعود وكأنه أمضى كلامه.

٢- خارجة بن مصعب أبو الحجاج السرخسي الفقيه

قال الذهبي في ميزان الاعتدال في ترجمة (خارجة بن مصعب): «قدمت

<sup>(1)</sup> ابن عبد البر: جامع البيان وفضله، ج٢ ص ١٥٩، الناشر: دار الكتب العلمية،ط ١٣٩٨ هـ

<sup>(</sup>٧) السيد محمد رضا الجلالي: جهاد الإمام السجاد، ص ٢٢٥، نقلاً عن معرفة الرجال: ج٢ ص ٥٠، الناشر: مؤسسة دار الحديث الثقافية، ط ١٤١٨ هـ

على الزهري وهو صاحب شرطة بني أمية، فرأيته ركب وفي يديه حربة، وبين يديه الناس، وفي أيديهم الكافر كوبات! (١) فقلت: قبح الله ذا من عالم، فلم أسمع منه (٢٠٠٠).

٣- أبو حازم سلمة بن دينار

قال ابن عساكر في تأريخه في ترجمة ( سلمة بن دينار):

وكان سلمة يتكلم عن علماء اليهود، قال: «... حيث كان أمراؤهم يأتون إلى علمائهم رغبة في علمهم، فلما أنكسوا وانتكسوا وسقطوا من عين الله تعالى وآمنوا بالجبت والطاغوت، فكان علماؤهم يأتون إلى أمرائهم فشاركوهم في دنياهم وشركوا معهم في فتكهم، فقال ابن شهاب يا أبا حازم لعلك إياي تعني أو بي تعرض، فقال: ما إياك اعتمدت ولكن هو ما تسمع، قال سليمان: يا ابن شهاب: تعرفه، قال: نعم، جاري منذ ثلاثين سنة ما كلمته كلمة قط، قال أبو حازم: إنك نسيت الله فنسيتني، ولو أحببت الله لأحببتني، قال ابن شهاب: يا أبا حازم شتمتني، قال سليمان: ما شتمتك، ولكن أنت شتمت نفسك» ".

ثم يعطف سليمان الكلام حول الجار (أما علمت أن للجار على الجار حقاً) وهو غريب، فالزهري يعلم أن الكلام موجه إليه ويشبهه بعلماء بني إسرائيل، وإنّ علماءهم شاركوا أمراءهم في دنياهم وشاركوا معهم في فتكهم، والقرينة التي تدل على ذلك قوله: (هو ما تسمع) ولم ينف أبو

<sup>(</sup>١) هكذا في الأصل.

<sup>(</sup>٢) الذهبي: ميزان الاعتدال، ج١ ص٦٢٥، ترجمة خارجة بن مصعب السرخسي.

<sup>(</sup>٣) ابن عساكر: تأريخ مدينة دمشق: ج٢٢ ص ٣٧.

حازم التهمة عنه.

٤- المؤيد بالله في شرح التجريد

قال:« الزهري عندنا في غاية السقوط»(١).

٥- القاسم بن محمد ( من أئمة الزيدية )

قال: «أما الزهري فلا يختلف المحدثون وأهل التاريخ في أنه كان مدلساً، وأنه كان مدلساً، وأنه كان مدلساً،

# ابن المسيب ينكر على أعوان الظلمة

ويحدثنا ابن المسيب كما ينقل الذهبي في سير أعلام النبلاء:

«قال: لا تملؤوا أعينكم من أعوان الظلمة إلا بإنكار من قلوبكم، لكيلا تحبط أعمالكم»(").

فابن المسيب يرى سنخية بين التعامل مع أعوان الظلمة وبين حبط الأعمال، فالذي يتعامل معهم يحبط عملة، فما بالك بأعوان الظلمة أنفسهم، وهل يشك عاقل بأن الزهري ليس من أعوان الظلمة؛ بل هو الأمير والجندي المطيع لبني أمية، كما تقدم من الذهبي وغيره.

وقال الشيخ محمد أبو شهبة:

«اعتبروا من الجرح الذهاب إلى بيوت الحكام، وقبول جوائزهم، ونحو ذلك مما راعوا فيه إن الدوافع النفسية قد تحمل صاحبها على الانحراف» (<sup>4)</sup>.

<sup>(</sup>١) نقلاً عن لوامع الأنوار: ص١٠٠: السيد محمد رضا الجلالي: جهاد الإمام السجاد، ص ٢٣٦.

<sup>(</sup>٢) الاعتصام: ج٢ ص ٢٥٧.

<sup>(</sup>٣) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ٤ ص ٢٣٢ ترجمة سعيد بن المسيب.

<sup>(</sup>٤) نقلاً عن كتاب دفاع عن السنة، ص ٣١٪ السيد محمد رضا الجلالي، جهاد الإمام السجاد، ص ٣٢٤.

#### مواعظ الإمام السجاد للزهري

بعد أن رأى الإمام السجاد للبيلا أن هذا الرجل من وعاظ السلاطين وعمالهم، أراد ان ينصحه ويعيده إلى جادة الصواب ليلقي عليه الحجة، فكتب إليه:

«إن أدني ما كتمت وأخف ما احتملت أن آنست وحشة الظالم، وسهلت له طريق الغي... جعلوك قطباً أداروا بك رحى مظالمهم، وجسراً يعبرون عليك إلى بلاياهم، وسُلِّماً إلى ضلالتهم، داعياً إلى غيهم، سالكاً سبيلهم، احذر فقد نبئت، وبادر فقد أجلت. ولا تحسب أنى أردت توبيخك وتعنيفك وتعييرك، لكني أردت أن ينعش الله ما فات من رأيك، ويرد إليك ما عزب من دينك، أما ترى ما أنت فيه من الجهل والغرة، وما الناس فيه من البلاء والفتنة؟!.. فأعرض عن كل ما أنت فيه حتى تلحق بالصالحين الـذين دفنـوا في أسمالهم، لاصقة بطونهم بظهورهم.. ما لك لا تنتبه من نعستك وتستقيل من عثرتك فتقول: والله ما قمت لله مقاماً واحداً ما أحييت به له ديناً، أو أمت له فيه باطلاً، فهذا شكرك من استحملك. ما أخوفني أن تكون كمن قال الله تعالى في كتابه: ﴿ أَضَاعُوا الصَّلاةَ وَاتَّبِعُـوا الـشُّهَوَات فَـسَوْفَ يَلْقَـوْنَ غَيَّــا﴾ (١) استحملك كتابه واستودعك علمه فأضعتها، فنحمد الله الذي عافانا مما ابتلاك به، والسلام»(۲).

<sup>(</sup>۱) مريم / ٩٥.

<sup>(</sup>٢) ابن شعبة الحراني: تحف العقول، ص ٢٧٧. الناشر: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة.

#### خلاصتماتقدم

بعدما ذكرنا نبذة من تأريخ حياة ( محمد بن مسلم الزهري ) يأتي السؤال القهري وهو:

أولاً: هل يمكن أن نصد ق بمقالة الزهري، والتي ينتقص فيها من أمير المؤمنين للبيل كما ستأتي الإشارة إليه في شرح دلالة هذا الحديث؛ بل الصدق كل الصدق والقريب إلى الواقع أن الزهري أدرجه من نفسه، ووضعه بلا وازع من دين؟! أليس هو الجندي والمدافع عن حريم بني امية، والجسر الذي يعبرون عليه إلى بلاياهم، وسُلماً إلى ضلالتهم، كما يقول الإمام السجاد لليلك، أليس هو المنحرف عن أمير المؤمنين والمنكر لفضائله، والراوي عمن قتل ابنه عليه السلام.

ثانياً: ثم هل نستطيع أن نحكم بوثاقة الزهري بعد ما تقرر من مفردات حاته.

نعتقد أنّ الإنصاف والوجدان والضمير الإنساني، يحكمـان بخـلاف مـن ترجم له ووصفه بالوثاقة.

#### ٢۔ المسور بن مخرمت (ت/ ٦٤ هـ)

هو: المسور بن مخرمة بن نوفل بن أهيب بن عبد مناف القرشي،قالوا في ترجمته:

#### المسورمن جنود عبدالله بنالزيير

قال الذهبي: « وقد انحاز إلى مكة مع ابن الزبير، وسخط إمرة يزيد، وقد

أصابه حجر منجنيق في الحصار»(١).

وقال أيضاً:« وعن عطاء بن يزيد كان ابن الزبير لا يقطع أمراً دون المسور بمكة»<sup>(۲)</sup> ومعلوم أن عبد الله بن الزبير قد أضل أباه وزيّن له حرب علي الجَبَّا في معركة الجمل.

روى ابن أبي الحديد: «وكان عبد الله بن الزبير يبغض علياً للبيناكلا، وينتقصه وينال من عرضه، وروى عمر بن شبه وابن الكلبي والواقدي وغيرهم من رواة السيّر، أنه مكث أيام ادعائه الخلافة أربعين جمعة لا يصلي فيها على المنبي صلى الله عليه وسلم، وقال لا يمنعني من ذكره إلا أن تشمخ رجال بآنافها، وفي رواية محمد بن حبيب وأبي عبيدة معمر بن المثنى: أن له أهيل سوء ينغضون رؤوسهم عند ذكره»

#### المسور يصلي على معاوية

قال الذهبي: «قال عروة: فلم أسمع المسور ذكر معاوية إلا صلى عليه» (٤) فمن كان يصلي على معاوية العدو اللدود لعلي الميالا ؛ كيف نستطيع أن نطمئن لرواياته ونثق بصدورها وإن رويت في أصح الكتب.

#### الخوارج ينتحلون رأي المسور

بل نجد أن الخوارج ينتحلون رأيه، كما قال الذهبي: «قال الزبير بـن بكـار

<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء: ج٣ص ٣٩١.

<sup>(</sup>٢) سير أعلام النبلاء: ج ٣ ص ٣٧٣.

<sup>(</sup>٣) شرح نهج البلاغة: ج٤ ص٦٢، فصل فيما روى من سب معاوية وحزبه لعلي.

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه: ج٣ص٣٩٣. وانظر: تاريخ دمشق: ج٢٨ص٣٠٨.

كانت الخوارج تغشاه وينتحلونه» (۱).

وروى ابن عساكر عن الزبير بن بكار: «وكانت الخوارج تغشى المسور بن مخرمة وتعظمه وينتحلون رأيه» (٢) ومن كان هذه صفته هل يُعقل أن ينصف علياً؛ بل لابد أن نجد مثل هذه الأحاديث وغيرها المئات التي تنال من على وأهل بيته الطاهرين.

## ابن حجريقول: خبر المسور مشكل المأخذ

أما لو تتبعنا فيما ينقله من هذا الحديث، فنجد أنّ هنـاك مـن الحفّـاظ مـن أشكل في مولده يوم وقعت هذه الخطبة.

قال الحافظ ابن حجر في تهذيب التهذيب:

«ووقع في (صحيح مسلم) من حديثه في خطبة علي لابنة أبي جهل، قـال المسور: سمعت النبي صلى الله عليه وآله وسلم و أنا محتلم يخطب النـاس... فذكر الحديث.

وهـو مشكل المأخـذ؛ لأن المـؤرخين لـم يختلفـوا أن مولـده كـان بعـد الهجرة، وقصة خطبة علي كانت بعد مولد المسور بنحـو مـن سـت سـنين أو سبع سنين، فكيف يسمى محتلماً!

فيحتمل أنه أراد الاحتلام اللغوي، و هو العقل، والله تعالى أعلم». <sup>(٣)</sup>

نقول: لقد وقع ابن حجر في تهافت واضح، فلا يمكن أن نفسر الاحتلام باللغة، لان من الواضح أن الاحتلام ينصرف الى المعنى العرفى وهـو

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه:ج٣ص ٣٩١.

<sup>(</sup>٢) تاريخ دمشق:ج٥٨ص ١٦١. وانظر: الذهبي تاريخ الإسلام: ج٥ص ٢٤٥.

<sup>(</sup>٣) ابن حجر العسقلاتي: تهذيب التهذيب، ج ١٠ ص ١٥١.

البلوغ.(١) وحمله على العقل تكلف لا سبيل إليه.

## اعتراض ابن حجر على المسور

وقال ابن حجر أيضاً في فتح الباري: «ولا أزال أتعجب من المسور كيف بالغ في تعصبه لعلي بن الحسين حتى قال: أنه لو أودع عنده السيف لا يمكن أحداً منه حتى تزهق روحه، رعاية لكونه ابن فاطمة محتجاً بحديث الباب، ولم يراع خاطره في أن ظاهر سياق الحديث المذكور غضاضة على علي بن الحسين لما فيه من إيهام غض من جده علي بن أبي طالب حيث أقدم على خطبة بنت أبي جهل على فاطمة حيث اقتضى أن يقع من النبي في ذلك من الإنكار ما وقع؛ بل وأتعجب من المسور تعجباً آخر أبلغ من ذلك وهو أن يبذل نفسه دون السيف رعاية لخاطر ولد ابن فاطمة، وما بذل نفسه دون ابن فاطمة الولاة» (٢).

فابن حجر يذكر اعتراضين على المسور:

الأول: أن المسور وقع في تناقض في مضمون كلماته فهو يجرح عواطف الإمام علي بن الحسين الميلام على بن الحسين الميلام على الوقت نفسه يريد إظهار الحب له، كتمهيد لطلب سيف رسول الله عَلَمُولَّة منه؟!

الثاني: إذا كان هذا الحب لآل النبي عَلَيْلَةُ عند المسور لماذا لم يساهم في نصرة الحسين للمَّكِ ضد ظلمة الولاة بنفسه في حين أنه يدعي أنه يبذل نفسه للسيف، وهل السيف أهم وأشرف من آل الرسول عَنْزَلَةُ؟!

<sup>(</sup>١) انظر ابن الجوزي: زاد المسير، ج٢ ص٨٦

<sup>(</sup>٢) فتح الباري: ج٩ ص٢٨٥، دار المعرفة ـ بيروت.

وقال المزي في تهذيب الكمال: «وولد بمكة بعد الهجرة بسنتين، فقدم به المدينة في عقب ذي الحجة سنة ثمان عام الفتح، و هو ابن ست سنين»(١).

إذن على ضوء ابن حجر والمزي فيكون عمره ست سنوات فهل هذه السن المبكرة تجعل من المسور ذاكراً لهذه القصة بتمامها وتفاصيلها.

إذن تبين لنا من خلال هذه المراجعة الفاحصة لكلا الرجلين (الزهري والمسور) أنّ هناك نقاطاً لابد من أخذها بعين الاعتبار، مما تشكل دليلاً على سقوط الزيادة في هذا الحديث، وهي الخطبة المزعومة، ولعل من تأمل في الدلالة يتضح له الأمر أكثر.

#### المبحث الرابع: دلالمّ الحديث ونكارته

ولو دققنا النظر في هذا الحديث نرى آثار الوضع واضحة عليه كوضوح الشمس في رابعة النهار، فلو تأمل المنصف بمدلولاته ومعانيه، لقطع بوضعه جزماً؛ فالروايات التي ذكرناها من طريق (الزهري وابن أبي مليكة عن المسور) والتي استشهد بها الغامدي وصور أن الإيذاء لرسول الله يَنْيُلِنَّهُ هو من فعل علي المبين لأنه خطب بنت أبي جهل، فيكون علي هو السبب في إيذاء رسول الله يَنْيُلِنَّهُ ولذا قال مَنْهُلَّهُ: «يريبني ما رابها ويؤذيني ما آذاها»، ولكن لنا على هذا الاستدلال بعض الملاحظات وبعض النكارات، وهي كالتالي:

# النكارة الأولى: إيذاء على لرسول الله ولابنته الزهراء

وهذه نكارة مفضوحة للأسباب التالية:

<sup>(</sup>١) المزي: تهذيب الكمال، ج ٢٧ ص ٥٨٣. الناشر: مؤسسة الرسالة \_بيروت.

## السبب الأول: علاقة الأبوة والبنوة

فرسول الله عَنَيْلًا هو الأب والمربي لعلي المبيلة وكان يتبعه اتباع الفصيل أثر أمه، وينفذ أوامره حرفياً، وكان عَنِيلًا يحرص على تعليمه أشد الحرص؛ بحيث كان إذا سأله أعطاه وإذا سكت ابتدأه، فكان يغذيه بلبان الطاعة لله ولرسوله؛ فلا غرو أن يكون التلميذ وفياً له؛ ولايمكن أن يتجاوز علي عليه السلام ما تربى عليه من تلك المبادئ والقيم والمثل العليا التي نشأ عليها في أحضان ابن عمه ومربيه وأستاذه، وهذا ابن حجر العسقلاني يعترف بقوله: «أن علياً كان عنده كالولد؛ لأنه رباه من حال صغره ثم لم يفارقه بل وازداد اتصاله بتزويج فاطمة» (١) فمن كان كذلك كيف يكون سبباً في إيذائه علياً الله المناه المناه علياً الله الله المناه علياً الله المناه المناه علياً الله المناه المناه المناه المناه علياً الله المناه ال

## السبب الثاني: الفداء والتضحية

لذا نجد أن علياً فداه بنفسه وروحه عندما نام في فراشه في ليلة الغار حفاظاً على رسول الله من أن يغدروا به؛ بل في سائر حروبه ﷺ كان علي هو الواقي والمحامي والذابّ عنه في الهيجاء. (٢) وينقل لنا ابن أبي الحديد

<sup>(</sup>١) ابن حجرِ العسقلاتي: فتح الباري، ص ٨ ص ٣٥٧. الناشر: دار المعرفة بيروت.

ثم يعلق ابن أبي الحديد على هذه الحادثة قائلاً: «قال علماء المسلمين إن فضيلة على عليه السلام تلك الليلة لا نعلم أحداً من البشر نال مثلها، إلا ما كان من إسحاق وإبراهيم عند استسلامه للذبح، ولولا أن الأنبياء لا يفضلهم غيرهم لقلنا إن محنة على أعظم، لأنه قد روى أن إسحاق تلكأ لما أمره أن يضطجع، وبكى على نفسه، وقد كان أبوه يعلم أن عنده في ذلك وقفه..، ولذلك قال له: (فانظر ماذا ترى) وحال على عليه السلام بخلاف ذلك، لأنه ما تلكاً ولا تتعتع، ولا تغير لونه ولا اضطربت أعضاؤه السرح نهج البلاغة: ج ١٣٠٠.

 <sup>(</sup>٢) وخبر الفراش قد ثبت بالتواتر، وهذا ما صرح به شيخ ابن أبي الحديد حيث قال في شرح
 النهج: وقال شيخنا أبو جعفو ( رحمه الله ): هذا فرق غير مؤثر، لأنه قد ثبت بالتواتر حديث

عن شيخه أبو جعفر، في رده على الجاحظ حينما نقل فضيلة لأبي بكر في الغار قال معترضاً:

«فما بالك أهملت أمر مبيت علي عليه السلام على الفراش بمكة ليلة الهجرة هل نسيته أم تناسيته فإنها المحنة العظيمة والفضيلة الشريفة التي متى المتحنها الناظر، وأجال فكره فيها، رأى تحتها فضائل متفرقة ومناقب متغايرة.. الى أن قال: أجاب إلى ذلك سامعاً مطيعاً طيبة بها نفسه، ونام على فراشه صابراً محتسباً، واقياً له بمهجته، ينتظر القتل، ولا نعلم فوق بذل النفس درجه يلتمسها صابر، ولا يبلغها طالب، والجود بالنفس أقصى غاية الجود» (١٠ فمن كان يجود بنفسه التي هي أقصى غاية الجود» (١٠ فمن يعقل أن يكون سبباً في إيذائه على الله المجالة.

## السبب الثالث: علم على وحكمته

ثم إنّ علياً هو رأس الحكمة والعلم؛ ولذلك كان وزيراً لرسول الله عَنْاللَّهُ كَانُهُ عَالَمُهُ عَالِمًا كَانُهُ عَالَمُهُ عَلَمُهُ كُمّا يدل على ذلك قوله لعلي للمِنْكُ «أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هـارون

الفراش...، ولا يجحده إلا مجنون أو غير مخالط لأهل الملة، أرأيت كون الصلوات خمساً، وكون زكاة الذهب ربع العشر،، وأمثال ذلك مما هو معلوم بالتواتر حكمه. " شرح نهج البلاغة: ج ١٣ ص ١٦٦- ١٦١.

<sup>(</sup>١) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ج ١٣ ص ٢٥٩.

ثم يعلق ابن أبي الحديد على هذه الحادثة: «قال علماء المسلمين إن فضيلة على عليه السلام تلك الليلة لا نعلم أحداً من البشر نال مثلها، إلا ما كان من إسحاق وإبراهيم عند استسلامه للذبح، ولولا أن الأنبياء لا يفضلهم غيرهم لقلنا إن محنة على أعظم، لأنه قد روى أن إسحاق تلكأ لما أمره أن يضطجم، وبكى على نفسه، وقد كان أبوه يعلم أن عنده في ذلك وقفه..، ولذلك قال له (فانظر ماذا ترى) وحال على عليه السلام بخلاف ذلك، لأنه ما تلكاً ولا تتعتم، ولا تغير لونه ولا اضطربت أعضاؤه، شرح نهج البلاغة: ج ١٣ص ٢٦٠.

من موسى إلا أنه لا نبي بعدي» (١) وقد قال تعالى في موسى لَمَيَكِ: ﴿وَجَمَلَنَـا مَعَهُ أَخَاهُ هَـارُونَ وَزِيـرًا ﴾ (١) ومعلـوم أن من لـوازم الـوزارة كمـال الحكمـة والرأي والفطنة. ومقتضى حكمته وكمال علمه أنه لا يُقدم على إيذائه عَلَيْلَةً.

## السبب الرابع: خلق علي وسمو نفسه

ثم أين هذا من أخلاق علي عليه السلام وسمو نفسه الذي يصفه لنا ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة، قال: «أخلاق علي عليه السلام كأخلاق محمد عليه السلام مربيه، وأن يكون الكل شيمة واحدة وسوسا واحداً", وطينة مشتركة، ونفساً غير منقسمة ولا متجزئة، وألا يكون بين بعض هؤلاء وبعض فرق ولا فضل، لولا أن الله تعالى اختص محمداً صلى الله عليه وآله برسالته، واصطفاه لوحيه، وإلى هذا المعنى أشار صلى الله عليه وآله بقوله: (أخصمك بالنبوة فلا نبوة بعدي، وتخصم الناس بسبع )، وقال له أيضا: (أنت منى بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي)، فأبان نفسه منه بالنبوة، وأثبت له ما عداها من جميع الفضائل والخصائص مشتركاً بينهما» (أقميع

<sup>(</sup>١) قال الشيخ محمد جعفر الكتّاني بما نصه:

<sup>«</sup>وحديث: (أنت مني بمنزلة هارون من موسى) متواتر جاء عن نيف وعشرين صحابياً، واستوعبها ابن عساكر، في نحو عشرين ورقة» محمـد جعفر الكتـاني، نظـم المتنـاثر فـي الحـديث المتـواتر: صـ190، الناشر: دار الكتب السلفية ـمصر.

وقال ابن عبد البر في الاستيعاب: «هو من أثبت الآثار وأصحها، ورواه عن النبي ﷺ سعد بن أبي وقاص، وطرق حديث سعد فيه كثيرة جداً، قد ذكرها ابن أبي خيثمة وغيره، ورواه ابن عباس وأبو سعيد الخدري وأم سلمة وأسماء بنت عميس وجابر بن عبد الله وجماعة يطول ذكرهم، ابن عبد البر، الاستيعاب: ج٣ص١٠٩٠.

<sup>(</sup>٢) الفرقان: ٣٥.

<sup>(</sup>٣) أي أصلاً واحداً.

<sup>(</sup>٤) المستدرك على الصحيحين: ج ٣ ص ١٥٤.

الفضائل والخصائص مشتركة بينهما عليهما السلام. فمن كان بهذا الخلق الرفيع وهذه الفضائل التي هو رأسها كيف يكون سبباً في إيذائه عَنْ الله الله الله عَنْ الله عَنْ الله الله عَنْ ا

# السبب الخامس: علي نفس رسول الله عَلِيَالُهُ

أضف إلى ذلك أنه نفس رسول الله عَنْكَ لقوله جل وعلا في آية المباهلة: ﴿وَأَنفُسَنَا وَأَنفُسَكُمْ﴾ (١) فكيف يليق بمن هو بهذه المنزلة العظيمة والرفيعة بحيث يرتقي الى أن يصفه رسول الله بنفسه، وهل يؤذي الإنسان نفسه.

## السبب السادس: حب الرسول المطلق لعلي الملك

تروي لنا أم المؤمنين عائشة أنها لا تعلم أن هناك رجلاً على الإطلاق أحب إليه من علي الميشكاوذلك لما رواه الحاكم النيسابوري، عنها عندما سئلت عن علي الميشكا: قالت: «تسألني عن رجل والله ما أعلم رجلاً كان أحب إلى رسول الله من على». وقال هذا حديث صحيح الإسناد» (٢).

وروى أيضاً: بسنده عن أبي الجحاف عن جميع بن عمير قال:«دخلت مع عمتي على عائشة رضي الله عنها فسئلت أي الناس كان أحب إلى رسول الله صلى الله عليه وآله، قالت: فاطمة، قيل: فمن الرجال قالت: زوجها» وعلى الحاكم قائلاً ( هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه) (٣٠).

وروى الهيثمي في زوائده عن النعمان بن بشير، قال: «استأذن أبو بكر على رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمع صوت عائشة عاليـاً وهـي تقـول:

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه: ج ٣ ص ١٥٧.

<sup>(</sup>٢) المستدرك على الصحيحين: ج ٣ ص ١٥٧.

 <sup>(</sup>٣) المصدر نفسه: ج ٣ ص ١٥٧.

والله لقد عرفت أن علياً وفاطمة أحب إليك منى ومن أبي مرتين أو ثلاثاً فاستأذن أبو بكر فأهوى إليها، فقال يا بنت فلانة لا أسمعك ترفعين صوتك على رسول الله صلى الله عليه وسلم»، ثم قال معقباً على هذا الحديث، قلت: رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح (١٠)

وأيضا رواه النسائي في الخصائص عن النعمان بن بشير قال: «استأذن أبو بكر على النبي صلى الله عليه وسلم فسمع صوت عائشة عالياً، وهي تقول: لقد علمت أن علياً أحب إليك مني فأهوى لها ليلطمها، وقال لها: يا بنت فلانة أراك ترفعين صوتك على رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأمسكه رسول الله صلى الله عليه وسلم، وخرج أبو بكر مغضباً» (٢).

فهنا نجد مدى عمق الحب الذي يضمره رسول الله عَنْ اللهِ عَالِيَّ لعلي الطَّيْلُ بحيث نجد (غيرة أم المؤمنين عائشة) أخرجتها عن توازنها؛ بحيث هددها أبو بكر بلطمها وخرج غاضباً.

وروى الهيثمي أيضاً عن ابن عباس، قال: «دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم على على وفاطمة وهما يضحكان، فلما رأيا النبي صلى الله عليه وسلم سكتا، فقال لهما النبي صلى الله عليه وسلم: ما لكما كنتما تضحكان فلما رأيتماني سكتما، فبادرت فاطمة فقالت: بأبي أنت يا رسول الله، قال هذا: أنا أحب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم منك، فقلت: بل أنا أحب إلى رسول الله عليه وسلم منك، فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقال: يا بنية لك رقة الولد وعلى أعز على منك». رواه الطبراني ورجاله

<sup>(</sup>١) مجمع الزوائد: ج ٩ ص ٢٠٢. الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت. ط ١٤٠٨ هـ

<sup>(</sup>٢) النسائي: الخصائص، ص ١٠٨- ١٠٩. الناشر: مكتبة نينوى الحديثة - طهران.

رجال الصحيح<sup>(١)</sup>.

وهنا نرى عطف رسول الله عَنْيَالَهُ عليهما، ففاطمة هي الرقيقة وعلي هو العزيز، فهما بنفس الدرجة، فهو عَلَيْهُ لم يرجّح أحدهما على الآخر؛ لأنهما نفس رسول وروحه التي بين جنبيه.

فلماذا هذا الحب لعلي للشلاع هل نشأ هذا الحب بلا مسوغ، وبلا مبرر؟ أليس علي منه وهو من علي، كما يروي لنا ابن حبان في صحيحه والنسائي في فضائل الصحابة، وصححه الحاكم في مستدركه (٣).

فمن كان (منه وهو منه) هل يعقل أن يكون سبباً لإيذائه، وهل يعقل أيضاً ان هذا الحب المطلق لعلي الميالا وبالاحدود يكون جزاؤه أن علياً يخطب بنت أبى جهل على سيدة نساء العالمين.

# السبب السابع: على عليه السلام ممن أذهب الله عنه الرجس

ثم إن علياً ممن طهره الله وأذهب عنهم الرجس، كما ورد في الآية المشريفة (إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً) " وقد تسالمت الأمة الإسلامية على نزول آية التطهير في صاحب الرسالة الخاتمة ووصيه الطاهر وابنيهما الإمامين وأمهما الصديقة الكبرى،

<sup>(</sup>١) نفس المصدر: ج ٩ص ٢٠٢.

<sup>(</sup>٢) روى ابن حبان في صحيحه:عن عمران عن حصين: «...فأقبل إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم والغضب يعرف في وجهه، فقال ما تريدون من علي ثلاثاً إن علياً مني وأنا منه، وهو ولي كل مؤمن بعدي، صحيح ابن حبان: ج ١٥ ص ٣٠٤. الناشر: مؤسسة الرسالة، ط ١٤١٤هـ النسائي: فضائل الصحابة: ص ١٥.وقد صححه الحاكم، قال « هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه» المستدرك: ج٣ ص ١١١.

<sup>(</sup>٣) الأحزاب / ٣٣.

وأخرج الحفّاظ وأئمة الحديث فيهم أحاديث صحيحة متواترة في الصحاح والمسانيد(١).

ومعلوم أن إيذاء رسول الله عَلَيْلاً لاسيما عند علي المَتَلا هو ذنب وأي ذنب، فهل تجتمع صفة التطهير من الذنوب مع الإيذاء لرسول الله، ولابنته الطاهرة.

إذن مما تقدم من ذكرنا لهذه الأسباب نقطع بل نجزم بوضع هذا الحديث، أو إدراجه من قبل الزهري. وقد قلنا أيضاً: أن الزهري كثيراً ما يدرج بعض الأخاديث خارج النص من فهمه أو تفسيره.

# النكارة الثانية: المقارنة بين علي وأبي العاص بن الربيع

ففي رواية البخاري ومسلم: «فإني أنكحت أبا العاص بـن الربيع فحـدثني

(١) روى مسلم في صحيحه عن عائشة، قالت: «خرج النبي صلى الله عليه وسلم غداة وعليه مرط مرحل من شعر أسود، فجاء الحسن بن علي فادخله ثم جاءت فاطمة فأدخلها، ثم جاء علي فادخله، ثم قال: إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا».

وروى الترمذي عن عمر بن أبي سلمة ربيب النبي صلى الله عليه وسلم، قال: « لما نزلت هذه الآية على النبي صلى الله عليه وسلم ( إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويظهر كم تطهيراً) في بيت أم سلمة فدعا فاطمة وحسناً وحسيناً فجللهم بكساء وعلي خلف ظهره فجلله بكساء، ثم قال: اللهم هؤلاء أهل بيتي فأذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا. قالت أم سلمة: وأنا معهم يا نبي الله، قال أنت على مكانك وأنت على خيره.

وروى الحاكم النيسابوري: عن أم سلمة رضي الله عنها انها قالت: « في بيتي نزلت هذه الآية إنما يرد الله لينه الله عليه وآله إلى علي يريد الله لينه عنكم الرجس أهل البيت، قالت فأرسل رسول الله صلى الله عليه وآله إلى علي وفاطمة والحسن والحسين رضوان الله عليهم أجمعين، فقال: اللهم هؤلاء أهل بيتي قالت أم سلمة يا رسول الله ما أنا من أهل البيت، قال: إنك أهلي خير وهؤلاء أهل بيتي اللهم أهلي أحق». هذا حديث صحيح على شرط البخاري ولم يخرجاه.

وصدقني...» وفي رواية أخرى يرويها البخاري« وقال المسور سـمعت النبـي صلى الله عليه وسلم ذكر صهراً لـه فأثنى عليه في مصاهرته فأحسن، قال حدثني وصدقني ووعدني فوفي لي»(``.

وهذه نكارة مفضوحة أخرى رواها لنـا الزهـري، فرسـول الله يَتَنَاللَّهُ يعـرّض بعلي في مدح أبي العاص فهو الوفي والصادق، وأما علي للسِّلا فليس كذلك. وهذا باطل للأسباب التالية:

# السبب الأول: الوفاء والصدق سممً لعلي الله وليس غيره

يروي لنا مسلم في صحيحه وأحمد في مسنده وأبو يعلى في مسنده، قول على عليه السلام: ■ فوالله ما كَذبت ولا كُذبت ثلاثاً ....» (٢) فعلى هو الـصادق في القول والفعل وهو في هذا الحديث الصحيح يُقسم بـالله انـه لـم يكـذب ولم يكذَّبه أحد، فكيف لم يكن صادقاً ولا وفياً مع معلمه ومربيه.

# السبب الثاني: قياس مع الفارق

والغريب، أن ينقل لنا الزهري عملية القياس الباطلة بين أبو العاص بن الربيع، والذي بقى في شركه وكفره إلى عام الحديبية، وأسر مع المـشركين، وفرق الإسلام بينه وبين زوجته ( زينب) بنت رسول الله عِنْشُهُ فهاجرت مسلمة، وتركته لشركه.

قال العيني في عمدة القاري:«.. والإسلام فرّق بينهما. وقال ابن كثير: إنما حرم المسلمات على المشركين عام الحديبية سنة ست من الهجرة، وكان

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري: ج٣ ص ١٧٥. باب الشروط، الناشر: دار الفكر للطباعة ـ بيروت. (٢) صحيح مسلم: ج٣ ص ١١٦. مسند أحمد: ج١ ص ١٤٠. مسند أبي يعلى: ج ١ ص ٢٧٤.

أبو العاص في غزوة بدر مع المشركين، ووقع في الأسر... وقال ابن إسحاق: وقد كان رسول الله قد أخذ عليه أن يخلي سبيل زينب، يعني أن تهاجر إلى المدينة فوفى أبو العاص بذلك ولحقت بأبيها، وأقام أبو العاص بمكة على كفره، واستمرت زينب عند أبيها بالمدينة، ثم آخر الأمر أسلم وخرج» (١) فلم نجد في التأريخ منقبة لهذا الرجل حتى يمكن قياسه مع على الميتلا.

وبين علي ابن أبي طالب للمشكل روى المناوي في كتابه فيض القدير، عن جابر: «مكتوب على باب الجنة لا إلىه إلا الله محمد رسول الله علمي أخو رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل أن يخلق السماوات والأرض بألفي سنة.

ثم ذكر حديث (علي أصلي وجعفر فرعي)، فيقول: «وفي رواية الطبراني، قال في الحلية: على سيد القوم محب المشهود ومحبوب المعبود باب مدينة الحكم والعلوم ورواية المهتدين ونور المطبعين وولي المتقين وإمام العادلين، أقدمهم إجابة وإيماناً وأقومهم قضية وإيقاناً وأعظمهم حلماً وأوفرهم علماً قدوة المتقين وزينة العابدين المنبئ عن حقائق التوحيد المشير إلى لوامع علم التفريد صاحب القلب العقول واللسان السؤول والأذن الواعي والعهد الوافي، فقاء عيون الفتن ووقى من فنون المحن، فدفع الناكثين ووضع القاسطين ودفع المارقين الأخيشن في دين الله الممسوس في ذات الله» (٢).

ثم ينقل عن أبي أمامـة: «أن رسـول الله صـلى الله عليـه وسـلم آخـى بـين

<sup>(</sup>١) العيني: عمدة القاري، ج ٤ ص ٣٠٢. الناشر: دار إحياء التراث العربي.

 <sup>(</sup>۲) المناوي: فيض القدير شرح الجامع الصغير، ج ٤ ص ٤٦٨. الناشر: دار الكتب العلمية -يبروت.

الناس وآخى بينه وبين علي، قال الإمام أحمد: ما جاء في أحد من الفضائل ما جاء في علي، وقال النيسابوري: لم يرد في حق أحد من الصحابة بالأحاديث الحسان ما ورد في حق على»(١).

إذن فمن كان أخاً لرسول الله قبل أن تخلق السموات والأرض بألفي عام، وهو زينة العابدين والمنبئ عن حقائق التوحيد والأذن الواعية، وهو أصل رسول الله، وما جاء في أحد من الفضائل ما جاء في علي الميشك، فهل نستطيع بعد هذا كله أن نصدق بما قاله الزهري في هذه الرواية.

#### النكارة الثالثة: عدم الاقتران بين المناسبة والموضوع

لو لاحظنا وتأملنا في الحديث الذي يروى عن الإمام زين العابدين المبلك نجد أنه لا توجد مناسبة واقتران بين الموضوع الذي نحن بصدده؛ وهو الخطبة وبين سيف رسول الله، كما سيتضح من خلال الرواية. فلو راجعنا النص الذي يرويه الزهري بدقة لوجدنا أن هناك أمرين أحدهما مختلف عن الآخر، مما يدل على أن هذه القصة موضوعة من قبل الزهري.

وإليك النص الذي رواه البخاري ومسلم:

«عن ابن شهاب (الزهري) أن علي بن الحسين حدثه أنهم حين قدموا المدينة من عند يزيد بن معاوية مقتل الحسين بن علي رضي الله عنهما لقيه المسور بن مخرمة، فقال له: هل لك إلي من حاجة تأمرني بها قال: فقلت له: لا، قال له: هل أنت معطي سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم فإني أخاف أن يغلبك القوم عليه، وايم الله لئن أعطيتنيه لا يخلص إليه أبداً حتى تبلغ

<sup>(</sup>١) المصدر السابق: ج ٤ ص ٤٦٩.

نفسي، إن علي بن أبي طالب خطب بنت أبي جهل... الى آخر الحديث، ١٠٠٠

فمّا علاقة سيف رسول الله عَلَيْلَة بخطبة على البيك لبنت أبي جهل، وكيف نفسر إلحاحه في طلب السيف لأن النبي عَيِّلَة قال فاطمة بضعة مني، إذن فلا توجد مناسبة معقولة بينهما على الإطلاق مما يدل على وضعها.

#### مناقشت السيد المرتضى

وقد ردّ السيد المرتضى هذه الفرية من أساسها بالبيان التالي، حيث قال: هذا خبر باطل، موضوع، ويشهد ببطلانه، ويقضى على كذبه:

أولاً: إنّ أمير المؤمنين للبيّل لو كان فعل ذلك على ما حكى، لما كان فاعلاً لمحظور في السريعة؛ لان نكاح الأربع حلال على لسان نبينا محمد عَبْراً أنه والمباح لا ينكره الرسول ولا يصرح بذمه، وبأنه متأذيه.

ثانياً: لو فرضنا المنع بعد أن أباحه لدليل خاص، فمثل على المشكلا يمكن أن يفعل محظوراً في الشريعة؛ فليس مقبولاً عند العقل أن ينكر النبي صلى الله عليه وآله على من أراد فعل مباح قبل أن يصير ممنوعاً في الشريعة، ويبالغ في إنكاره؛ بل يذمه على ذلك.

فَانَ الأُولَى؛ بل اللائق بخلقه الكريم ومقامه العظيم عَنْمُ اللهُ أَن يُعلم ذلك علياً من غير ارتكاب هذه التعريضات.

ثالثاً: على أنه لا خلاف بين أهل النقل أن الله جل وعملا هو الـذي اختـار أمير المؤمنين لليَّكِ لنكاح سيدة النساء وأن النبي عَيْرُاللَّهُ رد عنهـا جلـة أصـحابه، وقد خطبوها وقال عَيْرالِهُ (إني لم أزوج فاطمة عليـاً حتـى زوجهـا الله إيـاه فـي

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري: ج٤ ص ٤٧، وصحيح مسلم: ج٧ ص ١٤١. الناشر: دار الفكر - بيروت - لبنان.

سمائه)(۱) ونحن نعلم أن الله سبحانه لا يختار لها من يغيّرها- بزواجه بأخرى غيرها- ويؤذيها ويغمها، فإن ذلك من أدل دليل على كذب الراوي لهذا الخبر(۲).

إذن هذا الخبر باطل وموضوع، وواضح أنّ يـد الزهـري قـد زورت وأدرجت هذا الحديث، فليس غريباً أن تكون هذه الزيادة منه بعـد مـا تقـدم إنه من اتباع معاوية فالأول فهو الجندي والأمير بشهادة الذهبي كما تقدم.

# إشكال ابن حجر العسقلاني على السيد المرتضى

قال ابن حجر في فتح الباري: «وكان علي قد أخذ بعموم الجواز، فلما أنكر النبي صلى الله عليه وسلم، أعرض علي عن الخطبة، وإنما خطب النبي صلى الله عليه وسلم ليشيع الحكم المذكور، وأما على سبيل الأولوية، وغفل الشريف المرتضى عن هذه النكتة، فزعم أن الحديث موضوع؛ لأنه من رواية المسور وكان فيه انحراف عن على»(٣).

 <sup>(</sup>١) روى الهيئمي في زوائده: عن عبد الله بن مسعود عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إن الله أمرني أن أزوج فاطمة من علي» ثم قال: رواه الطبراني ورجاله ثقـات. مجمع الزوائد: ج ٩ ص ٢٠٤. الناشر: دار الكتب العلمية بيروت.

وروى ابن عساكر في تأريخه: « عن أنس بن مالك قال بينا أنا عند النبي ( صلى الله عليـه وسـلـم ) إذ غشيه الوحي، فلما سري عنه، قال: هل تدري ما جاء به جبريل من عند صـاحب العـرش قلـت: لا، قال: إن ربي أمرني أن أزوج فاطمة من علي بن أبـي طالـب. تـاريخ مدينـة دمـشق: ج ٥٢ ص ٤٤. الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع – بيروت.

<sup>(</sup>٢) السيد المرتضى: تنزيه الأنبياء، ص ٢٦٨-٢٦٩. الناشر: قسم الدراسات الإسلامية – مؤسسة البعثة. (بتصرف منا في العبارة).

<sup>(</sup>٣) فتح الباري: ج٧ ص٦٨.

#### جواب الإشكال

ما أورده ابن حجر مدفوع بثلاثة أوجه:

أولاً: إن إشاعة الحكم المذكور، لا يتوقف على ما فعله النبي عَنْ الله الله عَنْ الله والله على المنافقة التي كان يتبعها عَنْ الله مع كان يتبعها عَنْ الله مع الله الأحكام الأخرى، والتي كان بعضها أشد من هذا الحكم، علماً أن هذا الحكم لم يختص إلا بعلي المنافقة وأما بقية المسلمين لا يشملهم الحكم المذكور حتى نقول باضطراره عَنْ الله المناعة هذا الحكم؛ لأنه ليس حكماً عاماً.

ثانياً: إن المسور بن مخرمة قد اتضح من خلال ترجمته المتقدمة، أنه فيه انحراف عن عَلَي لِحَيِّكِم، كما صرح السيد المرتضى، فإنه كان يصلي على معاوية كلما ذكره، بشهادة الذهبي المتقدمة، وقد انحاز مع ابن الزبير، ومعلوم أن ابن الزبير كان يبغض علياً لَكِيْكِ وهذا واضح.

إذن كيف يمكن الوثوق بروايات من كان هذا حاله، ولهذا السبب قال السيد المرتضى: إن الحديث موضوع.

ثالثاً: لو تأمل ابن حجر بكلام المرتضى، لاتضح أن الغفلة هي من نفسه هو وليس من المرتضى (رحمه الله)؛ لأنه ذكر دليلاً وعلةً لوضع هذا الحديث؛ وذلك لأن زواج أمير المؤمنين لفاطمة عليها السلام هو بأمر الله جل وعلا، ومعلوم أن الله سبحانه وتعالى لا يختار لها من يغيرها بزواجه للبيني من امرأة أخرى \_ فيؤذي فاطمة ويغمها، فإن ذلك من أدل دليل على كذب الراوي لهذا الخبر وهو المسور بن مخرمة.

#### الدواعي لوضع هذا الحديث

لعل السؤال يعود مرةً أخرى وهو أنه لو كان الزهري هـو مـن وضـع هـذه الزيادة في هذا الحديث فما هو المبرر لذلك.

والجواب يدور بين أمرين:

الأول: أن يقابلوا بذلك ما يروونه بأنفسهم - كما مر في صحيح البخاري - من أن فاطمة وجدت على أبي بكر فلم تكلمه حتى ماتت، ليكون علياً فينا قد أغضبها كما أن أبا بكر قد أغضبها، وبذلك تسقط حجج الشيعة من أن أبا بكر هو الذي أغضب فاطمة، وأن رسول الله صلى الله عليه وآله قال: (من أغضبها أغضبني).

الثاني: تبرير سنّة لعن أمير المؤمنين المسلّل التي مارسها معاوية طيلة ستين عاماً، ليقول إنّ علياً هو السبب في إغضاب رسول الله، ومعلوم ما هو حكم ذلك الإنسان؟

وبعد هذا البيان، فلا غرابة أن يضعوا زيادة في هذا الحديث؛ بـل الغريب أن لا نجد ذلك. ومن تصفح التأريخ ولاسيما تاريخ الدولة الأمويـة يجـد أن ذلك واضحاً بلا شك أو ريب.

قال الأستاذ محمود أبو رية: «اشتد الاختراع واستفاض بعد مبايعة علي رضي الله عنه، فإنه ما كاد المسلمون يبايعونه بيعة صحيحة حتى ذر قرن الشيطان الأموي ليغتصب الخلافة من صاحبها، ويجعلها حكماً أموياً! وقد كان وا أسفاه! وإليك كلمة صادقة دقيقة كتبها الأستاذ الإمام محمد عبده رحمه الله في مقدمات رسالة التوحيد بعد أن تكلم عن الفتنة الكبرى التي هوى بها ركن عظيم من هيكل الخلافة، واصطدم الإسلام وأهله صدمة

زحزحتهم عن الطريق التي استقاموا عليها.

قال رضي الله عنه: توالت الأحداث بعد ذلك ونقض بعض المبايعين للخليفة الرابع ما عقدوا، وكانت حروب بين المسلمين انتهى فيها أمر السلطان إلى الأمويين! غير أن بناء الجماعة قد انصدع، وانفصمت عرى الوحدة بينهم، وتفرقت بهم المذاهب في الخلافة... وكانت نشأة الاختراع في الرواية والتأويل، وغلاكل قبيل فافترق الناس... إلخ»(1)

إذن فالوضع والاختراع للأحاديث لا سيما في الدولة الأموية كان شائعاً ومشهوراً، وكان القبصد من ذلك هو التبرير للحكم السائد آنذاك لأنه مغتصب على حد تعبير الأستاذ أبو رية.

#### خلاصةونتيجة

إذن اتضح من مجموع بحثنا أن هذا الحديث موضوع ومختلق ولا يستبعد أن يد الواضعين قد أدرجت فيه بعض الزيادات عليه، واتضح أيضاً أن فيه نكارات واضحة لا تخفى على من له أدنى مسكة من العقل، وما أثاره ابن تيمية قد اتضح بطلانه وفساده بما تقرر.

<sup>(</sup>١) محمود أبو رية: أضواء على السنة المحمدية، ص١١٨ ـ ١١٩، الناشر البطحاء، ط٥.

# الفصل الخامس

الروايات المصرحة بدفنها ليلأ

وما قيل من صلاة أبي بكر على الزهراء عليكا

#### تمهيد

قد يثير التساؤل والاستغراب والاستفهام؛ بل والحزن والألم أن الابنة الوحيدة للنبي الأكرم مَنْظَةً تدفن ليلاً وسراً؟!

أليس الزهراء عليها السلام سيدة نساء أهل الجنة أو سيدة نساء هـذه الأمـة أو سيدة نساء العالمين، كما رواه البخاري بألفاظه المختلفة (١).

ألم ترو عائشة: «كانت إذا دخلت عليه قام إليها فقبّلها ورحب بها وأخذ بيدها، فأجلسها في مجلسه» (٢٠). قال الحاكم: «صحيح على شرط الشيخين» (٣٠).

ألم تنقل عائشة أيضاً: «أن النبي صلى الله عليه وسلم قبّل يوماً نحر فاطمة، فقلت له: يا رسول الله فعلت شيئاً لم تفعله، فقال: يا عائشة إنبي إذا اشتقت إلى الجنة قبلت نحر فاطمة»<sup>(٤)</sup>.

ألم ترو أيضاً: «ما رأيت أحداً أشبه كلاماً وحديثاً برسول الله صلى الله عليه وسلم من فاطمة، وكانت إذا دخلت عليه قـام إليهـا ورحـب بهـا كمـا كانت تصنع هى به صلى الله عليه وسلم»<sup>(٥)</sup>.

ألم يرو عمر بن الخطاب: «إن النبي صلى الله عليـه وسـلم كـان إذا خـرج كان آخر عهده بفاطمة وإذا رجع كان أول عهده بفاطمة»(٢٠).

ألم تكن الزهراء بضعته وروحه، وكما يقول المنـاوي: «إنهـا قطعـة مـن

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري: ج٧ ص١٤٢، ج ا ص١٨٣.

<sup>(</sup>٢) المستدرك على الصحيحين: ج٣ ص١٥٤.

 <sup>(</sup>٣) المصدر نفسه: ج٣ ص١٥٤، وأقره الذهبي على ذلك.

<sup>(</sup>٤) محب الدين الطبري: ذخائر العقبي، ص٣٦، ط مكتبة القدسي.

<sup>(</sup>٥) ابن عبد البر: الاستيعاب، ج٢ ص ٧٥١، ط حيدر آباد الدكن.

<sup>(</sup>٦) محمد بن يوسف الزرندي: نظم درر السمطين، ص١٧٧، ط القضاء \_ القاهرة.

لحمه»<sup>(۱)</sup>.

فنسأل لماذا هذا التأكيد من رسول الله يَتَلَلَّمُ على فاطمة اللَّكَاء ثم هـل أن القوم غابت عنهم هذه الأحاديث، فلماذا تدفن بهذه الطريقة؟

فهل يُعقل أن القوم لم يذكروا هـذه الوقـائع؛ أم أن هنـاك سـراً فـي الأمـر والراجح هو الثاني.

إذن لننطلق في تلمس الحقائق في هذه المسألة، فالزهراء عليها السلام ابنة ثمانية عشر ربيعاً فقط، وكانت أول أهل بيته على الحوقاً به... ترى لماذا ؟ صحيح أن الموت حق على كل العباد، لكن السؤال الفطري الذي يطرح نفسه وبإلحاح، ماذا جرى ؟

ما الذي جعل الزهراء عليها السلام تنتقل بهذه السرعة إلى بارئهـا وغيرهـا يمتد به العمر إلى ما شاء الله ؟

وعندما نبحث في خلجات أنفسنا ونطرد العصبية عن أرواحنا، يأتي الجواب واضحاً وهو حزنها على أبيها ورزية القوم بغصب حقوقها، وضربها، وإسقاط جنبنها.

لذا نجدها أنها أمرت ألا يصلي عليها (أبو بكر) وأن تدفن ليلاً وسراً؟ حتى لا يعلم قبرها، فيبقى التساؤل عن سر ذلك قائماً حتى يقضي الله أمراً كان مفعولاً وهكذا كان.

#### الروايات:

وإليك مجموعة من الروايات التي تثبت هذه الحقيقة:

<sup>(</sup>١) عبد الرؤوف المناوي: فيض القدير، ج٤ ص ٤٢١.

# ١- محمد بن إسماعيل البخاري (ت / ٢٥٦) في صحيحه

«قال: حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث، عن عقيل، عن ابن شهاب، عن عروة، عن عائشة أن فاطمة عليها السلام بنت النبي صلى الله عليه وسلم أرسلت إلى أبي بكر تسأله ميراثها من رسول الله صلى الله عليه وسلم، إلى أن قال: فأبى أبو بكر أن يدفع إلى فاطمة عليها السلام منها شيئاً، فوجدت فاطمة على أبي بكر في ذلك، فهجرته، فلم تكلمه حتى توفيت، فلما توفيت دفنها زوجها على ليلاً ولم يؤذن بها أبا بكر» (١).

# ٢- مسلم النيسابوري(ت/٢٦١هـ) في صحيحه

«قال: أخبرنا حجين حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عائشة أنها أخبرته أن فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسلت إلى أبى بكر الصديق تسأله ميراثها من رسول الله صلى الله عليه وسلم مما أفاء الله عليه بالمدينة وفدك، وما بقي من خمس.... فأبى أبو بكر أن يدفع إلى فاطمة شيئاً فوجدت فاطمة على أبي بكر في ذلك، قال: فهجرته فلم تكلمه حتى توفيت، وعاشت بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم ستة أشهر، فلما توفيت دفنها زوجها على بن أبى طالب ليلاً، ولم يؤذن بها أبا

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري،ج٥ص٨٢ باب غزوة خيبر. وفتح الباري، ابن حجر:ج٧ ص٣٧٨ وعمـــدة القاري للعيني ج١٧ص٢٥٨.

وخرج هذا الحديث: ابن سعد الطبقات الكبرى: ج ٢ص٣٠. أحمد في المسند: ج ١ ص ٦ -٧٠ ابن شبة النميري تباريخ المدينة: ج ١ ص ١٩٠٨. البيهقي في السنن: ج ٦ ص ٣٠٠، الطبري في التاريخ: ج ٣ ص ٢٠٠٤. الطبراني في مسند الشاميين: ج ٤ ص ٢٠٨، ابن كثير في البداية والنهاية: ج ٥ ص ٢٠٨، الطحاوي في شرح مشكل الآثار: ج ١ ص ١٣٧. المتقي الهندي في كنز العمال: ج ٥ ص ٢٠٢، ابن حبان في صحيح ابن حبان: ج ١٤ ص ٥٧٣.

بكر، وصلّى عليها علي»(١).

والروايات التي في الـصحيح، لا تحتاج إلى ترجمـة أسـانيدها كمـا هـو واضح فهي في غاية الصحة على مباني القوم.

وبنفس الطريق، عن (عائشة) ذكر هذه الرواية:

ابن حبان (ت/ ٣٥٤هـ)

قال: «توفيت (عليها السلام) بعد أبيها (صلى الله عليـه وآلـه وسـلم) بـستة أشهر وصلّى عليها علي ولم يؤذن بها أحداً، ودفنها ليلاً»<sup>(٢)</sup>.

٣- عبد الرزاق الصنعاني (ت/ ٢١١هـ)

عن ابن جريج وعمرو بن دينار أن حسن بن محمد أخبره أن فاطمة بنت النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) دفنت بالليل، قال: فرّ بها عليٌّ من أبي بكر أن يصلّىَ عليها، كان بينهما شيء»<sup>(٣)</sup>.

والرواية صحيحة السند، ورواتها موثقون وهم:

١- ابن جريج: عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج القرشي.

روى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه.

قال الذهبي: «أحد الأعلام»(٤).

وقال ابن حجر: «ثقة فقيه فاضل» (٥).

٢- عمرو بن دينار أبو محمد الأثرم، قال ابن حجر «ثقة ثبت» (١٠).

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم، ج٥ ص١٥٤.

<sup>(</sup>٢) ابن حبان: كتاب الثقات، ج٣ص٢٣٤.

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق الصنعاني: المصنف، ج٣ ص ٥٢١ ح ٦٥٥٤ و ٥٥٥٠.

<sup>(</sup>٤) الكاشف، ج١ ص٦٦٦.

<sup>(</sup>٥) تقريب التهذيب، ج ١ ص٣٦٣.

<sup>(</sup>٦) تقريب التهذيب، ج١ ص٤٢١.

٣- حسن بن محمد: على بن أبي طالب القرشي الهاشمي، أبو محمد المدني، و هو الحسن بن محمد ابن الحنفية.

روى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه.

قال الذهبي: «قال عمرو بن دينار...و لم أر أحداً قط أعلم منه» (١)

وقال ابن حجر: «ثقة فقيه» <sup>(۲)</sup>.

#### استفهام وتساؤل؟

هذه الرواية تشير بشكل واضح إلى أن أمير المؤمنين للشِّكُ كان في حالـة لا يحسد عليها بحيث تعبر الرواية بـ (فرًّ) وهو كناية عما يعانيه من الألـم مـن القوم؛ بقرينة ذيل هذه الرواية (كان بينهما شيء) لذا قـال: (فـر بهــا) وهــذا لا يعني أن علياً يخاف من القوم، فهو الكرار غير الفرار، وهم يعلمون بـذلك علم اليقين، ولكن هو تعبير عن الرفض الايجابي للسلطة الحاكمـة المتمثلـة آنذاك.

٤- محمد بن سعد (ت/٢٣٠هـ)

روى هذه الحادثة بعدة طرق، قال:

«أخبرنا أنس بن عياض، حدثنا يونس بن يزيد الأيلي عن ابن شهاب قال: دفنت فاطمة ليلاً، دفنها على.

أخبرنا مطرف بن عبد الله اليساري، حدّثنا عبد العزيز ابن أبى حـازم عـن محمد بن عبد الله عن الزهري، قال: دُفنت فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلاً، ودفنها على.

<sup>(</sup>۱) الكاشف، ج۱ ص۳۲۹.(۲) تقريب التهذيب، ج۱ ص۱٦٤.

أخبرنا محمد بن عبد الله الأسدي، حدّثنا سفيان عن معمر عن الزهري عن عروة أن علياً دفن فاطمة ليلاً.

أخبرنا عبيد الله بن موسى ووكيع قالا: حدّثنا إسرائيل، عن جابر، عن محمد بن على قال: دفنت فاطمة ليلاً.

أخبرنا وكيع، عن موسى بن علي، عن بعض أصحابه أنّ فاطمة دفنت ليلاً.

أخبرنا عمر بن سعد أبو داود الحضري عن سفيان عن الزهري عـن عـروة عن عائشة أنّ عليّاً دفن فاطمة ليلاً.

أخبرنا محمد بن مصعب، حدّثنا الأوزاعي عن يحيى بن سعيد أن فاطمة دفنت لبلاً.

أخبرنا محمّد بن عمر، حدثنا معمر عن الزهري عن عروة أنّ علياً صلى على فاطمة.

عن علي بن الحسين قال: سألت ابن عباس، متى دفنتم فاطمة؟

فقال: دفناها بليل بعد هدأة!

قال: قلت: فمن صلّى عليها؟

قال: على.

أخبرنا محمد بن عمر، حدّثنا معمر عن الزهري عن عروة أنّ علياً صلّى على فاطمة»(١).

#### سند الروايات

أما سند هذه الروايات فيكفينا تعدد طرقها للوثوق بصحتها؛ وكذلك ما

<sup>(</sup>۱) محمد بن سعد: الطبقات، ج۸ ص۲۸-۳۰.

ورد ما يطابق هذا المعنى في روايات الصحاح المتقدمة، ولكن هناك من أشكل على دلالة هذه الروايات كما نرى ذلك من ابن حجر العسقلاني.

#### تعليق ابن حجر

علق ابن حجر على الطرق التي رواها ابن سعد بكلام واه، مبررا الواقعة بـلا وجـه مقبـول، وللأسـف أن هـذا الـدفاع يخلـو مـن الطـرح العلمـي والموضوعي؛ بل نجد أن تحليله ينطلق من العصبية والعاطفة. وإليك قوله:

قال: «روى ابن سعد من عدة طرق أنها دفنت ليلاً وكان ذلك بوصية منها؛ لإرادة الزيادة في التستر، ولعله لم يعلم أبا بكر بموتها لأنه ظن أن ذلك لا يخفى عنه» (١٠).

#### تعليق على التعليق

لنا وقفات مع ابن حجر:

الأولى: ان ابن حجر لم يعلق على الروايات جرحاً أو تعـديلاً فهـو مـؤمن صحتها.

الثانية: قوله: (بوصية منها) نتفق معه،ونختلف معه في قوله: (لإرادة الزيادة في التستر) فهذا لا يصدر من ابن حجر الفقيه المتبحر؛ لأنّ التستر من جهة العفة والطهارة واجب، وهذا لا كلام فيه، ولكن هذا الواجب محفوظ في حال الدفن نهاراً أيضاً.

أضف إلى ذلك أن الميت عندما يدفن يرغب أن يشيع وأن يصلى عليه، وكثير من الأعمـال التـي أوصـى بهـا رسـول الله فـي حـال الـدفن زيـادة فـي

<sup>(</sup>١) ابن حجر العسقلاني: فتح الباري، ج٧ ص٣٧٨.

الثواب، فلماذا رفضت الزهراء هذه الأعمال.؟

ثم إننا لم نجد هذه السنة(سنة الدفن ليلاً لزيادة التستر) شائعة في ذلك الوقت، ولو كانت كذلك لأمر بها رسول الله، وهو العارف بدقائق الشريعة.

وقوله: (ولعله لم يعلم أبا بكر بموتها لأنه ظن [ أي الإمام ] أن ذلك لا يخفي عنه).

مردود بوصيتها له عليه السلام، وهو الأمين على حفظ الوصية.

والصحيح أنّ سرّ ذلك هو حرصها عليها السلام أن لا يشهداها ويصليا عليها لتبقى ظلامتها حجة عليهم إلى يوم القيامة، اليوم الذي لا يغادر صغيرة وكبيرة إلا أحصاها.

وهذا هو الجواب المنطقي والصحيح الذي يتماشى مع التحقيق العلمي لتفسير هذه الواقعة.

٥- ابن أبي شيبة (ت/٢٣٥هـ)

«حدثنا سفيان بن عينية عن عمرو \_بن دينـار \_عـن حـسن بـن محمـد: أن فاطمة (عليها السلام) دفنت ليلاً.

وذكر طريقاً آخر، قال:حدثنا يحيى بن سعيد عن سفيان عن معمر عن الزهري عن عروة أن علياً (عليه السلام) دفن فاطمة (عليها السلام) ليلاً» (١٠).

٦- أبو نعيم الأصبهاني (ت/٤٣٠هـ)

قال: «حدّثنا سليمان بن أحمد، عن أبي زرعة الدمشقي، عن أبي اليمان، عن شعيب بن أبي حمزة، عن الزهري، عن عروة، عن عائشة: قالت: توفّيت

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة: مصنف ابن أبي شيبة، ج٣ص ٣١ ح ١١٨٢٦ و١١٨٢٧، البلاذري: أنساب الأشراف، ج٢ ص٣٣.

فاطمة بعد رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم)بستَّة أشهر، ودفنها عليَّ ليلاً.

وروى سفيان بن عيينة، عن عمرو بن عبيـد، عـن الحـسن بـن محمـد بـن الحنفية: أن فاطمة لللَّالِاللهِ لللَّالانُانُ

اكتفي بهـذه الروايـات الكثيـرة والمستفيـضة والـصحيحة سـنداً ودلالـة. وانتقل إلى آراء علمائهم في هذه المسألة.

# ومن أقوال علمائهم

١- العجلي

قال: «ودفنها علي بن أبي طالب السِّلِيُّ ليلاَّ وغسلها وصلَّى عليها»<sup>(۲)</sup>.

۲- الواقدي

قال: «و ثبت عندنا أن علياً للينك دفنها ليلاً وصلى عليها ومعه العباس والفضل ولم يعلموا بها أحداً» (٣).

## ٣- السمهودي

قال: «وقد ثبت أن أبا بكر لم يعلم بوفاة فاطمة (عليها السلام)؛ لما في الصحيح أن علياً (عليه السلام) دفنها ليلا، ولم يُعلم أبا بكر» (٤٠).

# ٤- ابن حجر العسقلاني

قال: «وقد ثبت أن أبا بكر لم يعلم بوفاة فاطمة لما في الصحيح من

<sup>(</sup>١) الأصبهاني: حلية الأولياء، ج٢ ص٤٢، الطبراني: المعجم الكبير، ج٢٢ ص٣٩٨ ح ٩٨٩ و ٩٩١.

<sup>(</sup>٢) العجلي معرفة الثقات، ج٢ ص٤٥٨، رقم: ٢٣٤٨. ترجمة فاطمة عليها السلام.

<sup>(</sup>٣) نقلاً عن السيرة الحلبية، ج٣ ص٤٨٧.

<sup>(</sup>٤) السمهودي: وفاء الوفا، ج٣ ص٩٠٣.

حديث عائشة أن علياً دفنها ليلاً، ولم يعلم أبا بكر» (١) ومن ثم دافع عن هـذا القول. وقد تقدم منا دفع ما وقع فيه من الخلط والاشتباه، فراجع.

٥- ابن أبي الحديد المعتزلي

قال: «ودفّنها ليلاً في الصحة أظهر من الشمس، وأن منكر ذلك كالدافع للمشاهدات، ولم يجعل دفنها ليلاً بمجرده هو الحجة ليقال: لقد دفن فلان وفلان ليلاً، بل يقع الاحتجاج بذلك على ما وردت به الروايات المستفيضة الظاهرة التي هي كالتواتر، أنها أوصت بأن تدفن ليلا؛ حتى لا يصلي الرجلان عليها، وصرحت بذلك، وعهدت فيه عهداً بعد أن كانا استأذنا عليها في مرضها ليعوداها فأبت أن تأذن لهما، فلما طالت عليهما المدافعة رغبا إلى أميسر المؤمنين علي المستقل في أن يستأذن لهما وجعلاها حاجة إليه وكلمها المبلك في ذلك وألح عليها فأذنت لهما في الدخول، ثم أعرضت عنهما عند دخولهما، ولم تكلمهما، فلما خرجا قالت لأمير المؤمنين عليه السلام: هل صنعت ما أردت؟

قال: نعم، قالت: فهل أنت صانع ما آمرك به؟

قال نعم.

قالت: فإني أنشدك الله ألا يصليا على جنازتي، ولا يقوما على قبري!» (٢٠) وبهذا تم نقل معظم الروايات وأقوال العلماء، وقد تبيّن أن هذه الواقعة صحيحة باعتراف رواياتهم، ونقل جل علمائهم.

<sup>(</sup>١) ابن حجر العسقلاني: تلخيص الحبير، ج٥ ص ٢٧٤.

<sup>(</sup>٢) شرح نهج البلاغة، ج ١٦ ص ٢٨١.

#### صلاة أبى بكر على الزهراء عليك

هناك من يدعي أن هناك روايات أشارت إلى أن أبا بكر صلّى عليها في حين أنكم تدعون أن أمير المؤمنين للبَيْك دفنها ليلاً ولم يعلم أبا بكر.

والرواية نقلها ابن عدي في الكامل في الضعفاء:

«ثنا محمد بن هارون بن حسان البرقي بمصر ثنا محمد بن الوليد بن أبان ثنا محمد بن عبد الله القدامي كذا، قال: وإنما هو عبد الله بن محمد القدامي، قال مالك بن أنس أخبرنا عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جده، قال: توفيت فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلاً فجاء أبو بكر وعمر وعثمان وطلحة والزبير وسعيد وجماعة كثير سمّاهم مالك، فقال أبو بكر لعلي: تقدم فصل عليها، قال: لا والله لا تقدمت وأنت خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: فتقدم أبو بكر فصلى عليها فكبر عليها أربعاً ودفنها ليلاً» (١).

نقول: تقدم في كتب الصحاح أن علياً للشِّلاصلَّى عليها، ولم يعلم أبا بكر. ثم إنَّ هذه الرواية من موضوعات عبد الله بن محمد القدامي.

قـال ابـن حجـر: «عبـد الله بـن محمـد بـن ربيعـة بـن قدامـة القـدامي المصيصي،أحد الضعفاء أتى عن مالك بمصائب منها هذه الرواية» (٢٠).

وعليه فهذه الرواية ساقطة وغيرة معتبرة.

قال ابن حجر في الإصابة: «وروى الواقدي عن طريق الشعبي، قال: صلى أبو بكر على فاطمة وهذا فيه ضعف وانقطاع وقد روى بعض المتروكين عن مالك عن جعفر بن محمد عن أبيه نحوه ووهاه الدار قطنى وابن عدى» (٣٠).

<sup>(</sup>١) ابن عدي: الكامل في الضعفاء، ج٢٥٨/٤.

<sup>(</sup>٢) لسان الميزان، ج٣ ص ١٣٨٢/٣٣٤.

<sup>(</sup>٣) ابن حجر العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، ج ٨ ص٢٦٧.

#### الخاتمت

إذن في نهاية المطاف نستطيع أن نقول: إن ظلامة الزهراء على مقطوع بصحتها؛ لما تقدم من مجموع بحثنا، وما صححناه من الروايات سنداً ودلالة، ومن مجموع الأدلة والمتابعات والشواهد والقرائن التي ذكرناها سابقا، فليس الشيعة تنفرد بهذه الأحاديث؛ بل المسألة تكاد تكون إجماعية عند الفريقين، فمسألة الإحراق والتهديد والوعيد، واحتجاجها بفدك على القوم، وخفاء قبرها إلى يومنا هذا، كل هذه الأحداث ليس من خيال ووحي الشيعة كما يحلو للبعض أن يعطيها هذه الصورة؛ بل وجدنا أن مصادر القوم ورواياتهم طافحة بهذه الأحداث، ومن تأمل بكل ما قدمناه يجد في نفسه الصدق بما نقول.

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين.

حرره يحيى الدوخي ۲۵ رجب الرجب / ۱٤۲۷هـ

# فهرستالصادر

- القرآن الكريم
  - نهج البلاغة

### (حرف الألف)

- الانمة الاثناعشر: شمس الدين محمد ابن طولون (ت/٩٥٣هـ)، تحقيق:
   الدكتور صلاح الدين المنجد، منشورات الرضى، قم إيران.
- ٢. انتحاف السائل بما لفاطمة من المناقب: محمد عبد الرؤوف المناوي (ت/
  ١٠٣١هـ)، تحقيق: عبد اللطيف عاشور، مطبعة القرآن الكريم للطبع والنشر القاهرة.
- ٣. الإتقان في علوم القرآن: جلال الدين السيوطي (ت٩١١/هـ) الناشر: دار الفكر - بيروت.
- افيات الوصية: علي بن الحسين بن علي المسعودي (ت٣٤٦هـ) منشورات الشريف الرضى ـ قم.
- ٥. الخداديث المختارة: الضياء المقدسي، أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد الحنبلي المقدسي، الناشر: مكتبة النهضة الحديثة، مكة المكرمة، ط١، ١٤١٠هـ.
  - الاحتجاج الطبرسي، دار النعمان للطباعة والنشر النجف الأشرف.
- ٧. الإحكام في أصول الأحكام: ابن حزم (ت/٤٥٦ هـ) الناشر، زكريا على يوسف، مطبعة العاصمة القاهرة.
- اخبارمكة قي قديم الدهر وحديثه: محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي

- أبو عبد الله، تحقيق: د. عبد الملك عبد الله دهيش، الناشر: دار خضر بيروت ط/١٤١٤، ١٤٠هـ.
- ٩. اسد الغابة: ابن الأثير(ت/٦٣٠هـ) ، الناشر : دار الكتاب العربي بيروت لبنان.
- ١٠ الإصابة هي تمييز الصحابة: أحمد بن علي بن محمد، المعروف (ابن حجر العسقلاني)، (ت/٨٥٢ هـ)، الناشر، دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان ط/ ١٣٢٨ هـ.
- ١١. الأعلام خير الدين الزركلي (ت/١٤١٠هـ)، الناشر: دار العلم للملايين،١١٠هـ.
- اعلام النساء في عالمي العرب والإسلام: عمر رضا كحالة، ط٥/ ١٤٠٤ هـ ـ
   ١٩٨٤ م، بيروت ـ لبنان.
- ١٣. أعيان الشيعة: السيد محسن الأمين (ت١٣٧١هـ)، تحقيق: حسن الأمين،
   الناشر : دار التعارف للمطبوعات بيروت لبنان.
- ١٤ الاقتصاد: محمد بن الحسن الطوسي (ت/٤٦٠هـ) الناشر، مكتبة جامع چهلستون / ١٤٠٠هـ - طهران.
  - 10. الأمالي: محمد بن الحسن الطوسي، الناشر: دار الثقافة للطباعة قم.
    - ١٦. الأموال: أبو عبيد قاسم بن السلاّم، مكتبة كليات الأزهرية، مصر.
- ۱۷. انساب الأشراف: أحمد بن يحيى بن جابر البلاذري(ت/٢٧٩هـ) الناشر: دار
   الفكر، ط ١/ ١٤١٧هـ.
- ١٨. الأنساب: أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني،

(ت/٥٦٢ هـ) تقديم وتعليق: عبد الله عمر البارودي، الناشر: دار الجنــان – مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، طـ ١/ ١٤٠٨هـ.

١٩. ايمان أبي طالب: محمد بن محمد بن النعمان أبي عبد الله ، العكبري،
 البغدادي، (ت/١٣/٤هـ) تحقيق: مؤسسة البعثة، الناشر: دار المفيد بيروت لنان، ط/٢.

#### (حرفالباء)

- ۲۰. البدء والتاريخ: أحمد بن سهل المطهر بن ظاهر المقدسي (ت/ ٣٥٥ هـ)
   الناشر: دار صادر بيروت لبنان، ط/ ١٩٨٨م. وكذلك نشر: مكتبة
   الأسدي، طهران إيران سنة ١٨٩٩م.
- ٢١. البداية النهاية أبو الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي (ت / ٤٧٧هـ)، تحقيق: على الشيري، الناشر: دار إحياء التراث العربي بيروت، ط/ ١٤٠٨هـ.
- ٢٢. البرهان في علوم القرآن: محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي، الناشر: دار
   المعرفة، بيروت، ط/ ١٣٩١هـ.
- ٣٣. بيت الأحزان: عباس القمي (ت/١٣٥٩هـ)، الناشر: دار الحكمة، قم \_ إيران،
   ط ١/ ١٤١٢ هـ.

# (حرف التاء)

٢٤. تاج العروس من جواهر القاموس: محمد مرتضى الزبيدي (ت/ ١٢٠٥هـ)،
 المطبعة الخيرية – مصر، الناشر: دار مكتبة الحياة – بيروت، ط/سنة

١٣٠٦ هـ أوفست.

- ٢٥. تاريخ الإسلام: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت/٧٤٨هـ)، تحقيق: عمر عبد السلام التدمري، الناشر: دار الكتاب العربي بيروت، ط ١٤٠٧/١هـ.
- ٢٦. تاريخ الأمم والملوك: أبو جعفر محمد بن جرير الطبري (ت/٣١٠هـ)، تحقيق:
   نخبة من العلماء، الناشر: مؤسسة الأعلمي بيروت.
- ٢٧. تاريخ الخميس في احوال انفس نفيس: حسين بن محمد بن الحسن الديار
   بكري (ت/ ٩٨٢ هـ) ، طبعة مصر/ ١٣٨٣ ه.
- ٢٨. تاريخ المدينة: ابن شبة النميري(ت ٣٦٦هـ) التحقيق: فهيم محمد شلتوت الناشر: دار الفكر، قم إيران، ط/ ١٤١٠هـ.
- ۲<mark>۹. تاریخالیعقوبی</mark>: أحمد بن أبي یعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح (۲۵٤ هـ) ط / دار صادر–بیروت.
- ٣٠. تاريخ بفداد: أبو بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي (ت ٢٣/٤هـ)
   تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت،
   ط ١٤١٧ هـ.
- ٣١. تاريخ مدينة دمشق: أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله الشافعي، (ابن عساكر)(ت/٥٧١هـ)، تحقيق: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمري، الناشر: دار الفكر بيروت، ط/ ١٩٩٥م.
- ٣٢. التبيين في انساب القرشيين: ابن قدامة المقدسي (ت/ ٦٢٠هـ)، الناشر: مكتبة النهضة العربية - بيروت، ط/ ١٤٠٨هـ.

فهرست المصادر ٥٧ ٥

٣٣. تحف العقول: ابن شعبة الحراني، الناشر: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة.

- ٣٤. تحفة الأحوذي شرح صحيح الترمذي: المباركفوري، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت.
- ٣٥. التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة: شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت/٩٠٢ هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت لبنان.
- ٣٦. تذكرة الحفاظ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت/٧٤٨ هـ)، الناشر: دار إحياء التراث العربي بيروت- لبنان. وطبعة مؤسسة أهل البيت المبت<sup>ظيم الك</sup>ر، بيروت لبنان،١٤٠١هـ.
- ٣٧. تذكرة الخواص: يوسف بن فرغلي بن عبد الله البغدادي الحنفي (سبط ابن الجوزي) (ت/ ٦٥٤ هـ) المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف العراق، ط/١٣٨٣ هـ.
- ۸۳. الترغیب والترهیب: عبد العظیم المنذري، الناشر: دار الكتب العلمیة،
   ط/۱٤۱۷هـ.
- ٣٩. التفسير الكبير: فخر الدين محمد بن عمر التميمي الرازي الشافعي، الناشر: دار الكتب العلمية- بيروت، ط١/ ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م.
- ٤٠ تقريب التهذيب: أحمد بن علي بن محمد المعروف بـ (ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت، ط٢/ ١٤١٥هـ.

- ١٤. تلخيص الحبير في احاديث الرافعي الكبير: أحمد بن علي بن محمد المعروف (ابن حجر العسقلاني) (ت/ ٨٥٢ هـ)، تحقيق: السيد عبد الله هاشم اليماني المدنى، المدينة المنورة، ط/ ١٣٨٤ هـ -١٩٦٤م.
- تنزيه الأنبياء: السيد المرتضى، الناشر: قسم الدراسات الإسلامية مؤسسة المعثة.
- ٣٤. تهذيب الأحكام: محمد بن الحسن الطوسي(ت ٤٦٠/٣ هـ)، الناشر: دار
   الكتب الإسلامية طهران
- ُ ££. تهذيبالاسماء واللغات: أبو زكريا محيي الدين بن شرف النووي (ت/ ٦٧٦هـ، الناشر: إدارة الطبع المنيرية بمصر.
- ۵۵. تهـذيب التهـذيب: أحمـد بـن علـي بـن محمـد المعـروف (ابـن حجـر العسقلاني)، (ت ۸۵۲هـ)، الناشر: دار الفكر بيروت لبنان، ط/۱٤۰۳هـ
- 53. تهذیب الحمال: أبو الحجاج جمال الدین یوسف المزي (ت/٧٤٢هـ) تحقیق: الدکتور بشار عواد معروف، الناشر: مؤسسة الرسالة، ط١/ ١٤١٣هـ.

# (حرف الثاء)

٤٧. الثقات: أحمد بن حبان بن أحمد أبي حاتم التميمي البستي (ت/ ٣٥٤هـ)الناشر: مؤسسة الكتب الثقافية، ط ١ ١٣٩٣هـ.

#### (حرفالجيم)

٤٨. الجامع الصغير: السيوطي، الناشر : دار الفكر – بيروت.

- ٤٩. جامع البيان وفضله: ابن عبد البر، الناشر: دار الكتب العلمية ، ط/ ١٣٩٨ هـ.
  - · ٥. الجرح والتعديل: الرازي، الناشر: دار إحياء التراث العربي- بيروت.
- ٥١. جمهرة انساب العرب: ابن حزم الأندلسي (٤٥٦ هـ)، الناشر: دار المعارف،
   مصر، ط ١٣٩١ ه.
- ٥٢. جهاد الإمام السجاد: محمـ لد رضا الجلالي، الناشر: مؤسسة دار الحـديث
   الثقافية، ط/ ١٤١٨ هـ.
- 07. جواهر المطالب في مناقب الإمام على المنطقة : شمس الدين أبي البركات محمد بن أحمد الدمشقي الباعوني الشافعي (ت/ ٨٧١هـ) ، تحقيق: الشيخ محمد باقر المحمودي، الناشر: مجمع إحياء الثقافة الإسلامية قم إيران ط ١/ ١٤١٥هـ.
- .08 الجوهرة هي نسب الإمام علي وآلمه المناطقة محمد بن أبي بكر الأنصاري التلمساني البري (القرن السابع الهجري)، تحقيق: د. محمد التو نجي، الناشر: مؤسسة الأعلمي ـ بيروت، ط/ ١٤٠٢ ه.

#### (حرف الحاء)

- 00. الحدائق الوردية: حسام الدين حميد بن أحمد المحلي (ت/ ٦٥٢هـ) صنعاء، الناشر: جامع النهرين، ط/ ١٤٠٢ هـ
- ٥٦. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني،
   (ت/٤٢٠هـ)، الناشر: دار الكتاب العربي بيروت.

#### (حرف الخاء)

٥٧. خلاصة الأقوال: العلامة الحلي (ت/٧٢٦هـ)، تحقيق: الشيخ جواد القيومي،
 الناشر: مؤسسة نشر الفقاهة، ط/ ١٤١٧هـ.

#### (حرف الدال)

٥٨. دلانل النبوة: أحمد بن الحسين البيهقي (٤٥٨هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط/ ١٤٠٥هـ.

# (حرف الذال)

- ٥٩. ذخانوالعقبى: أحمد بن عبد الله الطبري (ت/ ١٩٤هـ) ، الناشر: دار
   المعرفة بيروت، ط / ١٩٧٤هـ.
- ١٠. الذرية الطاهرة النبوية: محمد بن أحمد الدولابي (ت/ ٣١٠ هـ) ، تحقيق:
   سعد المبارك الحسن، ط ١/ ١٤٠٧هـ.

# (حرف الراء)

- ٦١. رجال النجاشي: النجاشي (ت/٤٥٠هـ)، الناشر: مؤسسة النشر الإسلامي
   التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة، ط٥/ ١٤١٦.
- ٦٣. رسالة في حديث خطبة علي بنت أبي جهل: علي الميلاني، الناشر: مطبعة ياران – قم، ط/ ١٤١٨ هـ .
- ٦٣. روضات الجنات في احوال العلماء والسادات: محمل باقر الخوانساري،
   (ت/١٣١٣ه)، تحقيق: أسد الله اسماعيليان ، الناشر: مكتبة اسماعيليان قم، ط/ ١٣٩٢هـ.

الروضة الفيحاء في تواريخ النساء: العمري الموصلي (ت/حدود ١٣٣٢هـ)،
 الناشر: الدار العالمية.

- ٦٥. روضة الكليني (ت/٣٢٩هـ)،
   تصحيح وتعليق: علي أكبر الغفاري، الناشر: دار الكتب الإسلامية طهران، ط٥/ ١٣٦٣ ش.
- ٦٩. الرياض النضرة في مناقب العشرة: أبو جعفر أحمد بن عبد الله الطبري، المعروف ب(المحب الطبري) (ت/ ٩٩٤هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت لبنان.

# (حرفالزاء)

١٤ الزهري أحاديثه وسيرته بدر الدين الحوثي، الناشر: مؤسسة الإمام زيـد بـن
 على الثقافية، ط١٤٢٢، ١هـ.

#### (حرفالسين)

- ١٨. سؤلات الحاكم: الدار قطني (ت١٨٥/هـ) تحقيق: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، الناشر: مكتبة العارف الرياض، ط ١٤٠٤/١ هـ.
- ٦٩. سنن ابن ماجة: محمد بن يزيد القزويني (ت/ ٢٧٣ هـ) تحقيق و تعليق:محمد فؤاد عبد الباقى، الناشر، دار الفكر للطباعة والنشر.
- ٧٠ سنن الداومي: عبد الله بن بهرام الدارمي (ت/٢٥٥هـ) ، مطبعة الاعتدال –
   دمشق، ط/ ١٣٤٩هـ.
- ٧١. السنن الكبرى: أحمد بن الحسين بن علي بن موسى أبو بكر البيهقي

- (ت٤٥٨هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، الناشر: مكتبة دار الباز مكة المكرمة، ط/١٤١٤ هـ ١٩٩٤م.
- ٧٢. سير اعلام النبلاء: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان
   الـذهبي (ت/٧٤٨هـ)، تحقيق: شعيب الأرنـؤوط، مؤسسة الرسالة بيروت، ط٩/ ١٤١٣هـ.
- ٧٣. السيرة الحلبيئة نور الدين علي بن إبراهيم الشافعي الحلبي، (ت١٠٤٤هـ)، الناشر: دار إحياء التراث العربي – بيروت.

# (حرفالشين)

- ٧٤ الشافي في الإمامة: الشريف المرتضى (ت ٤٣٦ هـ) ، الناشر: مؤسسة إسماعيليان قم، ط/ ١٤١٠ هـ.
- ٧٥. شرح إحقاق الحق: السيد المرعشي النجفي (ت/ ١٤١١هـ) الناشر: منشورات
   مكتبة آية الله العظمى المرعشى النجفى قم إيران.
- ٧٦. شرح صحيح مسلم: النووي (ت/٦٧٦هـ): الناشر: دار الكتاب العربي بيروت.
- ٧٧. شرح العلامة الزرقاني على المواهب اللدنية: محمد الزرقاني الأزهري المالكي (ت/ ١٤١٧هـ)، الناشر، دار الكتب العلمية، ط ١/ ١٤١٧هـ.
- ٧٨. شرح مشكل الآثار: أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي(ت/
   ٣٢١ هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت ـ لبنان، ط١ / ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م.
- ٧٩. شواهد التنزيل: عبيد الله بن عبد الله الحاكم الحسكاني، الناشر: مجمع

إحياء الثقافة الإسلامية \_قم، ط١/ ١٤١١هـ.

#### (حرف الصاد)

- ٨٠ صحيح ابن حبان باترتيب ابن بلبان: محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم
   التميمي البستي، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة بيروت، ط٢/ ١٤١٤ هـ ١٩٩٣هـ.
- ٨١ صحيح ابن حبان: أحمد بن حبان بن أحمد أبي حاتم التميمي البستي (ت/ ٢٥٥هـ)، الناشر: مؤسسة الرسالة بيروت، ط ٢/ ١٤١٤هـ.
- ٨٢ صحيح البخاري: محمد بن إسماعيل بن المغيرة البخاري، (ت٢٥٦هــ)، الناشر: دار الفكر ـ بيروت، ط/ ١٤٠١هـ.
- ٨٣ صحيح مسلم: أبو الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري، (ت٢٦١هـ) الناشر: دار الفكر بيروت لبنان.
- ٨٤ صفوة الصفوة: جمال الدين أبو الفرج ابن الجوزي (٩٧٥هـ) ، الناشر: دار الوعى، حلب سوريا، ط/ ١٣٩٠ه.
- ٨٥ السواعق المعرقة: أبو العباس أحمد بن محمد بن علي ابن حجر الهيتمي، (ت/٩٧٣ هـ) تحقيق: عبد الرحمن بن عبد الله التركي كامل محمد الخراط. الناشر، مؤسسة الرسالة لبنان، ط ١/ ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.

#### (حرف الطاء)

۸۹ الطبقات الحبرى: محمد بن سعد (ت/۲۳۰هـ)، الناشر: دار صادر – بیروت.

٨٧ طبقات المدلسين: ابن حجر العسقلاني: تحقيق: د.عاصم بن عبد الله قريوتي، مكتبة المنار - عمان، ط ١٤٠٣هـ.

#### (حرفالعين)

- ۸۸. العتب الجميل على أهل الجرح والتعديل: السيد محمد بن عقيل (ت / 1700هـ) إعداد و تعليق: صالح الورداني، الناشر: الهدف للإعلام والنشر.
  - ٨٩ العقد الفريد: ابن عبد ربّه الأندلسي (ت/٣٢٨هـ) الناشر: الكتاب العربي.
- . ۹۰. عمدة القاري شرح صحيح البخاري: بدر الدين محمود بن أحمد العيني، (ت/٨٥٥ هـ)، الناشر: دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.
- ٩١. عـوالمالعلـوم: عبـد الله البحراني الأصـفهاني، الناشـر: مؤسسة الإمـام المهدي الله عبـ الله البحران، ط/ ١٣٦٣ هـ.
- ٩٢. علوم الحديث ومصطلحه: الدكتور صبحي صالح، الناشر: الشريف الرضي،
   قم ، ط٥ / ١٣٦٣ هـ.
- ٩٣. عون المعبود شرح سنن ابي داود: العظيم آبادي: الناشر: دار الكتب العلمية بيروت.
- 98. عيون الأثرفي فنون المغازي والشمائل والسين أبو فتح الدين محمد بن محمد بن محمد بن سيد الناس اليعمري الأندلسي (ت/ ٧٣٤ هـ) الناشر: دار الجيل بيروت، ط ٢/ ١٩٧٤م.

#### (حرفالغين)

90. الغديرفي الكتاب والسنة والأدب: عبد الحسين احمد الأميني (ت/

۱۳۹۲هـ)، الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت، ط٢/ ١٣٨٧هـ.

# (حرف الفاء)

- ٩٦. فاطمة بنت رسول الله محمد (ﷺ): عمر أبو النصر، الناشر: مكتب عمر أبـو النصر للتأليف والترجمة، بيروت – لبنان.
- ٩٧. فتح الباري: ابن حجر العسقلاني، الناشر: دار إحياء التراث العربي بيروت لبنان، ط ١٤٠٨هـ.
- ٩٨. فتح الملك العلي: أحمد بن الصديق المغربي (ت/١٢٨٠هـ) تحقيق: محمد هادي الأميني، الناشر: مكتبة الإمام أمير المؤمنين التبلك العامة أصفهان، ط/١٤٠٣هـ
- ٩٩. فتوح البلدان: البلاذري (ت/٢٧٩هـ) تحقيق: الدكتور صلاح الدين المنجد، الناشر: مكتبة النهضة المصرية ـ القاهرة، ط/ ١٩٥٦م.
- ١٠٠. فدك في التاريخ: السيد محمد باقر الصدر (ت١٤٠١هـ) تحقيق: عبد الجبار شرارة الناشر: مركز الغدير للدراسات الإسلامية ط١/ ١٤١٥ هـ ١٩٩٤م.
- ١٠١. فواند السمطين: إبراهيم بن محمد الجويني(ت/ ٧٣٠هـ) ، الناشر:
   مؤسسة المحمودي-بيروت، ط/ ١٣٩٨هـ.
- ١٠٢. الفصول المهمة في معرفة الاثمة: على بن محمد بن احمد المالكي (ابن الصباغ) (ت/٨٥٥ هـ)، تحقيق: سامي الغريري، الناشر: دار الحديث للطباعة والنشر، ط ١/ ١٤٢٢هـ.
  - ١٠٣. الفهرست: ابن النديم البغدادي (ت/٤٣٨ هـ)، طبعة فلوجل مصر.

- ١٠٤. فوات الوفيات: محمد بن شاكر الكتبي (ت/٢٧هـ) تحقيق: على محمد
   بن يعوض الله/عادل أحمد عبد الموجود، الناشر: دار الكتب العلمية –
   بيروت، ط ٢٠٠٠/١م.
- ١٠٥. فيض القدير شرح الجامع الصغير: عبد الرؤوف المناوي (ت ١٠٣١هـ)، تحقيق: أحمد عبد السلام، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت، ط ١/ ١٤١٥هـ.

#### (حرف القاف)

- ١٠٦. القاموس المحيط: محمد بن يعقوب الفيروز آبادي، الشيرازي (ت/ ١٧٧ هـ)، المطبعة الحسينية المصرية، ط٢ / ١٣٤٤ هـ.
- ١٠٧. قبراءة في كتب العقائد: حسن بن فرحان المالكي، الناشر: مركز الدراسات التأريخية، ط ١/ ١٤٢١هـ.
- ١٠٨. قفوالانرفي صفوة علوم الأثرر رضي الدين الحلبي الحنفي، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، الناشر: مكتبة المطبوعات الإسلامية حلب، ط٧/
   ١٤٠٨هـ.
- ١٠٩. القول المسدد في مسند احمد: أحمد بن علي العسقلاني، الناشر: عالم
   الكتب، ط ١٤٠٤/١هـ.

#### (حرف الكاف)

١١٠. الكاشف في معرفة من له الرواية في الكتب الستة: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت/٧٤٨هـ)، تحقيق: محمد

عوامة، الناشر: دار القبلة للثقافة الإسلامية - جدة، ط ١/١٤١٣هـ/١٩٩٢م. ١١١. الكامل في التاريخ: ابن الأثير (ت/ ٦٣٠ هـ) ، الناشر: دار صادر، ط/١٣٨٦هـ.

- ۱۱۲. الكامل في الضعفاء: عبد الله بن عدي (ت٣٦٥ هـ) تحقيق: يحيى مختار الغزاوي، الناشر: دار فكر للطباعة، بيروت لبنان، ط٣/ ١٤٠٩هـ.
- ١١٣. كشف الغمة: ابن أبي الفتح الأربلي (ت/٦٩٣هـ)، الناشر: دار
   الأضواء بيروت لبنان ، ط٢/ ١٤٠٥هـ.
- ١١٤. الكفاية في علم الرواية: الخطيب البغدادي، الناشر: دار الكتاب العربي
   -- بيروت.
- 110. كنزالعمال في سنن الأقوال والأفعال: علاء الدين علي المتقي بن حسام الدين الهندي (ت/ ٩٧٥ هـ)، تحقيق: محمود عمر الدمياطي، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت، ط ١/ ١٤١٩هـ.
  - ١١٦. الكنى والألقاب: عباس القمى، الناشر: مكتبة الصدر طهران.

#### (حرف اللام)

- ١١٠ لباب الانساب والانتقاب والأعقاب: على بن أبي القاسم بن زيد البيهقي،
   الشهير بابن فندق (ت/ ٥٦٥هـ) ، تحقيق: السيد مهدي الرجائي، مطبعة
   بهمن قم إيران، ط / ١٤١٠هـ.
- ١١٨. اللباب في تهذيب الاسماء: عز الدين ابن الأثير الجزري (ت/ ٦٣٠ هـ)،
   الناشر: دار صادر ـ بيروت.

- ١١٩. نسان العرب: أبو الفضل، جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الإفريقي،
   المصري (ابن منظور) (ت/ ٧١١هـ)، نشر أدب حوزة، ط ١/ ١٤٠٥هـ.
- ١٢٠. لسان لليزان: ابن حجر العسقلاني، الناشر: مؤسسة الأعلمي \_بيروت، ط٢/
   ١٣٩٠هـ.

#### (حرفاليم)

- ۱۲۱. مجمع الزواند: نـور الـدين علـي بـن أبـي بكـر الهيثمـي (ت/٨٠٧هــ) ، الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت – لبنان، ط/ ١٤٠٨هـ.
  - ١٢٢. المجروحين: ابن حبان، الناشر: دار الوعى حلب.
- ۱۲۳ المختصوفي اخبار البسر: عماد الدين أبو الفداء، الناشر: دار المعرفة بيروت.
  - ١٢٤. مرآة الجنان: اليافعي، دار الكتب العلمية بيروت، ط ١٧١١هـ.
- ١٢٥. المستدرك على الصحيحين: أبو عبد الله الحاكم النيسابوري (ت/ ٤٠٥ هـ)،
   تحقيق: يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار معرفة بيروت.
- ١٣٦. المستصفى: أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (ت/ ٥٠٥هـ)، الناشر، دار الكتب العلمية - بيروت، ط/ ١٤١٧هـ.
- ١٢٧. مسندابييعلى: أبو يعلى الموصلي(ت/٣٠٧هـ)، تحقيق: حسين سليم أسد، الناشر: دار المأمون للتراث.
- ۱۲۸. مسند احمد: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل (ت/ ۲٤۱هـ)، الناشر: دار صادر - بيروت.
- ١٢٩. مسند الشاميين: سليمان بن أحمد بن أيوب أبو القاسم الطبراني (ت/

- ٣٦٠ هـ)، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي، الناشر: مؤسسة الرسالة بيروت، ط٢/ ١٤١٧ هـ.
  - ١٣٠. مشكل الأثار: الطحاوي، طبع حيدر آباد الدكن.
- ١٣١. المصنف: ابن أبي شيبة الكوفي (ت/٢٣٥هـ) ، تحقيق وتعليق : سعيد اللحام، طبعة بيروت، ط ١/ ١٤٠٩هـ.
- ۱۳۲. مطالب السؤول في مناقب آل الرسول: محمد بن طلحة الشافعي (ت ٦٥٢/ هـ)،
   طبعة طهر ان.
- ١٣٣. المعارف: عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت/ ٢٧٦هـ) ، مطبعة دار
   الكتب، ط/ ١٣٧٩هـ.
  - ١٣٤. معجمالبلدان: الحموي، الناشر: دار إحياء التراث العربي- بيروت.
  - ١٣٥. معجمرجال الحديث: السيد الخوثي (ت/١٤١١هـ)، ط٥/ ١٤١٣هـ.
- ١٣٦. المعجم الكبير: الطبراني، تحقيق وتخريج: حمدي عبد المجيد السلفي، الناشر: دار إحياء التراث العربي. بيروت، ط ١/ ١٤٠٥هـ – ١٩٨٤م.
- ١٣٧. معجم المطبوعات العربية: اليان سركيس، الناشر: مكتبـة آيـة الله المرعشي النجفي - قم مقدسة، ط/١٤١١هـ.
- ١٣٨. معرفة الثقات: أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي (ت/
   ٢٦١هـ)، تحقيق: عبد العليم عبد العظيم البستوي، الناشر: مكتبة الدار –
   المدينة المنورة السعودية، ط ١/ ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
- ۱۳۹. مقتل الحسين للبناء الخوارزمي، أبو المؤيد الموفق بن أحمد المكي أخطب خوارزم (ت/ ٥٦٨هـ)، الناشر: أنوار الهدى قم إيران، ط ١/

1٤١٨ هـ

- 12. منال الطالب في شرح طوال الغرائب: ابن الأثير، أبو السعادات المبارك بن محمد (ت ٢٠٦هـ)، الناشر: نشر جامعة أم القرى مكة المكرمة السعودية.
- ١٤١. مقدمة ابن الصلاح: عثمان بن عبد الرحمن (ت٦٤٣هـ) ، الناشر: دار
   الكتب العلمية، ط/ ١٤١٦هـ.
- ١٤٢. المللوالنحل: أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهرستاني (ت/٥٤٨هـ) الناشر: دار المعرفة بيروت، ط/١٤٠٢هـ.
- ١٤٣. منهاج السنت النبوية: أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني أبو العباس، (ت/٧٢٨هـ) تحقيق: د. محمد رشاد سالم، الناشر: مؤسسة قرطبة، ط ١/ ١٤٠٦هـ.
- ١٤٤. الموقظة: شمس الدين محمد بن احمد الذهبي، تحقيق: عبد الفتاح أبو غده، الناشر: مكتبة المطبوعات الإسلامية بيروت، ط٤/ ١٤٢٠هـ.
- ١٤٥. ميزان الاعتدال: شمس الدين محمد بن احمد الذهبي، تحقيق: علي محمد البجاوي، الناشر: دار المعرفة بيروت، ط ١/ ١٣٨٢هـ.

#### (حرفالنون)

- ١٤٦. نزهم المجالس ومنتخب النفائس: الصفوري الشافعي احمد البابي الحلبي،
   طبعة مصر.
- ١٤٧. نصب الرايمة: الزيلعي (ت٧٦٢/هـ) تحقيق: أيمن صالح شعبان، الناشر: دار الحديث القاهرة، ط/ ١٤١٥هـ.

۱٤٨. النكت على مقدمة ابن الصلاح: بدر الدين محمد بن جمال، الناشر: أضواء السلف – الرياض، ط ١/ ١٤١٩هـ.

١٤٩. نهاية الإرب في معرف أنساب العديد أبو العباس أحمد بن عبد الله القلقشندي (ت/ ٨٢١هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت.

#### (حرف الواق

- 10٠. الوافي بالوفيات: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (ت٧٦٤هـ) تحقيق: أحمد الأرنؤوط ـ تركي مصطفى، الناشر: دار إحياء التراث بيروت، ط/١٤٢٠هـ.
- 101. وفاء الوفاء بأخبار المصطفى: نور الدين علي بن عبد الله بن أحمد الحسيني الشافعي السمهودي (ت/ ٩١١هـ)، الناشر: دار إحياء التراث العربي يبروت، ط٤/ ١٤٠٤هـ.

# فهرست المحتويات

	لإهداء
۹	كلمة المؤسسة
٠,	نقريظ سماحة آية الله العلامة السيد جعفر مرتضى العاملي
١٧	نقريظ سماحة آية الله الدكتور السيد القزويني
۲۳	لقدمة المؤلف
	الهدف من البحث
۲۸	أسلوب التحقيق
۲۸	الطريق الأول: التواتر
٠٠٠٠٠٠	أقسام التواتر
۳۹	التواتر اللفظي
	التواتر المعنوي
	التواتر الإجمالي
	الطريق الثاني : الاستفاضة
۳۰	الطريق الثالث: صحة السند
۳۰	الطريق الرابع: صحة الحادثة بكثرة طرقها وتعدد مخارجها
۳۰	الطريق الخامس : وثاقة نفس الناقل
	الطريق السادس: القرائن الخارجية والعقلية
۳۱	الطريق السابع: الاستقراء

۴١	خطة البحث
60	كلمة لابد أن تقال
	الفصيل الأول
	حادثة إحراق الدار
٤١	المبحث الأول: شبهات الهجوم على منزل فاطمة عليما اللهجوم على منزل فاطمة عليما اللهجوم على منزل فاطمة عليما
1	المبحث الثاني: الإجابة عن الشبهات
١,	· سير التحقيق
١١	الشبهة الأولى
7	جواب الشبهة
٤	البحث السندي
	- توثيق ابن حبان لعلوان (ابن داود البجلي)
	توثيق منكر الحديث
	البخاري يروي عن منكر الحديث
	قاعدة ابن عدي في مقدمة كتابه الكامل في الضعفاء
۸	ترجمة السند
١.	تصحيح الضياء المقدسي لرواية أبي بكر
١.	البحث الدلالي
11	ابن تيمية يعترف بكبس بيت فاطمة المنافظة
۲۲	حسن بن فرحان المالكي يعترف بمداهمة بيت فاطمة على المالكي
۱٤	قاعدة نقرها ان حج

10	ترجمة السند
19	الشبهة الثانية
٧٠	جواب الشبهة
۷١	ترجمة السند
٧٣	شبهة تدليس المغيرة
<b>V</b> 0	الشبهة الثالثة
77	جواب الشبهة
٧٦	ترجمة البلاذري
<b>/</b> /	ترجمة السند
۸.	الشبهة الرابعة
۸١	جواب الشبهة
۸۲	ترجمة جعفر بن الفضل بن حنزابة
۸۳	الشبهة الخامسة
٨٤	جواب الشبهة
٨٦	ترجمة ابن عبد ربة الأندلسي
۸٧	الشبهة السادسة
٨٨	جواب الشبهة
۸۹	دعوى انتفاء كتاب الإمامة والسياسة لابن قتيبة
97	وثاقة ابن قتيبة الدينوري
۹۳	الشبهة السابعة
90	جواب الشبهة

١٥	ابن أبي الحديد مذهبه الاعتزال وليس التشيع
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	نظرية تقديم المفضول على الفاضل
	مذهب ابن أبي الحديد في إيمان أبي طالب
	مذهب ابن أبي الحديد في إسلام آباء الأنبياء
	ابن أبي الحديد يشترط على نفسه النقل من مص
	وثاقة ابن أبي الحديد
	الشبهة الثامنة
· · Y	جواب الشبهة
٠٣	الشبهة التاسعة
	جواب الشبهة
٠٤	الشبهة العاشرة
٠٤	جواب الشبهة
	الفصيل الثاني
	حادثة سقط الجنين
• 9	لمبحث الأول: شبهات فاجعة سقط الجنين
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	الإجابة عن الشبهات
١٣	
18	مشايخ البخاري من الشيعة
10	مشايخ أبي حنيفة من الشيعة
10	مشايخ أحمد بن حنبل من الشيعة
المحسن)ا	اعتاف القدم أنّ لفاطمة عليها السلام ولداً اسمه (ا

	أقوال علمائهم
117	١- ابن إسحاق (ت/ ١٥١ هـ)
1V	٢- ابن قتيبة (ت/ ٢٧٦ هـ)
1Y	٣- اليعقوبي (ت/ ٢٩٢هـ)
1V	٤- الطبري(ت/ ٣١٠ هـ)
۱۸	٥- محمد بن إسحاق بن مندة (ت ق٤)
۱۸	٦- ابن حبان(ت/ ٤٥٦ هـ)
۱۸	٧- ابن حزم الأندلسي(ت/ ٤٥٦ هـ)
۱۸	٨- ابن فندق(ت/ ٦٥٥ هـ)
١٨	٩- الخوارزمي(ت/ ٥٨٦ هـ)
19	١٠- ابن الجوزي(ت/ ٥٩٧ هـ)
	١١- المقدسي(ت/ ٦٠٠ هـ)
119	١٢- ابن الأثير (ت/ ٦٣٠ هـ)
۲هـ)	١٣- حسام الدين حميد بن أحمد المحلي(ت/ ٥٢
	١٤- سبط ابن الجوزي(ت/ ٦٥٤ هـ)
١٢٠	١٥- ابن قدامة المقدسي(ت/ ٦٨٢ هـ)
١٢٠	١٦- النووي(ت/ ٦٧٦ هـ)
١٢٠	١٧- المحب الطبري(ت/ ٦٩٤ هـ)
١٢٠	۱۸- البري التلمساني(ق۷)
١٢١	١٩- عماد الدين إسماعيل أبو الفداء(ت/ ٧٣٢هـ).
١٢١	٢٠ - اين سيد الناس (ت/ ٧٣٤ هـ)

171	٢١ – الذهبي(ت/ ٧٤٨ هـ)
171	٢٢- ابن كثير(ت/ ٧٧٤هـ)
171	٢٣- محمد بن شحنة (ت/ ٨١٧ هـ)
١٢١	۲۶- الفيروز آبادي(ت/ ۸۱۷ هـ)
١٢٢	٢٥- القلقشندي(ت/ ٨٢١ هـ)
١٢٢	٢٦- ابن حجر العسقلاني(ت/ ٨٥٢ هـ)
٠٢٢	۲۷- السخاوي(ت/ ۹۰۲)
\	٢٨ – القسطلاتي (ت/ ٩٢٣ هـ)
	٢٩- شمس الدين محمد بن طولون(ت/ ٩٥٣ هـ)
	٣٠- الديار بكري(ت/ ٩٨٢ هـ)
\	٣١- المناوي(ت/ ١٠٣١ هـ)
\	٣٢- البدخشاني الحارثي(ت/ ١١٣٦ هـ)
٠٢٣	٣٣- الزبيدي(ت/ ١٢٠٥ هـ)
١٢٣	٣٤- ابن خير الله العمري الموصلي (ت/ ١٢٣٢ هـ).
٠٢٣	
١٣٤	
	عترافهم بكونه سقطاً
٠٠٠٤	١- محمّد بن طلحة الشافعي (المتوفّى ٦٥٢هـ)
١٣٤	٢- الحافظ جمال الدين المزّي (ت ٧٤٢هـ)
١٢٤	٣- الحسني الفاسي المكّي (ت ٨٣٢هـ)
١٢٤	٤- الصفوري الشافعي (ت ١٩٨٤)

٠٢٤	٥- جمال الدين يوسف المقدسي (ت ٩٠٩هـ).		
١٢٥	٦- محمّد الصبّان (المتوفى ١٢٠٦)		
	أقوال علماء السنة التي أرّخت هذه الحادثة اا		
	١- قول المؤرخ المسعودي (ت ٣٤٦ هـ)		
١٢٦	٢_الشهرستاني (٥٤٨ هـ)		
١٢٦	٣-الجويني (ت ٧٣٠ هـ)		
	٤-الذهبي (ت/ ٧٤٨هـ)		
YY	٥_الصفدي (ت/ ٧٦٤ هـ)		
	٦-ابن حجر العسقلاني (ت/ ٨٥٢هـ)		
179	المحصلة النهائية		
	المبحث الثالث: سر سكو ت الإمام علي للبيِّك		
١٣٠	١-عدم وجود الناصر		
	٢- رجوع الناس كفاراً		
147	٣- جهل الأمة وحبها للرئاسة		
140	٤- سلامة الدين من الانحراف		
	الفصل الثالث		
فدك حقيقة فاطمية علوية			
181	مدخلمدخل		
124	المبحث الأول: فدك نحلة وهبة لفاطمة ﷺ		
<b>१६६</b> ३ <u>१</u>	الروايات الدالة على كونها نحلة من رسول الله علا		
180	و ثاقة عطبة العوفي		

۱٤٦	منشأ تضعيف عطية العوفي
١٤٧	ذكر فضائل على البِّنك سبب لضعف الرواة
129	خطابات الزهراء وأمير المؤمنين ﷺ
٠٠٠	١_ رسالة أمير المؤمنين علي للبياه إلى عثمان بن حنيف
٠٠٠	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
٠٠	٣_خطاب الزهراء مع زوجها أمير المؤمنين للبَـُك
101	تعارض النحلة مع الإرث
10Y	المبحث الثاني: احتجاج الزهراء ﷺ
۰۰۳	الأمر الأول: غضبها وهجرانها أبا بكر إلى حين وفاتها ﷺ
	حديث (لا نورث ما تركنا صدقة) وتأويل ابن حجر له
	الأدلة على سقوط حديث أبي بكر
٠٥٩	الأمر الثاني: خطبتها ﷺ
٥٩	الطرق التى روت خطبة الزهراء ﷺ
	- ١_عمر بن شبّة (ت/٢٦٢ هـ)
٦٠	وثاقة عمر بن شبة
۲۲	۲ـ أحمد بن أبي طاهر (طيفور): (ت/۲۸۰هـ)
YF	وثاقة ابن أبي طيفور
٠. ۲۲	٣ـ أبو سعد بن الحسن الآبي: (ت/٤٢١هـ)
۰۰۲	وثاقة أبي سعد ابن الحسن الآبي
۰. ۲۲	٤ سبط أبن الجوزي: (ت/٦٥٤هـ)
۱۳۳.	و ثاقة سبط ابن الحوزي

177"	٥ـ الخوارزمي: (ت/ ٥٦٨هـ)
175"	وثاقة الخوارزمي
177	٦-ابن الأثير: (ت/٦٠٦هـ)
177	4
176	خطبة الزهراء ﷺ برواية ابن أبي طيفور
١٦٧	
	دعوى تضعيف عطية العو في
177	e 6
177	الثاني: أنه عند أكثر الأئمة ضعيف
177	الثالث: أنه كان يأخذ التفسير من الكلبي
	شبهة تدليس عطية العوفي
	أصل هذه الفرية
	ترجمة الكلبي
فيه	تحقيق: حكم حديث الراوي المختلف
١٧٣	_
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	١- كثرة مخارج هذه الخطبة الشريفة
١٧٣	
177"	
1Y£	
177	
	تعليق ابن أبي الحديد على الخطية

١٨٠	رد شهادة الزهراء عِلَيْهُ
١٨٢	الدليل على عصمتها بلطين
١٨٣	المبحث الثالث: شبهات حول مسألة فدك
مؤمنين	الشبهة الأولى/ عدم رد فدك في خلافة أمير ال
تنة	الأمر الأول: التقية الشديدة لخوف الفرقة وشر الف
١٨٩	الأمر الثانى: فدك ملك لأهل البيت عليتما الله الله الله الثاني المساسد
19.	الشبهة الثانية/ آية القربى مكية وفدك مدنية
	حواب الشبهة من وجوه
١٩٠	الأول
191	الثاني
	الثالث
191	الرابع
197	الخامس
197	السادس
ته	الشبهة الثالثة/ عدم عدالة رسول الله عَنْظُ بين بنا
	جواب الشبهة من وجوه
	الأول
198	الثاني
198	الثالث
190	الرابع
190	الخامس

190	الشبهة الرابعة/ أن المرأة لا ترث العقار.
197	جواب الشبهة من وجوه
سواء كان أرث أو هبة ١٩٦	الشبهة الخامسة/ بطلان المطالبة بفدك م
	جواب الشبهة من وجوه
	الأول
19V	الثاني
19V	خاتمة البحث
	الفصل الرابع
له بنت ابي جهل	- حديث خطبۃ الإمام علي الجَّ
r•1	تمهيد
· · ·	المبحث الأول: شبهة ابن تيمية
r•*	جواب الشبهة
۲۰۳	أولاً
۲۰۳	ثانياً
۲۰۳	ثالثاً
	المبحث الثاني: الطرق المعتمدة لهذا الحد
	لمبحث الثالث: تفرد الزهري بهذا الحديث
۳۰٦	المتابعات لحديث الزهري
خرمةخرمة	١- طريق ابن أبي مليكه عن المسور بن ﻣﯩ
	" ٢- طريق عكرمة عن ابن عباس
	ترجمة الزهري والمسور بين مخرمة

۲۰۹	١- الزهري ( ت / ١٢٥ هـ )
۲۰۹	الزهري ينكر فضائل أمير المؤمنين للبياه
۲۱۰	الزهري من المنحرفين عن أمير المؤمنين المينالا
۲۱۰	الزهري يدرج ألفاظاً خارج النص
۲۱۱	الزهري من المدلسين
Y1Y :	روايته عن قاتل الحسين المنبيان المنبيات المسين المنبيات المسين المنبيات المسين المنبيات المسين المنبيات المسين
Y 1 Y	عدم صلاحية الزهري للزعامة الدينية
۲۱٤	كان جندياً وأميراً في دولة بني أمية
۳۱٤	المقارنة بينه وبين الأعمش
۲۱۵	العلماء يجرحون الزهري
۲۱۵	١- ابن معين
۲۱۵	٧- خارجة بن مصعب أبو الحجاج السرخسي الفقيه
۲۱٦	٣- أبو حازم سلمة بن دينار
Y 1 V	٤- المؤيد بالله في شرح التجريد
Y 1 V	0- القاسم بن محمد ( من أثمة الزيدية )
Y 1 V	ابن المسيب ينكر على أعوان الظلمة
۲۱۸	مواعظ الإمام السجاد للزهري
Y19	خلاصة ما تقدم
Y19	١- المسور بن مخرمة ( ت / ٦٤ هـ )
Y19	المسور من جنود عبد الله بن الزبير
۲۲۰	المسور يصلي على معاوية

۲۲۰	الخوارج ينتحلون رأي المسور
۲۲۱	ابن حجر يقول: خبر المسور مشكل المأخذ
777	اعتراض ابن حجر على حديث المسور
۲۲۳	المبحث الرابع: دلالة الحديث ونكارته
٠٠٠٠	النكارة الأولى: إيذاء على لرسول الله ولابنته الزهراء ﷺ.
۲۲٤	السبب الأول: علاقة الأبوة والبنوة
۳۲٤	السبب الثاني: الفداء والتضحية
۲۲۵	السبب الثالث: علم على وحكمته
	السبب الرابع: خلق على وسمو نفسه
TTV	السبب الخامس: على نفس رسول الله عَيْنَالُمْ
YYV	السبب السادس: حب الرسول المطلق لعلى المَيْكِ
779	السبب السابع: على عليه السلام ممن أذهب الله عنه الرجس
۲۳۰	النكارة الثانية: المقارنة بين على وأبى العاص بن الربيع
۲۳۱	السبب الأول: الوفاء والصدق سمة لعلي المَشِكُ وليس غيره
۲۳۱	السبب الثاني: قياس مع الفارق
YYY	النكارة الثالثة: عدم الاقتران بين المناسبة والموضوع
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	مناقشة السيد المرتضى
۲۳٥	إشكال ابن حجر العسقلاني على السيد المرتضى
۲۳٦	جواب الإشكال مدفوع بثلاثة أوجه
Y <b>Y7</b>	أولاً
v	1.4

۲۳٦	ثاثاً	
	الدواعي لوضع هذا الحديث	
	الأول: المقابلة فيما يرونه من وجد فاطمة على أبي بكر	
YYY	الثاني: تبرير سنّة لعن أمير المؤمنين للبياني	
۲۳۸	 فلاصة ونتيجة	
	الفصل الخامس	
الروايات المصرحة بدفنها ليلا		
	وما قيل من صلاة أبي بكر على الزهراء عليها	
re1	مهيد	
rey	لروايات التي تثبت هذه الحقيقة	
124	١- محمد بن إسماعيل البخاري (ت / ٢٥٦) في صحيحه	
124	٢-مسلم النيسابوري(ت/٢٦١هـ) في صحيحه	
188	٣- عبد الرزاق الصنعاني (ت/ ٢١١هـ)	
160	استفهام وتساؤل؟	
	٤- محمد بن سعد (ت/٢٣٠هـ)	
157	سند الروايات	
۲٤٧	تعليق ابن حجر	
	تعليق على التعليق	
۲٤٧	لنا وقفات مع ابن حجر	
۲٤٧	الأولى	
YEV		

Y&A	٥-ابن أبي شيبة (ت/٢٣٥هـ)
YEA	٦- أبو نعيم الأصبهاني (ت/٤٣٠هـ)
Y£9	أقوال علمائهم
YE9	١- العجلى
YE9	٢- الواقدي
	٣- السمهودي
YE9	٤- ابن حجر العسقلاتي
۲۰۰	0- ابن أبي الحديد المعتزلي
YO1	صلاة أبى بكر على الزهراء عليه
YoY	الخاتمة
Yor	فهرست المصادر
YVY	فهرست المحتويات